

ABSTRAK

Endre, Ambo. 2021. *Analisis Tuturan Imperatif Pada Film Jembatan Pensil Kajian Pragmatik*: Skripsi, Jurusan Sejarah, Seni, dan Arkeologi, FKIP Universitas Jambi, Pembimbing: (I) Drs. Aripudin, M. Hum dan Pembimbing (II) Anggi Triandana, S.Pd, M.A.

Kata kunci: tuturan imperatif, bentuk tuturan imperatif, fungsi tuturan imperatif, film jembatan pensil, pragmatik.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan : (1) fungsi tuturan imperatif dan (2) bentuk tuturan imperatif pada film *Jembatan Pensil*. Data penelitiannya adalah semua tuturan yang mengandung tuturan bermakna imperatif pada film tersebut.

Pengumpulan data dilakukan dengan metode simak dalam teknik SBLC dan teknik lanjutan yaitu teknik catat dengan menggunakan tabel klasifikasi data. Untuk menganalisis bentuk tuturan imperatif digunakan metode agih dengan teknik dasar berupa teknik Bagi Unsur Langsung (BUL) dan teknik lanjutan berupa Teknik Baca Markah. Untuk menganalisis fungsi tuturan imperatif digunakan metode padan referensial dengan menerapkan komponen tutur *SPEAKING*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa bentuk tuturan imperatif yang terdapat dalam film *Jembatan Pensil* dapat diklasifikasikan menjadi 2 bentuk: fungsi tuturan imperatif dalam film Jembatan Pensil mengandung 5 fungsi sebagai: suruhan 32 data, ajakan 18 data, permohonan 20 data, persilaan 3 data, dan larangan 9 data. tuturan langsung berjumlah 70 data, tuturan tidak langsung berjumlah 12 data.