

DAFTAR RUJUKAN

- Akhyaruddin, Priyanto. Ageza A. 2018. Analisis Kesantunan Berbahasa dalam Debat Publik Calon Bupati Kabupaten Kerinci Tahun 2018 . *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Seni*, 94-108.
- Andianto, Mujiman Rus. 2013. *Pragmatik, Direktif dan Kesantunan berbahasa*. Yogyakarta: Gress Publishing.
- Brown, P dan Levinson. 1987. *Politeness: Some Universals in Language Usage*. Cambridge: Cambridge University Press
- Chaer, A. dan Leonie Agustina. 2004. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*. Jakarta: PT. Rhineka Cipta.
- Creswell, J. W. 2016. *Research Design Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif, dan Campuran*. Yogyakarta: PUSTAKA PELAJAR.
- Febriasari, Diani, Wenny Wijayanti. 2018. Kesantunan Berbahasa Dalam Proses Pembelajaran Di Sekolah Dasar. *Jurnal Kredo Vol. 2 No.1 Oktober 2018*
- Jauhari, A. 2017. Realisasi Kesantunan Berbahasa Dalam Proses Belajar Mengajar Bahasa Indonesia Kelas XI SMK. *LingTera*, 4 (2), 2017, halaman 112- 121
- Jayanti, M. D. 2018. Penerapan Kesantunan Berbahasa dalam Kegiatan Pembinaan Kesejahteraan Keluarga. *Jurnal Bahasa, Seni, dan Pengajaran*, 5.
- Leech, G. 1993. *Prinsip-Prinsip Pragmatik*, ter. Dr. M.D.D Oka dan Setyadi Setyapranata (Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia (UI- Press)

- Mahsun. 2005. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Putrayasa, I. B. 2014. *Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu
- Rahardi, K. dkk. 2016. *Pragmatik| Fenomena Ketidaksantunan Berbahasa*.
Jakarta : Penerbit Erlangga
- Tarigan, H. G. 2015. *Pengajaran Pragmatik*. Bandung: Penerbit Angkasa
- Triana, D. R. 2019. Kesantunan Berbahasa Pada Film Kartini Karya Hanung
Bramantyo: Tinjauan Sosiopragmatik. *Humanika Vol.26.No. 1 2019*
Copyright @2019, 1-10.
- Wajdi, Majid. 2013. "Sistem kesantunan Masyarakat Tutur Jawa". Politeknik
Negeri Bali. Bukit Jimbaran. https://www.academia.edu/36542684/sistem_kesantunan_masyarakat_tutur_jawa (diakses 06 Juli 2020)
- Wiryotinoyo, M. 2010. *Implikatur Percakapan Anak Usia Sekolah Dasar*.
Malang: Penerbit Universitas Negeri Malang