

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN.....	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian	3
1.4 Manfaat Penelitian	4
BAB II KAJIAN TEORETIK	
2.1 Pengertian Puisi.....	5
2.2 Struktur Pembangun Puisi	6
2.3 Hakikat Semiotik.....	11
2.4 Semiotik Puisi	12
2.5 Semiotik Menurut Riffaterre	12
2.6 Penelitian yang Relevan	20
2.7 Kerangka Berpikir	22
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	23
3.2 Data dan Sumber Data	23
3.3 Teknik Pengumpulan Data	24
3.4 Teknik Analisis Data.....	24
3.5 Uji Validitas Data.....	25

3.6 Prosedur Penelitian.....	25
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1 Hasil Penelitian	27
4.1.1 Analisis Makna Puisi <i>Aku Ingin</i> karya Sapardi Djoko Damono ...	27
4.1.2 Analisis Makna Puisi <i>Sajak Anak Muda</i> Karya W.S Rendra.....	37
4.1.3 Analisis Makna Puisi <i>Doa</i> karya Chairil Anwar.....	60
4.1.4 Analisis Makna Puisi <i>Telah Kau Robek Kain Biru pada Bendera Itu</i> karya Aming Aminoedin	67
4.1.5 Analisis Makna Puisi <i>Sajak Matahari</i> Karya W.S Rendra	76
4.1.6 Analisis Makna Puisi <i>Ibu</i> Karya D.Zamawi Imron.....	86
4.2 Pembahasan.....	98
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	
5.1. Simpulan.....	106
5.2. Implikasi	106
5.3. Saran	107
DAFTAR RUJUKAN	108
LAMPIRAN	110
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	119

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1: Gambar sampul buku teks bahasa Indonesia SMA kelas X.....	110
Lampiran 2: Puisi <i>Aku Ingin</i> karya Sapardi Djoko Damono.....	111
Lampiran 3: Puisi <i>Sajak Anak Muda</i> Karya W.S Rendra	112
Lampiran 4: Puisi <i>Doa</i> karya Chairil Anwar	115
Lampiran 5: Puisi <i>Telah Kau Robek Kain Biru pada Bendera Itu</i> karya Aming Aminoedin.....	116
Lampiran 6: Puisi <i>Sajak Matahari</i> Karya W.S Rendra.....	117
Lampiran 7: Puisi <i>Ibu</i> Karya D.Zamawi Imron	118