

## ABSTRAK

Hari Ardiansyah. 2021. Deiksis Waktu Dan Sosial Pada *Program Mata Najwa Trans7 Edisi Covid-19*. Skripsi Program Studi Sastra Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Jambi. Pembimbing (I) Drs. Aripudin M.Hum (II) Dr. Dra. Warni M.Hum

**Kata kunci:** Pragmatik, Bentuk, Fungsi Deiksis waktu dan Sosial

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bentuk dan fungsi deiksis pada program *Mata Najwa Trans7 Edisi Covid-19* pada tema pembahasan Vaksin Siapa Takut.

Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. sebagai alat untuk menganalisis objek penelitian yang berupa tayang video program Mata Najwa Trans7, sedangkan pendekatan teoritik penulis menggunakan kajian pragmatik. Metode deskriptif kualitatif mengeliminasi data tanpa adanya perubahan pada data objek yang diteliti, yang kemudian dinarasikan dalam bentuk kata-kata. Penelitian ini memiliki tahap-tahap menggunakan metode simak catat dalam pengumpulan data. Analisis data yang digunakan adalah analisis wacana dengan menunggakan teknik bagi unsur.

Hasil penelitian ini merupakan bentuk dan fungsi Deiksis pada *program Mata Najwa Trans7 Edisi Covid-19*. Deiksis waktu dan deiksis sosial ditemukan tiga bentuk deiksi waktu, tiga fungsi deiksis waktu dan tiga bentuk deiksis sosial serta empat fungsi deiksis sosial. Bentuk deiksis waktu pada *Program Mata Najwa Trans7 Edisi Covid-19* berupa kata, frasa dan klausa serta fungsi dalam deiksis waktu terdiri dari keterangan waktu berupa kata sapaan, keterangan waktu berupa kejadian lampau, dan penjaslaran keterangan waktu (bersifat fakta). Bentuk deiksis sosial *Program Mata Najwa Trans7 Edisi Covid-19* terdiri kata, frasa dan klausa dan fungsi deiksis sosial berupa kata sopan sapaan, menjaga sopan santun, pembeda tingkat sosial dan pembeda tingkat sosial berupa julukan.