

DAFTAR PUSTAKA

- Ashcroft, Bill, Gareth Griffiths, dan Hellen Tiffin. 2003. *Menelanjangi Kuasa Bahasa: Teori dan Praktik Sastra Poskolonial*. Yogyakarta: Qalam
- Banu, Iksaka. 2019. *Teh dan Pengkhianat*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Endraswara, Suwardi. 2013. *Metodologi Penelitian Sastra*. Jakarta: PT.Buku Seru
- Loomba, Ania. 2003. *Kolonialisme/Pascakolonialisme*. Yogyakarta: Bentang Budaya
- Muliadi. 2017. *Telaah Prosa*. Makassar: De La Macca.
- Nurgiantoro, Burhan. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjra Mada University Press.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 1995. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2008. *Postkolonialisme Indonesia Relevansi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sutrisno, Mudji dan Hendar Putranto (ed). 2004. *Hermeneutika Pascakolonial*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Hardjana, Andre. 1983. *Pengantar Kritik Sastra*. Jakarta: PT.Gramedia
- Suyanto, Edi. 2012. *Perilaku tokoh dalam cerpen Indonesia*. Bandarlampung: Universitas Lampung. 183 hlm.
- Atar, Semi. 1990. *Menulis Efektif*. Padang: CV. Angkasa Raya.
- Sumardjo, Jacob dan Saini K.M. 1997. *Apresiasi Kesusasteraan*. Jakarta: Gramedia.
- Djuanda, D dan Iswara, P.D. 2006. *Apresiasi Sastra Indonesia*. Bandung: UPI.
- Wiyatmi. 2006. *Pengantar Kajian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka.

Nurgiyantoro, Burhan. 2000. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada.

Suharianto. 1982. *Dasar-dasar Teori Sastra*. Surakarta: Widya Duta

Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.