

DAFTAR PUSTAKA

- Acharya, Prasanna Kumar. (1934). *Architecture of Manasara*.
- Acharya, Prasaranna Kumar. (1980). *Architecture of Manasara* (Vol 4).
- Anderson, J. (1971). *Mission to the East Coast of Sumatra in 1823*.
- Aniza, R. (2018). *Fungsi Dan Makna Simbolis Bangunan Vihara Sanatha Maitreya Di Desa Lincuan Kota Binjai: Kajian Tipologi*. Universitas Sumatera Utara.
- Ardika, W. (2002). *Sejarah Awal*. PT. Widyadara.
- Badan Pusat Statistik. (2019). *Kabupaten Muaro Jambi Dalam Angka 2019*.
- Chodron, G. K. M. (2001). *Maha Prajnaparamita Sastra*.
<https://www.wisdomlib.org/buddhism/book/maha-prajnaparamita-sastra>
- Clarke, D. L. (1977). *Spatial Archaeology*.
- Coedes, G. (2014). *Kedatuan Sriwijaya* (Edisi Kedu). Komunitas Bambu.
- Deswani, R. (2006). *Buddhist Monasteries and Monastic Life in Ancient India*. Delhi Rajkamal Electric Press.
- Effendie, T. (2016). *Pendidikan Agama Buddha*. Direktorat Jenderal Pembelajaran dan Kemahasiswaan Kementerian Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Republik Indonesia.
- Fahrudin, H. (2011). *Backpacking: Thailand*. Pt Elex Media Komputindo.
- Groeneveldt, W. P. (2018). *Nusantara Dalam Catatan Tionghoa*.
- Handinoto. (1990). Sekilas tentang Arsitektur Cina pada Akhir Abad ke 19 di Pasuruan. *Dimensi Aritektur*, 15.
- Hardiati, E.S., Djafar, H., S., Ferdinandus, P. E. J. & N., & T.S. (2010). *Sejarah Nasional Indonesia Jilid II: Zaman Kuno*. Balai Pustaka.
- Hermann Kulke, K Kesavapany, V. S. (2009). *Nagapattinam to Suvarnadwipa: Reflections on the Chola Naval Expeditions to Southeast Asia*. ISEAS–Yusof Ishak Institute.
- Istiawan, B., & Utomo, B. B. (2014). *Menguak Tabir Dharmasraya*.
- Izza, N. A. (2019). Prasasti-Prasasti Spatha Sriwijaya: Kajian Panoptisisme Foucault. *Titian*, Vol.3, No., 115.
- Kahiriah. (2008). *Agama Buddha* (M. Khairunisa (ed.); Cetakan I). Kalimedia.
- Kung, V. M. C. (2011). *Memahami Buddhisme Tradisi Mahayana* (Cetakan Pe). Kamandhis UGM.

- Kyokai, B. D. (2020). *Ajaran Sang Buddha*.
- Lutfiani, H. A. (2018). Wat Pho Sebagai Salah Satu Wisata Unggulan Di Thailand. *Foreign Case Study*, 8.
- Ma'ruf, A. (2019). *Ritual Pentahbisan Samanera-Samaneri dalam agama Budhha di Vihara Bhaisajhaguru Grha di Kota Bandar lampung*. Islam Negeri Raden Intan lampung, fakultas Ushuluddin dan Studi Agama-agama.
- Maulidan, S. (2016). *Tradisis Sembahyang Umat Buddha (Studi Kasus Vihara Dharma Bhakti Gampong Peunayong Kecamatan Kuta Alam Banda Aceh)*. Universitas Islam Negri Ar-Raniry.
- Meilania, H. F. (2019). Pelestarian Candi Muaro jambi Sebagai Benda Cagar Budaya Dan Pariwisata Di Provinsi Jambi. *Vision Technology*, 2, 100.
- Muljana, S. (2008). *Runtuhnya Kerajaan Hindu-Jawa*.
- Musawira, A. (2019). *Tinjauan Keagamaan Terhadap Struktur Keruangan Kompleks Candi Gumpung II Muarajambi*. Universitas Jambi.
- Nisa, K. (2006). *Tinjauan Arsitektur Biaro Bahal I di Situs Padang Lawas Sumatera Utara*. Universitas Indonesia.
- Nugroho, S. A. (2020). *Laporan Pemugaran Tahap XII Kompleks Candi Kedaton*.
- Peneliti, T. (2013). *Laporan Kegiatan Kuliah Kerja Lapangan Arkeologi*.
- PT. Sae Citra Endah. (2014). *Master Plan Kawasan Percandian Muarajambi: Laporan Pendahuluan*.
- Purwanti, R. (2006). *Laporan Penelitian: Kehidupan Keagamaan Pada Masa Klasik Di Situs Muarajambi Tahap II*.
- Purwanti, R. (2010). *Laporan Penelitian: Fungsi Halaman Candi Kedaton Situs Muarajambi, Kabupaten Batanghari, Provinsi Jambi*.
- Purwanti, R. (2012). *Fungsi Halaman Candi Kedaton Situs Muarajambi Tahap III Kabupaten Muarajambi, Provinsi Jambi. Siddhayatra*.
- Purwanti, R. (2014). *Laporan Penelitian Arkeologi: Pemukiman Candi Kedaton Situs Muara Jambi Kabupaten Muarojambi, Provinsi Jambi Tahap II*.
- Purwanti, R. (2015). *Fungsi Halaman Candi Kedaton, Situs Muara Jambi, Kabupaten batanghari, Provinsi Jambi*.
- Purwanti, R. (2018). *Kosmologi Percandian Muarajambi*.
- Rahim, A. (2019). Melayu dan Sriwijaya: Tinjauan Tentang Hubungan Kerajaan– kerajaan di Sumatera pada Zaman Kuno. *Jurnal Ilmiah Universitas Batanghari Jambi*. <https://doi.org/10.33087>
- Restiyadi, A. (2010). *Gambaran Arsitektur dan Teknik Konstruksi Candi Simangambat, Kabupaten Mandailing Natal, Provinsi Sumatera Utara*.

Sangkhakala, XIII.

- Rita, T. . I. (2015). *Ragam Hias Candi-Candi di Jawa Motif dan Maknanya* (P. R. D. B. Sulistyanto (ed.); Cetakan Pe). Kepel Press.
- Schnitger, F. M. (1939). *Forgotten Kingdoms In Sumatra*.
- Shakya, M. B. (1994). *The Iconography Of Nepalese Buddhism*. Handicraft Association Of Nepal.
- Sinaringrum, N. A. (2015). *Studi Tentang Candi Brahu : Kajian Terhadap Fungsi Candi*. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Nusantara, PGRI, Kediri.
- Soekmono. (1974). *Candi Fungsi Dan Pengertiannya*. Universitas Indonesia.
- Sondang Martini Siregar. (2016). Jejak Tantrayana di Situs Bumiayu. *Siddhayatra*, 14.
- Suhartono, Y. (2001). Candi Si Pamutung, Arsitektur Masa Kerajaan Panai. *Sangkhakala*.
- Sumedho, V. A. (1992). *Empat Kebenaran Mulia* (Cetakan Pe). Vidyasena Production.
- Susetyo, S. (2014). Makara Pada Masa Sriwijaya. *Kalpataru*, VOL. 23(No. 2), 102. <https://doi.org/https://doi.org/10.24832/kpt.v23i2.57>
- Susetyo, S. (2020). Makara Candi Adan-adan: Gaya Seni Masa Kediri. *Berkala Arkeologi*, Vol. 40. N.
- Swabodhi, U. P.-D. . H. (1979). *Buddha Dharma Pelbagai Yana*. Indonesiaan Buddhist Centre.
- Taim, E. A. P. (2014). Situs Padang Candi Sebagai “Mandala” Di Masa Sriwijaya. *Berkala Arkologi Sangkhakala*, Vol.17 No., 143.
- Takakusu, J. (2014). *Kiriman Catatan Praktik Buddhadharma Dari Laut Selatan Nanhai Ji Gui Neifa Zhuan* (Edisi Baha). Direktorat Sejarah dan Nilai Budaya, Direktorat Jenderal Kebudayaan, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Tanumihardja, E. (2016). *Pendidikan Agama Buddha*. Direktorat Jenderal Pembelajaran dan Kemahasiswaan Kementerian Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Republik Indonesia.
- Tuhri, M. (2020). Borobudur Temple And The Sacred Heart Shrine: Studying The Buddhism And The Catholic Pilgrimage Site In South Java. *Al-adyan Journal Of Religious Studies*, Vol. 1 No., 165.
- Utomo, B. B. (1988). *Permasalahan Umum Arkeologi Jambi*.
- Utomo, B. B. (2011a). *Kebudayaan Zaman Klasik Indonesia Di Batanghari*.

- Utomo, B. B. (2011b). *Kebudayaan Zaman Klasik Indonesia Di Batanghari*. Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Provinsi Jambi.
- Utomo, B. B. (2016). *Warisan Bahari Indonesia* (Cetakan Pe). Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Utomo, K. P. (2017). Ini Rumus Menghitung Jumlah Orang Di Kerumunan, Biar Nggak Debat Kusir. *Brilio Net*. <https://www.brilio.net/serius/ini-rumus-menghitung-jumlah-orang-di-kerumunan-biar-nggak-debat-kusir-171205r.html>
- Wahyudi, W. R. (2012). *Tembikar Upacara Di Candi-candi Jawa Tengah Abad Ke-8-10* (Cetakan Pe).
- Widiatmoko, A. (2015). *Situs Muara Jambi Sebagai Mahavihara abad ke 7-12 Masehi*. Universitas Indonesia.