

**STRUKTUR DAN TRANSFORMASI MITOS DALAM NOVEL
PUYA KE PUYA KARYA FAISAL ODDANG: SEBUAH KAJIAN
STRUKTURAL LEVI STRAUSS**

SKRIPSI



Oleh :

Ike Selviana Prawolo

NIM I1B117002

**PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA
JURUSAN SEJARAH SENI DAN ARKEOLOGI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JAMBI**

Juli 2021