

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Sebelum tahun 1978 daerah-daerah di Rimbo Ilir dahulunya merupakan kawasan hutan ketika menjadi salah satu program penempatan program transmigrasi maka oleh pemerintah di bukalah hutan tersebut sebagai daerah tujuan transmigrasi.

Dalam pelaksanaan program transmigrasi masyarakat asal Jawa Tengah kabupaten Wonogiri ke daerah transmigrasi kecamatan Rimbo Ilir pada tahun 1978 merupakan tipe transmigrasi Bedol Desa, yang mana faktor pendorong di lakukannya transmigrasi yaitu daerah mereka tinggalkan akan di bangun waduk yang di beri nama waduk gajah mungkur. Daya tarik lain para transmigran untuk mengikuti program transmigrasi adalah untuk memperbaiki kehidupan ekonomi karena masyarakat yang mengikuti program transmigrasi merupakan masyarakat dengan ekonomi lemah, kemiskinan dan sempitnya lahan pertanian di daerah asal.

Pemerintah melakukan pembinaan masyarakat sebelum dan sesudah transmigrasi. Di daerah asal mereka di latih dan diajari keterampilan dan di daerah tujuan mereka diberi berbagai kebutuhan pangan seadanya selama 2 tahun. Perjuangan masyarakat transmigran Jawa untuk meningkatkan kehidupan dan merubah nasib mereka tidaklah mudah karena keadaan geografis dan keadaan tanah di daerah ini yang berbeda dengan di Jawa, ketika di Jawa masyarakat bekerja sebagai petani sawah dan buruh sawah. Kemudian pemerintah mengarahkan usaha tani

mereka ke tanam karet dan sawit. Perkembangan tanaman karet yang cepat dan harga yang cukup mahal serta masa panen yang relative cepat dan resiko kerugian yang minim membuat keadaan ekonomi masyarakat transmigrasi berangsur-angsur mulai membaik.

Peningkatan kehidupan ekonomi yang cukup baik pada transmigran Jawa di Rimbo Ilir menimbulkan dampak keberhasilan program transmigran yang di jalankan pemerintah. Kehidupan mereka sebelum mereka ikut transmigrasi jauh dari kehidupan yang layak dan masa depan yang kurang jelas bagi anak-anak mereka. Namun setelah ikut bertransmigrasi ke Rimbo Ilir mengalami peningkatan karena mereka telah mempunyai penghasilan dari jerih payah mereka selama mengelola lahan kosong yang di berikan pemerintah dan kini telah menjadi kebun yang dapat meningkatkan kehidupan sosial dan budaya yaitu gaya hidup masyarakat di Kecamatan Rimbo Ilir yang semakin banyaknya kebutuhan akan kendaraan bermotor. Terlihat dari banyaknya siswa SD dan SMP yang mebawa sepeda motor ke sekolah. Selan itu, masuknya pengaruh gaya hidup modern juga berdampak pada keturunan transmigran yang hampir sudah tidak melestarikan kesenian mereka seperti campur sari, reog, dan wayang kulit.

Meningkatnya kesadaran masyarakat terhadap pendidikan, pentingnya pendidikan bagi anak-anak mereka agar memperoleh masa depan yang lebih baik di tandai dengan semakin banyaknya siswa dan siswi yang mendaftar ke sekolah tingkat TK, SD, SMP, SMA. Banyaknya anak-anak dari masyarakt yang ingin bersekolah

juga di barengi dengan semakin lengkapnya lembaga pendidikan dari taman kanak-kanak hingga sekolah menengah umum maupun sekolah menengah kejuruan.

5.2 Saran

Dari hasil penelitian yang dilakukan, penulis menyarankan kepada:

1. Kepada seluruh lapisan masyarakat khususnya masyarakat transmigrasi, agar terus mengembangkan sumber daya manusia melalui pendidikan, menjaga rasa solidaritas dan kekeluargaan serta sistem gotong-royong yang telah ada selama ini melestarikan budaya yang masih tersisa.
2. Kepada pemerintah dalam melaksanakan program transmigrasi harus melakukan evaluasi terhadap hasil, penataan, pemetaan terhadap program transmigrasi di masa yang akan datang sehingga pemerintah mengetahui seberapa besar hasil program yang mereka jalankan serta akan memberikan dampak yang baik dan para transmigran juga merasakan sarana dan fasilitas yang memadai dari pemerintah.
3. Bagi para akademisi atau penelitian selanjutnya terhadap transmigrasi sangat perlu dilanjutkan dalam upaya perbaikan kesejahteraan, pemerataan dan peningkatan ekonomi masyarakat. Sehingga nantinya bisa digunakan sebagai acuan dan pembelajaran oleh pemerintah dalam melaksanakan program-program transmigrasi yang akan datang.