

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, Anas. 2019. *Metode Penelitian Sastra*. Gersik: Graniti.
- Alwisol. 2009. *Psikologi Kepribadian*. Malang: UMM Press.
- Destinawati, Arina. 2012. *Konflik Psikologi Tokoh Utama Perempuan Dalam Novel Sebuah Cinta Yang Menangis* Karya Herlinatiyen. Skripsi. Universitas Negeri Yogyakarta, Yogyakarta. <https://eprints.uny.ac.id/9085/>. Diakses pada tanggal 27 februari 2021.
- Dinata, Candra. 2020. *Teori Psikologi Sastra Ala Sigmund Freud*.
- Freud, Sigmund. 2009. *Kamus Psikoanalisis*. Yogyakarta: e-Nusantara.
- Handayani, Purnamaningsih. 2014. *Novel Cerita Cinta Enrico* Karya Ayu Utami: *Kajian Feminisme Dan Nilai Pendidikan*. Tesis. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret, Surakarta. <https://eprints.uns.ac.id/22624/>. Diakses pada tanggal 25 februari 2021.
- Halisa, Nur dan Ika Maulida, Nur. 2019. *Analisis Id, Ego, Superego Novel Pasung Jiwa* Karya Okky Madasari *Menggunakan Pendekatan Psikologi Sastra*. Jurnal. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Muhammadiyah Makassar, Makassar. <https://osf.io/wbjgn/download/?format=pdf>. Diakses pada tanggal 27 februari 2021.
- Hall, Calvin. 2019. *Psikologi Freud: Sebuah Bacaan Awal*. Yogyakarta: IRCiSoD
- Hendrawansyah. 2018. *Pradoks Budaya Tinjauan Strukturalisme Genetik Goldman*. Ponorogo: Uwais Inspirasi Indonesia.
- Hidayat, Dede Rahmat. 2011. *Teori dan Aplikasi Psikologi Kepribadian dalam Konseling*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Kusinwati. 2009. *Mengenal Karya Sastra Lama Indonesia*. Semarang: Alprin.

Minderop, Albertin. 2010. *Psikologi Sastra: Metode, Teori, dan Contoh Kasus*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.

Novrita, Misra dan Hendri, M. 2017. *Kajian Psikologi dalam Novel Pria Terakhir* Karya Gusnaldi. Jurnal Pendidikan. Volume II. <https://e-jurnal.stkiprokania.ac.id/index.php/jpr/article/view/56>. Diakses pada tanggal 6 maret 2021.

Rokhana, Siti. 2009. *Analisis Tokoh Utama dengan Teori Psikoanalisis Sigmund Freud pada Cerpen Hana* karya Akutagawa Ryunosuke. Skripsi. Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Semarang, Semarang. <http://lib.unnes.ac.id/888/>. Diakses pada tanggal 27 februari 2021.

Rakhmat, Jalaluddin. *Psikologi Komunikasi*. 2007. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Siswanto, Wahyudi. 2008. *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Grasindo.

Sumardjo, Yakob dan K. M. Saini. 1986. *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.

Setianingrum, Rani. 2008. *Analisis Kepribadian Tokoh Utama dalam Novel Super Nova Episode Akar* Karya Dewi Lestari. Skripsi. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Program Studi Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah. Universitas Muhammadiyah Surakarta. <http://eprints.ums.ac.id/2354/1/A310040035.pdf>. Diakses pada tanggal 3 april 2021.

Sahrani, Asmah. 2020. *Kajian Psikoanalisis Sigmund Freud pada Tokoh Utama Raib dalam Novel Matahari* Karya Tere Liye. Skripsi. Fakultas keguruan dan Ilmu Pendidikan: Universitas Muhammadiyah Mataram, Mataram. <http://repository.ummat.ac.id/827/>. Diakses pada tanggal 7 maret 2021.

Samsiarni. 2016. *Motif Oedipal dalam Novel Cerita Cinta Enrico* karya Ayu Utami, *Tinjauan Psikoanalisis*. Jurnal. Sumatra Barat.

<http://salingka.kemdikbud.go.id/index.php/SALINGKA/article/download/151/77>. Diakses pada tanggal 27 februari 2021.

Suryabrata, Sumadi. 2006. *Psikologi kepribadian*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.

Utami, Ayu. 2012. *Cerita Cinta Enrico*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.

Wahyu Puspitasari, Putri Dyah. 2016. *Kepribadian Tokoh Utama Viktor Larenz dalam Roman Die Therapie* karya Sebastian Fitzek: *Teori Psikoanalisis Freud*. Skripsi. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Yogyakarta, Yogyakarta.

<https://eprints.uny.ac.id/33955/1/Putri%20Dyah%20W.P%2012203244002.pdf>. Diakses pada tanggal 24 januari 2021.

Wilcox, Lynn. 2019. *Psikologi kepribadian*. Yogyakarta: Diva Press.

Warsiman. 2016. *Membumikan Pembelajaran Sastra yang Humanis*. Malang: Universitas Brawijaya Press (UB Press).
[https://books.google.com/books/about/Membumikan Pembelajaran Sastra yang Huma.html?id=N1lPDwAAQBAJ](https://books.google.com/books/about/Membumikan_Pembelajaran_Sastra_yang_Huma.html?id=N1lPDwAAQBAJ). Diakses pada tanggal 23 februari 2021.