

**JIHAT DALAM TRADISI MASYARAKAT ADAT MENDAPO LIMO
DUSUN DAN MENDAPO RAWANG, KERINCI
(KAJIAN FENOMENOLOGI)**

SKRIPSI



Joddy Tridha Setia

I1C117015

**PROGRAM STUDI ARKEOLOGI
JURUSAN SENI, SEJARAH, DAN ARKEOLOGI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU KEPENDIDIKAN**

UNIVERSITAS JAMBI

JAMBI

2022

**JIHAT DALAM TRADISI MASYARAKAT ADAT MENDAPO LIMO
DUSUN DAN MENDAPO RAWANG, KERINCI**

(KAJIAN FENOMENOLOGI)

SKRIPSI



Joddy Tridha Setia

I1C117015

**PROGRAM STUDI ARKEOLOGI
JURUSAN SENI, SEJARAH, DAN ARKEOLOGI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU KEPENDIDIKAN
UNIVERSITAS JAMBI**

JAMBI

2022

***JIHAT* IN THE TRADITIONS OF MENDAPO LIMO DUSUN AND
MENDAPO RAWANG, KERINCI COMMUNITY**

(PHENOMENOLOGICAL STUDIES)

UNDERGRADUATE THESIS



Written by:

Joddy Tridha Setia

I1C117015

**THE STUDY OF ARCHAEOLOGY
MAJOR IN ART, HISTORY, AND ARCHAEOLOGY
FACULTY OF TEACHER TRAINING AND EDUCATION**

JAMBI UNIVERSITY

JAMBI

2022

**JIHAT DALAM TRADISI MASYARAKAT ADAT MENDAPO LIMO
DUSUN DAN MENDAPO RAWANG, KERINCI
(KAJIAN FENOMENOLOGI)**

SKRIPSI

**Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Gelar Sarjana
Pada Program Studi Arkeologi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Kependidikan
Universitas Jambi**



Joddy Tridha Setia

I1C117015

**PROGRAM STUDI ARKEOLOGI
JURUSAN SENI, SEJARAH, DAN ARKEOLOGI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU KEPENDIDIKAN
UNIVERSITAS JAMBI
JAMBI
2022**