

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
MOTTO	iv
PERNYATAAN.....	v
ABSTRAK	vi
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Rumusan Masalah	5
1.3. Tujuan Penelitian.....	5
1.4. Manfaat Penelitian.....	6
1.5. Definisi Operasional.....	7
BAB II KAJIAN TEORI	8
2.1. Kajian Teori.....	8
2.1.1. Metode <i>Solfegio</i>	8
2.1.2. Langkah-langkah Metode <i>Solfegio</i>	11
2.1.3. Keterampilan Menyanyi	11
2.1.4. Lagu Wajib Nasional	17
2.2. Penelitian Relevan.....	18
2.3. Kerangka Berpikir	19
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	21
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	21
3.2 Subjek Penelitian.....	21
3.3 Data dan Sumber Data.....	22
3.3.1 Jenis Data	22
3.3.2. Sumber Data	22
3.4 Teknik Pengumpulan Data	22
3.4.1. Observasi	22
3.4.2. Dokumentasi.....	24
3.5 Teknik Uji Validitas Data	25
3.6 Teknik Analisis Data	25
3.6.1. Teknik Kualitatif	25
3.6.2. Teknik Kuantitatif	25
3.7 Indikator Kinerja Penilaian	26
3.8 Prosedur Penelitian.....	26
3.8.1. Perencanaan.....	28
3.8.2. Pelaksanaan Tindakan	28

3.8.3. Observasi	28
3.8.4. Refleksi.....	29
BAB IV HASIL TINDAKAN DAN PEMBAHASAN.....	30
4.1 Deskripsi Pratindakan	30
4.2 Hasil Penelitian	31
4.2.1. Siklus I.....	32
4.2.1.1. Perencanaan Siklus I.....	32
4.2.1.2. Pelaksanaan Tindakan Siklus I	33
4.2.1.3. Observasi Tindakan Siklus I.....	39
4.2.1.4. Refleksi Tindakan Siklus I.....	50
4.2.2. Siklus II	53
4.2.2.1. Perencanaan Siklus II.....	53
4.2.2.2. Pelaksanaan Tindakan Siklus II	54
4.2.2.3. Observasi Tindakan Siklus II.....	61
4.2.2.4. Refleksi Tindakan Siklus II	71
4.3. Perbandingan Hasil Tindakan Antar Siklus	72
4.4. Pembahasan.....	74
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	83
5.1. Simpulan.....	83
5.2. Implikasi.....	84
5.2.1. Implikasi Teoritis	84
5.2.2. Implikasi Praktis.....	84
5.3. Saran.....	84
5.3.1. Bagi Sekolah	84
5.3.2. Bagi Guru	85
5.3.3. Bagi Peneliti	85

DAFTAR RUJUKAN
LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
2.1. Sintaks Metode <i>Solfeggio</i>	11
3.1. Waktu Penelitian	21
3.2. Lembar Observasi Kegiatan Guru.....	23
3.3. Kisi-kisi Penilaian Keterampilan Menyanyi Lagu Wajib Nasional.....	24
4.1. Hasil Observasi Kegiatan Guru Siklus I	40
4.2. Hasil Observasi Kegiatan Guru Siklus II.....	62
4.3. Peningkatan Keberhasilan Unjuk Kerja Siswa Per Indikator	73

DAFTAR GAMBAR

Gambar Halaman

2.1. Nada Dasar Do=C	10
2.2. Nada Dasar do=E	10
2.3. Tangga Nada	13
2.4. Interval Nada	14
2.5. Kerangka Berpikir	20
3.1. Contoh Siklus dalam PTK.....	27
4.1.Persentase Keberhasilan Perindikator Siklus I pertemuan I dan Pertemuan II	50
4.2.Persentase Keberhasilan Perindikator Siklus I pertemuan I dan Pertemuan II	70
4.3.Persentase Peningkatan Keterampilan Menyanyikan Lagu Wajib Nasional Perpertemuan	72
4.4.Persentase Peningkatan Keterampilan Menyanyikan Lagu Wajib Nasional per siklus.....	73

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus I Pertemuan I.....	88
2. Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus I Pertemuan II	91
3. Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus II Pertemuan I	94
4. Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus II Pertemuan II	97
5. Lembar Observasi Unjuk Kerja Siswa Siklus I Pertemuan I	99
6. Lembar Observasi Unjuk Kerja Siswa Siklus I Pertemuan II.....	100
7. Lembar Observasi Unjuk Kerja Siswa Siklus II Pertemuan I.....	101
8. Lembar Observasi Unjuk Kerja Siswa Siklus II Pertemuan II	102
9. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Siklus I Pertemuan I.....	103
10. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Siklus I Pertemuan II.....	113
11. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Siklus II Pertemuan I.....	122
12. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Siklus II Pertemuan II	131
13. Materi Menyanyikan Tangga Nada.....	140
14. Materi Menyanyikan interval Nada	141
15. Materi Menyanyikan Melodi.....	142
16. Materi Menyanyikan Melodi.....	143
17. Materi Tempo.....	144
18. Rubrik Penilaian Keterampilan Menyanyi.....	145
19. Validasi Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	146
20. Validasi Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	149
21. Dokumentasi	152