

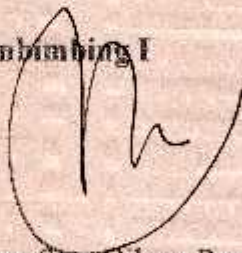
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang berjudul “Analisis Musikologis Kesenian Rejung Dalam Upacara Pernikahan Masyarakat Dusun Batu Urip Kecamatan Batu Urip Taba Kota Lubuklinggau” yang diajukan oleh :

Nama : Wahyu Pratomo
NIM : 11D115002
Program Studi : Seni Drama Tari dan Musik

Telah disetujui oleh pembimbing I dan Pembimbing II untuk disidangkan dalam ujian Skripsi/Pengkajian Seni Musik, Program Studi Seni Drama Tari dan Musik, Jurusan Sejarah Seni dan Arkeologi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Jambi.

Pembimbing I



Amor Seta Gilang Pratama, S.Sn., M.Sn
NIP. 199112132018031001

Tanggal, 09 Juni 2021

Pembimbing II



Sri Ramadhanti, S.Pd., M.Pd
NIK. 201509092019

Tanggal, 09 Juni 2021

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Analisis Musikologis Kesenian Rejung Dalam Upacara Pernikahan Masyarakat Dusun Batu Urip Kecamatan Batu Urip Taba Kota Lubuklinggau” yang disusun oleh Wahyu Pratomo, Nomor Induk Mahasiswa I1D115002, telah diuji dan dipertanggung jawabkan di hadapan Dewan penguji pada Sidang Ujian Skripsi/Pengkajian Musik Program Studi Seni Drama Tari dan Musik, Jurusan Sejarah Seni dan Arkeologi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Jambi dinyatakan lulus pada tanggal 09 Juni 2021.



Tim Penguji,

1. Amor Seta Gilang Pratama, S.Sn., M.Sn
NIP. 199112132018031001

Ketua



2. Sri Ramadhanti, S.Pd., M.Pd
NIP. 201509092019

Sekretaris

Mengetahui,
Ketua Prodi Seni Drama Tari dan Musik



Indra Gunawan, S.Sn., M.Sn
NIP. 199012012019031018