

**KREATIVITAS GURU DALAM MELAKSANAKAN PEMBELAJARAN
TEMATIK DI SD 177/VII PEMATANG KABAU IPADA MASA PANDEMI
*COVID-19***

SKRIPSI



OLEH:
KIKI DWILIA ROZA
NIM. A1D117146

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JAMBI
2021**

**KREATIVITAS GURU DALAM MELAKSANAKAN PEMBELAJARAN
TEMATIK DI SD 177/VII PEMATANG KABAU IPADA MASA PANDEMI
*COVID-19***

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Universitas Jambi
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar**



OLEH:
KIKI DWILIA ROZA
NIM. A1D117146

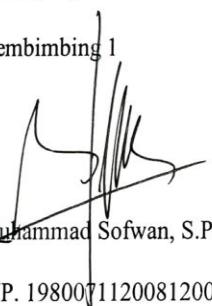
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
JURUSAN PENDIDIKAN ANAK USIA DINI DAN DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JAMBI
2021**

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul *Kreativitas Guru Dalam Melaksanakan Pembelajaran Tematik di SDN 177/VII Pematang Kabau I Pada Masa Pandemi Covid-19*, skripsi Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, yang di susun oleh Kiki Dwilia Roza, Nomor Induk Mahasiswa A1D117146 telah di periksa dan disetujui untuk diuji pada sidang skripsi.

Jambi, 19 Maret 2021

Pembimbing 1

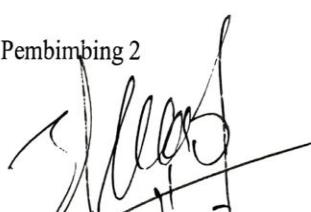


Muhammad Sofwan, S.Pd., M.Pd

NIP. 19800711200812001

Muara Bulian, 22 Maret 2021

Pembimbing 2



Alirman Syah, S.Pd., M.Pd

NIDK. 201709051018

MOTTO

“Berhenti menyalahkan segalanya, kerjakan dengan sepenuh hati, lakukan apa yang membuatmu bahagia. Jangan pernah menyerah apapun yang terjadi, syukuri dan hargai hal-hal yang kamu miliki, lalu nikmati dan hargai perubahan dalam kehidupan”

Kupersembahkan sripsi ini untuk bapak dan ibu tercinta yang tanpa henti mendoakan putrinya untuk menggapai cita-citanya. Sehat selalu bapak dan ibu, semoga putrimu ini dapat menjadi anak yang mampu membanggakan kedua orangtua. Kakak dan adikku tersayang terimakasih selalu mendukungku untuk terus melangkah maju. Cinta kasih keluargaku adalah sumber kekuatanku untuk menjalani kehidupan dan menggapai cita-citaku. Semoga kita selalu hidup dipenuhi dengan kebahagiaan.

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Kiki Dwilia Roza

Nim : A1D117146

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. Data yang tercantum dalam transkip nilai sementara adalah benar.
2. Seluruh data, informasi, interpretasi serta pernyataan dan kesimpulan yang di sajikan dalam skripsi kecuali yang disebut sumbernya, adalah merupakan hasil pengamatan, pengolahan serta pemikiran saya melalui pengarahan dari pembimbing I dan II yang telah ditetapkan.
3. Skripsi yang saya tulis ini adalah asli dan belum pernah disajikan untuk mendapat gelar akademik, baik di Universitas Jambi maupun di perguruan tinggi lainnya.

Pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya dan apabila dikemudian hari ditemukan adanya bukti ketidakbenaran dari pernyataan di atas, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pembatalan gelar yang saya peroleh melalui pengujian skripsi ini.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran dan tanggung jawab.

Muara Bulian, 21 March 2021



Kiki Dwilia Roza
NIM. A1D117146

ABSTRAK

Roza. Kiki Dwilia. 2021. *Kreativitas Guru dalam Melaksanakan Pembelajaran Tematik di SDN 177/VII Pematang Kabau I Pada Masa Pandemi Covid-19*: Skripsi, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Anak Usia Dini dan Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Jambi. Pembimbing (I) Dr. Muhammad Sofwan, S.Pd, M.Pd (II) Alirmansyah, S.Pd, M.Pd

Kata Kunci : Kreativitas mengajar guru, Pandemi *Covid-19*

Semenjak merebaknya pandemic Covid-19 di Indonesia, Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia mengeluarkan Surat Edaran Nomor 4 Tahun 2020 tentang Pelaksanaan Kebijakan Pendidikan dalam Masa Darurat Penyebaran Covid-19. Hal ini dapat membuat guru berpikir kreatif dalam meningkatkan proses belajar peserta didik di masa pandemi Covid-19 terutama pada peserta didik kelas rendah. Kreativitas mengajar guru merupakan kualitas dimana guru memiliki kemampuan untuk melahirkan suatu ide-ide yang baru dan imajinatif maupun mengembangkan ide-ide yang sebelumnya sudah ada untuk memberikan sejumlah pengetahuan kepada anak didik di sekolah dan dapat menciptakan sesuatu yang membuat anak didik merasa nyaman dan tertantang dalam belajar, bisa berupa rencana prosedur yang baru, cara baru untuk menarik minat setiap murid pengorganisasian masalah yang lebih baik, atau metode pengajaran yang lebih bervariasi.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan kreativitas guru dalam melaksanakan pembelajaran tematik yaitu berupa bentuk kreativitas guru dalam merancang, melaksanakan, dan mengevaluasi pembelajaran pada saat pandemic Covid-19. Penelitian ini dilaksanakan di SDN 177/VII Pematang Kabau I, Kecamatan Air Hitam, Kabupaten Sarolangun, Provinsi Jambi pada semester genap tahun pelajaran 2020/2021. Pengumpulan data diperoleh dari observasi, wawancara dan dokumentasi. Analisis data menggunakan triangulasi teknik yaitu penggunaan beragam teknik pengungkapan data yang dilakukan kepada sumber data untuk mengecek dan menguji data yang diperoleh.

Berdasarkan observasi yang dilakukan peneliti, menunjukkan bahwa bentuk kreativitas guru dalam melaksanakan pembelajaran tematik pada masa pandemic Covid-19 ini yaitu: (1) guru mampu merancang pelaksanaan pembelajaran dengan baik, guru dapat mengatur waktu sebaik mungkin untuk tercapainya pelaksanaan pembelajaran yang menyenangkan dan dapat dipahami oleh peserta didik; (2) guru mampu melaksanakan pembelajaran tematik, guru menggunakan media dan metode sesuai dengan kondisi peserta didik dan membuat pembelajaran menjadi aktif dan menyenangkan, sumber belajar yang digunakan guru yaitu buku tematik guru, buku tematik siswa, dan buku cerita sesuai dengan materi pembelajaran.; (3) guru mampu mengevaluasi

pembelajaran dari pelaksanaan pembelajaran dan perancangan pelaksanaan pembelajaran dengan membuat catatan kecil dan dibuat sebagai acuan dalam merancang pelaksanaan pembelajaran berikutnya.

PRAKATA

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat beserta hidayah-Nya sehingga penulis diberikan kemudahan dan kelancaran dalam menyelesaikan skripsi yang berjudul “Kreativitas Guru dalam Melaksanakan Pembelajaran Tematik di SDN 177/VII Pematang Kabau I Pada Masa Pandemi *Covid-19*”. Sholawat dan salam tak lupa penulis haturkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW yang kita nantikan syafa’atnya di hari qiyamah kelak

Penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada Bapak Dr. Muhammad Sofwan, S.Pd, M.Pd selaku pembimbing skripsi I dan Bapa Alirmansyah, S.Pd, M.Pd selaku pembimbing skripsi 2 yang telah senantiasa membimbing penulis dengan penuh sabar dan ikhlas serta tak henti-hentinya memotivasi penulis untuk segera menyelesaikan pendidikan sarjana ini. Semua kebaikan bapak akan selalu penulis kenang di masa mendatang. Begitupun bimbingan serta nasihat bapak akan menjadi bekal penulis untuk mengaruhi hidup yang lebih baik.

Terimakasih penulis ucapan kepada Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Ilmu Pendidikan, FKIP Universitas Jambi yang telah ikhlas berbagi ilmu selama ini, semoga apa yang telah diberikan menjadi amal ibadah yang baik. Selanjutnya tak lupa penulis ucapan terimakasih yang mendalam kepada Bapak Drs. Faizal Chan, S.Pd, M.Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar dan Bapa Ahmad Hariandi, S.Pd.I, M.Ag selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Seolah Dasar FKIP Universitas Jambi, Wakil Dekan Bidang Akademik, Dekan FKIP Universitas Jambi yang telah senantiasa membantu penulis, Ibu Sudaryati, S.Pd selaku guru wali kelas IA dan Kepala Sekolah SDN 177/VII Pematang abau Bapak Saiman, S.Pd.SD, guru-guru dan staf TU di SDN 177/VII Pematang Kabau I, serta mahasiswa lainnya dalam mengarahkan proses penulisan skripsi ini serta selalu mempermudah dalam hal surat menyurat perizinan.

Secara khusus penulis ucapan terimakasih banyak kepada kedua orang tua tercinta yaitu Bapak Sutriyono dan Ibu Mardiana, yang tidak pernah berhenti

mendoakan dan mendukung penulis dalam menggapai cita-cita, tetesan keringatmu akan menjadi saksi bisu betapa besar asih sayangmu kepada penulis. Semoga jerih payah beliau akan mendapat imbalan dari Yang Maha Kuasa. Penulis juga mengucapkan terimakasih kepada Susilo Indra Irawan, Muhammad Santri Ago, Diana Dwi Nurhidayati, Ninik Ratna Yulyanti, Agus Rianto, Yuliatin, Alif Pratama serta keluarga besar yang selalu memberikan dorongan dan motivasi.

Tak lupa penulis ucapan terimaasih banyak kepada teman-teman seperjuangan di perantauan yaitu Maya Astria Nadinta, Ruis Udin, Dhurrotun Nafisyah, Juwi riskayanti, Mellinia, Intan Seftiani Wasena, Silma Elika, Rita Puspitasari, Devi Karniawati, Mira Ismawati, Ari Surya Febriana, dan teman seperjuangan angkatan 2017 yang telah memberikan semangat dan nasihat kepada penulis. Tanpa semangat dari teman-teman semua penulis tidak akan pernah mampu berhasil menyelesaikan penulisan skripsi ini. Semoga kita semua diberikan kemudahan dalam menggapai cita-cita, keberkahan dan ilmu yang dapat di salurkan kepada yang membutuhkan.

Jambi, Maret 2021

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	ii
.....	
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
MOTTO	iv
SURAT PERNYATAAN	v
ABSTRAK	vi
PRAKATA	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
 BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	7
 BAB II KAJIAN TEORI	
2.1 Kajian Teori	8
2.1.1 Pengertian Kreativitas	8
2.1.2 Kreativitas Mengajar Guru.....	9
2.1.2.1 Indikator Kreativitas Mengajar Guru	9
2.1.2.2 Faktor yang Menpengaruhi Kreatifitas	11
2.1.3 Karakteristik Pembelajaran Kelas Rendah.....	12
2.1.4 Pembelajaran Tematik Kelas Rendah	15
2.1.5 Masa Pandemi Covid-19 di Indonesia	17
2.2 Penelitian Relevan.....	18
2.3 Kerangka berpikir.....	20
 BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	22
3.2 Pendekatan dan Jenis Pendekatan.....	22
3.2.1 Pendekatan Penelitian	22
3.2.2 Jenis Penelitian	23
3.3 Data dan Sumber Data	24
3.3.1 Data.....	24
3.3.2 Sumber Data	24
3.4 Subjek Penelitian	24
3.5 Teknik Pengumpulan Data	25
3.5.1 Observasi	25
3.5.2 Wawancara	26

3.5.3 Dokumentasi	27
3.6 Teknik Uji Validasi Data.....	27
3.7 Teknik Analisis Data	28
3.7.1 Reduksi Data.....	29
3.7.2 Penyajian Data	29
3.7.3 Penarikan Kesimpulan	30
3.8 Posedur Penelitian	30
3.8.1 Tahap Persiapan Penelitian.....	30
3.8.2 Tahap Pelaksanaan Penelitian.....	31
3.8.3 Tahap penyelesaian Penelitian.....	31
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1 Deskripsi Lokasi/ Objek Penelitian	32
4.1.1 Profil Sekolah	32
4.1.2 Visi dan Misi SDN 177/VII Pematang Kabau I	34
4.1.3 Tujuan SDN 177/VII Pematang Kabau I.....	34
4.2 Deskripsi Temuan Penelitian.....	35
4.2.1 Hasil Temuan Perencanaan Pelaksanaan Pembelajaran Tematic	37
4.2.2 Hasil Temuan Pelaksanaan pembelajaran Tematic.....	40
4.2.3 Hasil Temuan Evaluasi Pembelajaran.....	44
4.3 Pembahasan Penelitian	45
BAB V PENUTUP	
5.1 Kesimpulan.....	50
5.2 Implikasi	51
5.3 Saran	51
DAFTAR PUATAKA	53
LAMPIRAN.....	55

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Subjek Penelitian.....	25
.....	
Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen observasi peran guru	26
Tabel 4.1 Profil SDN 177/VII Pematang Kabau I	32
Table 4.2 Jumlah Siswa SDN 177/VII Pematang Kabau I	33

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	21
Gambar 4.1 Wawancara Kepala Sekolah (21 Januari 2021).....	36
Gambar 4.2 Kegiatan Guru dalam Merancang Pembelajaran.....	40
Gambar 4.3 Wawancara Kepada Peserta Didik (29 Januari 2021)	41
Gambar 4.4 Wawancara Kepada Ibu Sudaryati (Wali Kelas IA), pada tanggal 28 Januari 2021	43

DARTAF LAMPIRAN

Lampiran 1. Instrumen Lembar Observasi Pra Penelitian -----	56
Lampiran 2. Temuan Observasi -----	62
Lampiran 3. Dokumentasi -----	73
Lampiran 4. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran -----	77
Lampiran 5. Sertifikat Pelatihan Guru Kelas IA -----	102
Lampiran 6. Peserta Didik Kelas IA -----	104
Lampiran 7. Surat Keterangan Melaksanakan Penelitian -----	105
Lampiran 8. Cek Plagiat -----	106
Lampiran 9. Riwayat Hidup -----	107