

DAFTAR RUJUKAN

- Andi Tri Handoko, 2014. *Analisis Tindak Tutur Ilokusi Menurut Searle Dalam Dialog Film sen chiro no kamikakushi karya Miyazaki Hayao*. Skripsi, Universitas Pendidikan Indonesia
- Astrida Damayanti, 2019. *Tindak Ilokusi dalam Serial Mat Najwa Episode Panggung Jabar : Merayu Yang Muda dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran di SMA*. Skripsi, Universitas Lampung.
- Bidzirkillah MSK, Dkk. 2018. *Pendayagunaan Konteks dalam Percakapan Anak-Anak dan Implikasinya terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia* Jurnal Kata (Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya). Universitas Lampung.
- Cresswell, J.W. 2016. *Research Design Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif, dan Campuran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Dardjowidjojo, Soenjono. 2012. *Psikolinguistik Pengantar Pemahaman Bahasa Manusia*. Jakarta : Yayasan Obor Indonesia.
- Edi Surnawan, Dkk. 2014. *Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya* Volume 2 Nomor 3, Agustus 2014, ISSN I2302-6405

Irma, Cintya Nurika. 2017. Tindak Tutur Dan Fungsi Tuturan Ekspresif Dalam Acara Rumah Perubahan Rhenald Kasali. *Jurnal SAP Vol. 1 No. 3 April 2017*

Rahardi, Kunjana. dkk. (2016). *Pragmatik*. Jakarta: Penerbit Erlangga

Sari,Fenda Dina P. (2012).*Tindak Tutur dan Fungsi Tuturan Ekspresif Dalam Acara Galau Nite Di Metro Tv:Suatu Kajian Pragmatik*.

Novi Safriani,dkk,(2018).*Tindak Tutur Asertif Dalam Novel Perempuan Terpasung Karya Hani Naqshabandi*, Jurnal Ilmiah Mahasiswa Jurusan PBSI Vol. 3 No. 1 ; Januari 2018:67-77,Universitas Unsyiah

Sulhan, 2018. *Tindak Tutur Imperatif dalam Percakapan Sehari-Hari Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Taduloko (Kajian Pragmatik)*.

Wijayanti, Elisabeth Arie. 2017. "*Tindak Tutur Pada Iklan Radio Di Yogyakarta*.Skripsi. Yogyakarta: Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia,FKIP Universitas Sanata Dharma.

Wiryotinoyo,M.2006.*Analisis dalam Penelitian Bahasa,Malang; Universitas Negeri Malang*