

## DAFTAR PUSTAKA

- Arsyad, Azhar. (2013). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Grafindo Persada.
- Aqib, Zainal. (2014). *Model-Model, Media, dan Strategi Pembelajaran Kontekstual. (Inovatif)*. Bandung : Yrama Widya. Arifin, Zainal. 2011.
- Duval, E., Sharples, M., & Sutherland, R. (2017). Research themes in technology enhanced learning. In *Technology Enhanced Learning: Research Themes*. [https://doi.org/10.1007/978-3-319-02600-8\\_1](https://doi.org/10.1007/978-3-319-02600-8_1).
- Djamarah, Syaiful Bahri. (2010). *Guru & Anak Didik Dalam Interaksi Edukatif : Suatu Pendekatan Teoretis Psikologis*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Fathurrohman, Pupuh Dan M Sobry Sutikno. (2011). *Strategi Belajar Mengajar. Melalui Penanaman Konsep Umum dan Konsep Islam*. Bandung: Refika Aditama.
- Fransisca, I. (2018). Pengembangan Media Pembelajaran Video Berbasis Sparkol Videoscribe Pada Pelajaran Ipa Dalam Materi Tata Surya Kelas VI SD. *Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 6(11).
- Helen Gill. (2017). *What is Sparkol ?*. dalam laman resmi perusahaan <https://www.sparkol.com/en/Blog/October-2017/Videoscribe>. (diakses tanggal 26 Oktober 2020)
- Indriana, Dina. (2011). *Ragam Alat Bantu Media Pengajaran*. Jogjakarta: DIVA Press.
- Martin, F., & Betrus, A. K. K. (2019). Digital media for learning: Theories, processes, and solutions. In *Digital Media for Learning: Theories, Processes, and Solutions*. <https://doi.org/10.1007/978-3-030-33120-7>.
- Mulyasa, E. (2015). *Implementasi Kurikulum 2013*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Novela rosada, Lintang. (2018). Pengembangan Media Audio Visual Berbasis Videoscribe Pada Mata Pelajaran Fiqih Materi Tata Cara Haji Untuk Siswa Kelas V di MI Al-Hidayah Surabaya. *Jurnal Mahasiswa Teknologi Pendidikan*, 9(2).
- Permatasari, I. S., Hendracipta, N., & Pamungkas, A. S. (2019). Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi Hands Move Dengan Konteks Lingkungan Pada Mapel Ips. *TERAMPIL: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Dasar*, 6(1), 34-48.

- Purnama, dkk. (2017). *Pengembangan Media Video Animasi Berbasis Videoscribe Pada Materi Koloid Untuk Mahasiswa Program Studi Pendidikan Fisika Tahun Akademik 2016-2017*. Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Kimia (JIMPK) Vol. 2 No. 3, hal 253-260.
- Qonita silmi, Muninda., & Rachmadyanti, P. (2018). Pengembangan media pembelajaran video animasi berbasis sparkol videoscribe tentang persiapan kemerdekaan RI SD kelas V. *Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 6(4).
- Riyanto, M., Jamaluddin, U., & Pamungkas, A. S. (2019). Pengembangan Video Pembelajaran Berbasis Aplikasi Video Scribe Pada Mata Pelajaran IPS di Sekolah Dasar. *Madrasah: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Dasar*, 11(2), 53-63.
- Rodrigues, S. (2018). Ng Wan: New Digital Technology in Education: Conceptualizing Professional Learning for Educators. In *Technology, Knowledge and Learning* (Vol. 23, Issue 1). <https://doi.org/10.1007/s10758-015-9267-3>.
- Setyosari, Punaji. (2010). *Metode Penelitian Pendidikan*. Jakarta : Kencana.
- Sparkol group.(2020). *Why Videoscribe?*. dalam laman resmi perusahaan <https://www.videoscribe.co/en>. (diakses tanggal 29 Oktober 2020)
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, dan R&D)*. Bandung : Alfabeta
- Susanto, Ahmad. (2013). *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Slameto. (2010). *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: PT Rineka Cipta
- Syaifuddin, M. (2018). *Pengembangan Media Pembelajaran Matematika Kelas II Berbasis Video Animasi Suscribe Pada Materi Satuan Berat Panjang Dan Waktu SDN Demangan Yogya*. Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga.
- Trianto, *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progresif, Dan Kontekstual: Konsep, Landasan, Implementasinya pada Kurikulum KTSP* Jakarta: Kencana, 2013.
- Wati, Ega Rima. (2016). *Ragam Media Pembelajaran*. Jakarta: Kata Pena.