

**NILAI-NILAI SOSIAL DALAM NASKAH DRAMA
ROMEO DAN JULIET KARYA WILLIAM SHAKESPEARE**

SKRIPSI



**OLEH
FITRI NURALYSHA
NIM A1B117001**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JAMBI
FEBRUARI 2021**

**NILAI-NILAI SOSIAL DALAM NASKAH DRAMA
ROMEO DAN JULIET KARYA WILLIAM SHAKESPEARE**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Universitas Jambi
untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**



**oleh
Fitri Nuralysha
NIM A1B117001**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JAMBI
FEBRUARI, 2021**

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul *Nilai-Nilai Sosial dalam Naskah Drama Romeo dan Juliet Karya William Shakespeare*. Skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, disusun oleh Fitri Nuralysha, Nomor Induk Mahasiswa A1B117001 telah diperiksa dan disetujui untuk dituji.

Jambi, Januari 2021

Pembimbing I



Drs. H. Larlen, M.Pd

NIP 195903101987031003

Jambi, Januari 2021

Pembimbing II



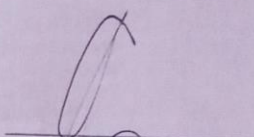
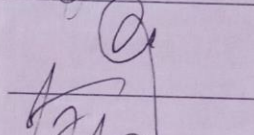
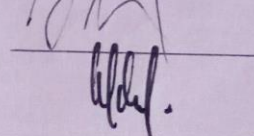
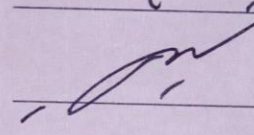
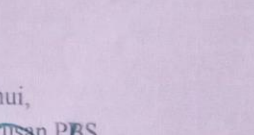
Dr. Aripudin, M.Hum.

NIP 196804211993031002

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul *Nilai-Nilai Sosial dalam Naskah Drama Romeo dan Juliet Karya William Shakespeare*, Skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, disusun oleh Fitri Nuralysha, Nomor Induk Mahasiswa AIB117001 telah dipertahankan di depan tim penguji pada Jumat, 05 Februari 2021.

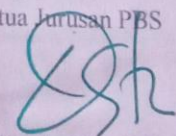
Tim Penguji

- | | | |
|--|---------------|--|
| 1. Drs. H. Larlen, M.Pd
NIP 195903101987031003 | Ketua |  |
| 2. Dr. Aripudin, M.Hum
NIP 196804211993031002 | Sekretaris |  |
| 3. Dr. Kamarudin, M.Pd
NIP 195903031987011001 | Penguji Utama |  |
| 4. Drs. Akhyaruddin, M.Hum
NIP 196505091992031003 | Anggota |  |
| 5. Drs. Imam Suwardi W, M.Pd
NIP 195902081986031001 | Anggota |  |



Mengetahui,
Dekan FKIP Universitas Jambi
Prof. Dr. rer. nat. Asrial, M.Si.
NIP 196308071990031002

Mengetahui,
Ketua Jurusan PBS


Delita Sartika, S.S., M.ITS., Ph.D.
NIP 198110232005012002

Didaftarkan Tanggal :

Nomor :

MOTTO

“ Seperti bunga yang memiliki waktunya masing-masing untuk mekar dengan indah, manusia juga begitu. Jangan membandingkan diri dengan yang lain, cukup berusaha sekuat yang kamu bisa untuk mencapai apa yang kamu inginkan”

Kupersembahkan skripsi ini untuk ayahanda dan ibunda tercinta yang dengan perjuangan kerasnya telah mengantarku untuk meraih ilmu. Semoga ilmu yang kuperoleh berkah dan dapat membantuku meraih cita-cita. Ayah dan ibu tersayang terimakasih, cinta dan kasih kalian membantuku dalam mengarungi kehidupan dan membuatku kuat untuk berjuang.

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : FITRI NURALYSHA

NIM : A1B117001

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Dengan ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini benar-benar karya sendiri dan bukan merupakan jiplakan dari hasil penelitian pihak lain. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan jiplakan atau plagiat, saya bersedia menerima sanksi dicabut gelar dan ditarik ijazah.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran dan tanggung jawab.

Jambi, Februari 2021

Yang membuat pernyataan,



Ttd

Fitri Nuralysha

NIM A1B117001

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Nilai-Nilai Sosial dalam Naskah Drama Romeo dan Juliet Karya William Shakespeare”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana pada Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Jambi.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak sempurna. Namun melalui kesempatan ini penulis secara khusus mengucapkan terimakasih kepada Bapak Drs. H. Larlen, M.Pd sebagai pembimbing 1, yang dengan penuh keikhlasan membimbing dan memberi arahan kepada penulis dalam menyusun skripsi. Penulis juga mengucapkan terimakasih kepada Bapak Dr. Aripudin, M. Hum sebagai pembimbing 2, yang telah dengan ikhlas membimbing dan mengarahkan penulis dalam menyusun skripsi. Terimakasih penulis sampaikan juga kepada dewan penguji Bapak Dr. Kamarudin, M.Pd, Bapak Drs. Akhyaruddin, M.Hum, dan Bapak Drs. Imam Suwardi W, M.Pd.

Terimakasih penulis sampaikan kepada Bapak Prof. Dr. rer.nat. Asrial, M.Si., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Ibu Delita Sartika, S.S., M.ITS.,P.Hd selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra, Bapak Drs. Imam Suwardi Wibowo, M.Pd.,selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, serta seluruh dosen dan staf akademik yang telah memberikan pelayanan dan bekal keilmuan selama penulis menyelesaikan studi di Universitas Jambi.

Terimakasih juga penulis sampaikan kepada keluarga tercinta, khususnya kepada Ayah tercinta Halatta dan Ibunda Nur Asiah yang telah memberikan dorongan moril maupun materil selama ini. Penulis juga mengucapkan terimakasih kepada adik tercinta Yazdan Aziz Khawari, serta seluruh keluarga yang senantiasa memberikan semangat, dukungan, dan doa demi kesuksesan penulis.

Jambi, 5 Februari 2021

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
ABSTRAK	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	v
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
BAB II KAJIAN TEORETIK	6
2.1 Karya Sastra	6
2.2 Drama	7
2.3 Naskah Drama	16
2.4 Nilai Sosial	17
2.5 Sosiologi Sastra	25
2.6 Hubungan Nilai Sosial dan Naskah Drama	30

2.7 Karangka Berpikir	32
2.8 Penelitian yang Relevan	33
BAB III METODE PENELITIAN.....	37
3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian	37
3.2 Data dan Sumber Data	37
3.3 Teknik Pengumpulan Data	38
3.4 Uji Validitas Data	39
3.5 Teknik Analisis Data	40
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	42
4.1 Hasil Penelitian	42
4.2 Pembahasan	85
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	88
5.1 Kesimpulan	88
5.2 Implikasi	89
5.3 Saran	90

DAFTAR RUJUKAN

LAMPIRAN

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Naskah Drama Romeo dan Juliet	93
Lampiran 2 : Tabel Data Analisis Nilai-Nilai Sosial	102
Lampiran 3 : Biografi Penulis Naskah Drama Romeo dan Juliet.....	118