

DAFTAR PUSTAKA

- Aris, Daud tanudirjo. “LUKISAN DINDING GOA SEBAGAI SALAH SATU UNSUR UPACARA KEMATIAN Oleh : Daud Aris Tanudirjo Lukisan Dinding Gua Merupakan Salah Satu Basil Budaya Prasejarah Yang Menarik . Basil Budaya Ini Terdapat Di Berbagai Tempat Di Dunia , Ter- Masuk Di Indonesia . Di I” VI (1985): 1–13.
- Ba, M.saleh. *Seni Patung Batak Dan Nias*. jakarta: direktorat jenderal kebudayaan departemen pendidikan dan kebudayaan, 1981.
- Fauzi, Jufli. “Makna Simbol Pengretret Rumah Adat Batak Karo.” *Journal of Chemical Information and Modeling* 53, no. 9 (2018): 1689–1699.
- Friedman. “Bab 1.pdf,” 2009.
- Hidayati, Diah. “Batu Boraspati Dan Batu Kelang, Keterkaitannya Dengan Kehidupan Agraris Masyarakat Pakpak.” *Berkala Arkeologi Sangkhakala no. 27*, no. 27 (2011): 36–51.
- Hidayati, Dyah. “Gajah Interaksinya Dengan Pendukung Tradisi Megalitik Di Sumatera Utara” XIV no. 2 (2011).
- Hutapea, Yere Angela Putri. “Bentuk Koreografi Tortor Dihar Sitarlak Di Kabupaten Simalungun.” Universitas Negeri Medan, 2014.
- Kebudayaan, Kementerian Pariwisata dan. “Berkala Arkeologi.” *Berkala Arkeologi Sangkhakala* 12, no. 19 (2003): 84.
- Koenjaraningrat. *Manusia Dan Kebudayaan Di Indonesia*. Jakarta: Jambatan,

1997.

Koestoro, lucas p. *Laporan Penelitian Situs Batu Gaja*. Medan, 2001.

Manus, Jerry. "Makna Motif Ornamen Pada Waruga Di Minahasa" 7 (2012): 388.

marwati djoened poesponegoro, nugroho notosusanto. *Sejarah Nasional*

Indonesia I. Ke 4. jakarta: balai pustaka, 1993.

Medan, balai arkeologi. *Sumatera Utara: Catatan Sejarah Dan Arkeologi*.

yogyakarta: penerbit ombak, 2014.

Meisar, Ashari. "Studi Bentuk, Fungsi Dan Makna Ornamen Makam Di

Kompleks Makam Raja-Raja Bugis." *Dewa Ruci* 8, no. 3 (2013): 444–460.

Prasetyo, Bagyo. *Megalitik, Fenomena Yang Berkembang Di Indonesia*.

Yogyakarta: galangpress, 2015.

Purba, Flora Liharni. "Universitas Sumatera Utara." Universitas Sumatera Utara,

2017.

Purba, Setia Dermawan. "Identitas Etnis Orang Simalungun Di Sidamanik."

Universitas Sumatera Utara, 1985.

Purba, Tribudi Syahputra. "STUDI ORGANOLOGIS SALIGUNG

SIMALUNGUN BUATAN BAPAK JA HUAT PURBA DI DESA

TENGKOH , KECAMATAN PANOMBEAN PANE , KABUPATEN

SIMALUNGUN." Universitas Sumatera Utara, 2014.

Renfrew, Colin, and Paul Bahn. *Archaeology: Theories, Methods, and Practice*,

Seventh Edition, 2016.

Selatan, Balai Arkeologi Sumatera. *Kerincimu Kerinciku*. Edited by Nurhadi Rangkti. Sumatera Selatan: Perpustakaan Nasional, 2016.

Simalungun, Badan Pusat Statistik Kabupaten. “Kabupaten Simalungun Dalam Angka 2019” (n.d.).

———. *Kecamatan Dolok Panribuan Dalam Angka 2020*. Kabupaten Simalungun, 2020.

Simalungun, Profil Kabupaten. “Bantuan Teknis RPI2JM Kabupaten Simalungun 2015-2019 Dalam Implementasi Kebijakan Keterpaduan Program Bidang Cipta Karya” (2019): 1–31.

Sosiana Budisantosa, Tri Marhaeni. “Megalit Dan Kubur Tempayan Dataran Tinggi Jambi Dalam Pandangan Arkeologi Dan Etnosejarah.” *Berkala Arkeologi* 35, no. 1 (2015): 17–30.

Sudaryadi, Agus. *Kumpulan Prasejarah Dan Klasik Di Sumatera*. Edited by Agus Sudaryadi. Jambi: Balai Pelestarian Cagar Budaya, 2016.

Sukendar, Haris. *Arca Menhir Di Indonesia Fungsinya Dalam Peribadatan*. Jakarta, 1993.

———. *Metode Penelitian Arkeologi*. Jakarta: Balai Arkeologi Medan, 1999.

Susilowati, Dra Nenggih, Lucas Partanda Koestoro, Drs Ketut Wiradnyana, Taufiqurrahman Setiawan, Penata Letak, and Andri Restiyadi. “Fauna Dalam Arkeologi,” no. 312 (2012).

Susilowati, Nenggih. “Patung Manusia Pada Kubur Kuna Etnis Batak, Sisa-Sisa Budaya Megalit Dan Tradisinya Di Sumatera Utara” IX, no. Tahap II (2015): 107–109.

Udayana, jurusan arkeologi fakultas sastra universitas. *Pusaka Budaya Dan Nilai-Nilai Religiusitas*. Edited by Ketut Setiawan. Denpasar: katalog nasional dalam terbitan, 2008.

Wiradnyana, Ketut. “Beberapa Hewan Masa Prasejarah Dalam Berbagai Aspek Yang Melingkupinya Masa Kini.” *SANGKHAKALA* (2013): 14.

———. *Pra Sejarah Sumatera Bagian Utara: Kontribusinya Pada Kebudayaan Kini*. September. jakarta: yayasan pustaka obor indonesia, 2011.

Wiradnyana, Ketut, Taufiqurrahman Setiawan, Balai Arkeologi, Sumatera Utara, Departemen Antropologi, Universitas Sumatera, Padang Bulan, Medan Baru, and Kota Medan. “HUTA DI TOMBAK SITUMORANG : Perubahan Kosmologi Pada Masyarakat Batak Toba THE HUTA INSIDE THE FOREST OF TELE SITUMORANG : The Cosmological Changes of Batak Toba People” 21 (2018).