

DAFTAR RUJUKAN

- Aisah, Susianti. 2015. Nilai-Nilai Sosial Yang Terkandung Dalam Cerita Rakyat “*Ence Sulaiman*” Pada Masyarakat Tomia. *Jurnal Humanika*. Volume 3, Nomor 15, Desember 2015.
- Aisyah, Siti, Jaya, Surastina. 2016. Nilai-Nilai Sosial Novel *Sordam* Karya Suhunan Sitomorang. *Jurnal Lentera Pendidikan LPPM UM METRO*. Volume 1, Nomor 1, Juni 2016.
- Akhyar, Juni. 2019. *Apa itu Sastra Jenis-jenis Karya Sastra dan Bagaimanakah Cara Menulis dan Mengapresiasi Sastra*. Yogyakarta: Deepublish.
- Anwar dkk, Febrina. 2018. Kritik Sosial dalam Naskah Drama *Alangkah Lucunya Negeri ini* Karya Deddy Mizwar. *Jurnal Bahasa dan Sastra*. Volume 3, Nomor 6, 2018.
- Arifin, Zaenal. 2014. Kritik Sosial dalam Naskah Drama *Jangan Menangis Indonesia* Karya Putu Wijaya. *Jurnal Bahtera Sastra*. Volume 1, Nomor 2, 2014.
- Fiyani, Mega. 2011. Nilai Sosial dalam Novel *Bukan Pasar Malam* Karya Pramoedya Ananta Toer; Implikasinya Terhadap Pembelajaran Sastra. Volume 3, Nomor 5, 2011.
- Kholidah, Zakiyah. 2013. Pendidikan Nilai-Nilai Sosial bagi Anak dalam Keluarga Muslim (Studi kasus di RT 09 Dukuh Papringan Catur Tunggal Depok Sleman Yogyakarta). Volume 6, Nomor 4, Juni 2013.
- Nugroho, Agung. 2018. Nilai Sosial dan Moralitas dalam Naskah Drama *Janji Senja* Karya Taofan Nalisaputra. *Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa Indonesia, Daerah, dan Asing*. Volume 1, Nomor 2, November 2018.
- Nurhasanah, Elin. 2018. Analisis Unsur Ekstrinsik Novel “*Merry Riana –Mimpi Sejuta Dolar*” Karya Alberthiene Endah dan Pemanfaatannya Sebagai Bahan Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Jurnal Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas Bale Bandung*. Volume 11, Nomor 1, April 2018.
- Rijali, Ahmad. 2018. Analisis Data Kualitatif. Volume 17, Nomor 33, Juni 2018.
- Robingah, S. 2013. Nilai-nilai Sosial dalam Novel *Jala* Karya Titis Basino: Tinjauan Sosiologi Sastra dan Impikasinya Sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA. *Skripsi tidak diterbitkan*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

- Rokhmansyah, Alfian. 2014. *Studi dan Pengkajian Sastra; Pengenalan Awal Terhadap Ilmu Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Siswanto, Wahyudi. 2013. *Pengantar Teori Sastra*. Malang: Aditya Media Publishing.
- Suryani, Siti. 2019. Peningkatan Hasil Belajar Mengidentifikasi Unsur-Unsur Drama yang di Sajikan dalam Bentuk Pentas atau Naskah Melalui Metode Problem Based Learning. *Jurnal Education and Economics*. Volum 2, Nomor 4, Desember 2019.
- Soeroso, Andreas. 2006. *Sosiologi 1*. Jakarta: Yudhistira.
- Usman, Husaini dan Akbar Purnomo S. 2017. *Metodologi Penelitian Sosial*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Wasmana. 2019. Pendekatan Objektif Dalam Mengapresiasi Teks Drama di Kelas VI Sekolah Dasar. *Jurnal PSIKODIDAKTIKA*. Volume 4, Nomor 1, Juni 2019.
- Yusra, D. 2013. Peningkatan Aktivitas dan Kerjasama dalam Kuliah Drama pada Mahasiswa Semester III Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia PBS FKIP Universitas Jambi. *Jurnal PENA*. Volume 3, Nomor 1, Juli 2013.