

DAFTAR PUSTAKA

- Djibrán, F. 2008. *Writing is amazing*. Yogyakarta: Juxtapose.
- Hirata, A. 2012. *Sang Pemimpi*. Yogyakarta: Bentang.
- Kokasih, E. 2008. *Sastra Melayu Klasik dan Mantra-Mantra Hingga Ajaran Syiah*. Jakarta: Nobel.
- Minderop, A. 2005. *Metode Karakterisasi Telaah Fiksi*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Moleong, L. 2005. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja.
- Nurghiyanthoro, B. 2010. *Penilaian Pembelajaran Bahasa*. Yogyakarta: BPFE.
- Nurghiyanthoro, B. 2013. *Teori Kajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Santoso, W.H dan Wahyuningty, S. 2010/ *pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana Prenada Media.
- Saraswati. E. 2003. *Sosiologi Sastra Sebuah Pemahaman Awal*. Malang: Bayu Media dan UMM Press.
- Sayuti, S.A. 1997. *Apresiasi Prosa Fiksi*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Semi, A. 1998. *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya.
- Semi, A. 2012. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: CV Angkasa.
- Subhayani, dkk. 2016. *Analisis Tokoh dan Penokohan dalam Novel Sepatu Dahla Karya Khrisna Pabichara*. Jurnal Ilmiah Mahasiswa Jurusan PBSI. Vo. 1 No. 4; Oktober 2016:144-153.
- Suroto. 1989. *Teori dan Bimbingan Apresiasi sastra Indonesia untuk Smu*. Jakarta: Erlangga.
- Suoparoh, U. 2004. *Kajian Tema dan Moral dalam Novel Supernova*. Akar Karya.

- Suyanto, E. 2012. *Perilaku Tokoh Dalam Cerpen Indonesia*. bandar Lampung: Universitas Lampung.
- Tarigan, H.G. 1984. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, H.G. 2008. *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung; Angkasa.
- Tarigan, H.G. 2012. *Prinsip-Prinsip Dasar sastra*. Bandung: Angkasa.
- Turistiani, T.D. 2017. *Struktur Alur dan Bentuk Konflik Yang Membangun Novel Saman Karya Ayu Utami*. Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya. Volume 3, Nomor 2, Oktober 2017. ISSN: 22477-5150, e-ISSN: 25489 2195.
- Wahid, U & Nisa, A.C. 2014. *Analisis Isi Kelerasan Verbal dalam Sinetron "TukangBubur Naik Haji The Series" di RCTI (analisis isi Episode 396 407)*. Jurnal Komunikasi, ISSN 1970-898X. volume 9, Nomor 1, Oktober 2014.
- Wahyuni, E. 2017. *Analisis Unsur Intrinsik dan Ekstrinsik Novel Surat Kecil untuk Tuhan Karya Agnes Davonar Sebagai Sumbangan Materi bagi Pengajaran Sastra*. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. universitas Muhammadiyah Palembang.
- Waluyo, H.J. 2002. *Pengkajian Sastra Rekaa*. Salatiga: Widayarsi Press.
- Wicaksono, A. 2017. *Pengkajian Prosa Fiksi (edisi revisi)*. Yogyakarta: Garudhawaca.
- Wicaksono, A. 2014. *Menulis Kreatif Sastra dan Beberapa Model Pembelajaran*. Garudhawaca.