

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA VIDEO KLIP DALAM
PEMBELAJARAN MENULIS PUISI KEINDAHAN ALAM SISWA KELAS
VIII SMP N 7 MUARO JAMBI TAHUN AJARAN 2021/2022**

SKRIPSI



**OLEH
FINA AFIANA
NIM A1B118008**

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS NEGERI JAMBI

APRIL, 2022

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA VIDEO KLIP DALAM
PEMBELAJARAN MENULIS PUISI KEINDAHAN ALAM SISWA KELAS
VIII SMP N 7 MUARO JAMBI TAHUN AJARAN 2021/2022**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Universitas Jambi
untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**



**OLEH
FINA AFIANA
NIM A1B118008**

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS NEGERI JAMBI

APRIL, 2022

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul *Pengaruh Penggunaan Media Video Klip Dalam Pembelajaran Menulis Puisi Keindahan Alam Siswa Kelas VIII SMPN 7 Muaro Jambi Tahun Ajaran 2021/2022*: Skripsi, pendidikan bahasa dan sastra, yang disusun oleh Fina Afiana, Nomor Induk Mahasiswa A1B118008 telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Jambi, 22 April 2022

Pembimbing I

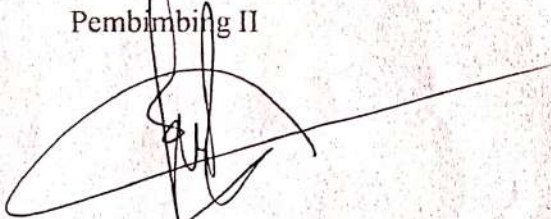


Dra. Hj. Yusra D., M.Pd.

NIP 196310241988032001

Jambi, 22 April 2022

Pembimbing II



Drs. Agus Salim., M.Pd.

NIP 196408011992031004

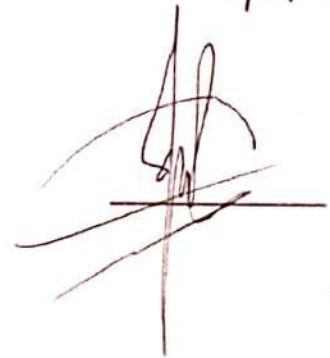
HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul *Pengaruh Penggunaan Media Video Klip Dalam Pembelajaran Menulis Puisi Keindahan Alam Siswa Kelas VIII SMPN 7 Muaro Jambi Tahun Ajaran 2021/2022*: Skripsi, pendidikan bahasa dan sastra, yang disusun oleh Fina Afiana, Nomor Induk Mahasiswa A1B118008 telah dipertahankan di depan tim penguji pada 22 April 2022.

Tim Penguji

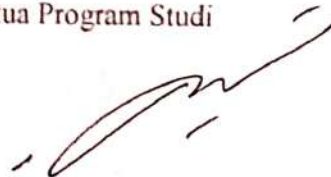
1. Dra. Hj. Yusra D., M.Pd.
NIP 196310241988032001

2. Drs. Agus Salim., M.Pd.
NIP 196408011992031004



MENGETAHUI

Ketua Program Studi



Drs. R Imam Suwardi Wibowo., M.Pd.

NIP 195902081986031001

MOTO

Hidup hanya sekali, tapi jika dijalani dengan tepat maka sekalipun cukup. Cobalah untuk tidak menjadi orang sukses, tapi menjadi orang yang lebih bernilai

(Albert Einstein)

Tidak masalah berapa kali Anda terjatuh, terpenting seberapa cepat Anda bangkit

(Arsene Wenger)

Kupersembahkan skripsi ini untuk ayahanda dan ibuku tercinta yang dengan perjuangan kerasnya telah mengantarkan aku untuk meraih ilmu. Semoga aku dapat menjadi yang terbaik. Abiku tersayang, cinta kasihmu menjadi cahaya bagiku dalam mengarungi kehidupan dan menggapai cita-cita. Mari kita lewati semuanya dengan ketabahan dan kearifan.

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fina Afiana

NIM : A1B118008

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini benar-benar karya sendiri dan bukan merupakan jiplakan dari hasil penelitian pihak lain. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan jiplakan atau plagiat, saya bersedia menerima sanksi dicabut gelar dan di tarik ijazah.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran dan tanggung jawab.

Jambi, April 2022

Yang membuat pernyataan

Materai Rp
10000

Ttd,

Fina Afiana

NIM A1B118008

ABSTRAK

Afiana, fina, 2022, *Pengaruh Penggunaan Media Video Klip Dalam Pembelajaran Menulis Puisi Keindahan Alam Siswa Kelas VIII SMPN 7 Muaro Jambi Tahun Ajaran 2021/2022*: Skripsi, Jurusan Bahasa Dan Seni, FKIP Universitas Jambi, pembimbing: (I) Dra. Hj. Yusra D., M.Pd. (II) Drs. Agus Salim., M.Pd.

Kata Kunci: video klip, menulis puisi

Tujuan penelitian ini untuk Mendeskripsikan pengaruh penggunaan media video klip dalam pembelajaran menulis puisi keindahan alam siswa kelas VIII SMP N 7 Muaro Jambi tahun ajaran 2021/2022.

Penelitian ini termasuk jenis penelitian *quasy eksperimental* dengan desain penelitian *non-equivalent control group design*, (Sugiono, 2018). Alasan memilih jenis penelitian *quasy eksperimental* karena peneliti ingin mengetahui pengaruh dari penggunaan media video klip dalam pembelajaran menulis puisi siswa kelas VIII SMP Negeri 7 muaro jambi. Sedangkan alasan memilih desain penelitian *non-equivalent control group design* ialah karena peneliti menggunakan dua kelas yang berbeda yang akan di rancang dengan satu kelas sebagai kelas eksperimen dan satu kelas lainnya sebagai kelas kontrol.

Berdasarkan hasil uji t , dapat dilihat bahwa probabilitas atau nilai signifikansi yang diperoleh sebesar 0.00 lebih kecil dari signifikansi 0.05. Hasil ini menunjukkan terdapat pengaruh yang signifikan antara posttest kelas eksperimen dan kelas kontrol. Artinya, terdapat pengaruh yang signifikan dari pengaruh penggunaan media video klip terhadap kemampuan menulis puisi siswa kelas VIII SMP Negeri 7 Muaro Jambi. Data posttest eksperimen memiliki nilai rata-rata 70, selanjutnya pada posttest kelas kontrol memiliki nilai rata-rata 57,5. Besarnya perubahan hasil belajar dapat dilihat dari perbedaan nilai rata-rata yaitu sebesar 12,5 satuan.

Dalam penelitian ini, penulis telah membuktikan bahwa penggunaan media video klip dalam pembelajaran menulis puisi efektif digunakan. Hal tersebut dibuktikan dengan perbedaan nilai rata-rata hasil posttest siswa kelas eksperimen dan kelas kontrol. Kelas eksperimen dan kelas kontrol melaksanakan pembelajaran dengan materi dan alokasi waktu yang sama. Namun pada proses belajarnya, siswa kelas eksperimen menggunakan media video klip. Sedangkan kelas kontrol tidak menggunakan media video klip.

KATA PENGANTAR

Selesainya penelitian yang dilakukan sampai terwujud menjadi skripsi ini tidak akan pernah dapat diraih tanpa rahmat dari Allah Subhanahuwataala. Untuk itu, sudah sepantasnya puji syukur penulis sampai kehadiran Allah Subhanahuwataala, atas segala rahmat-Nya. Begitu pula kepada berbagai pihak yang telah membantu, dalam kesempatan ini penulis sampaikan terima kasih, terutama kepada Ibu Dra. Hj. Yusra D., M.Pd. selaku dosen pembimbing 1 yang dengan kesabaran dan keikhlasan Ibu yang telah membimbing dan memotivasi penulis untuk menyelesaikan pendidikan dan penulisan skripsi ini. Semua itu akan penulis kenang sebagai bekal di masa mendatang.

Begitu juga Bapak Drs. Agus Salim., M.Pd. yang dengan ketelitian dan kesabaran dalam menasehati penulis tetapi kritis dan cemerlang dalam berpikir telah menggugah penulis untuk tidak menyerah memperbaiki kesalahan atau kekeliruan yang masih muncul dalam penyusunan skripsi ini. Semoga Tuhan tetap memberikan yang terbaik untuk beliau.

Bapak Alm. Drs. Aripuddin., M. Hum. dan Bapak Hilman Yusra, S.Pd., M.Pd. terima kasih atas saran dan kritikan yang telah diberikan dalam seminar proposal dan ujian skripsi ini. Semoga ilmu dan kekritisannya Bapak-bapak dan Ibu membuat skripsi ini lebih sempurna. Untuk Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia PBS FKIP Universitas Jambi yang telah membagi ilmunya, penulis sampaikan rasa terima kasih yang dalam. Semoga semuanya menjadi amal ibadah yang baik. Tidak lupa pula rasa haru dan terima kasih penulis sampaikan kepada Dosen Penasehat Akademik yang dengan gurauannya yang hangat tetapi penuh makna telah mengantarkan penulis untuk menyelesaikan pendidikan. Ini semua tentu berkat kerjasama beliau dengan Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Ketua dan Sekretaris Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Wakil Dekan Bidang Akademik, serta Dekan FKIP Universitas Jambi yang selalu memberikan kemudahan dan pengarahan kepada mahasiswanya, terutama dalam proses perizinan penelitian dan pengesahan skripsi ini.

Secara khusus kepada kedua orang tua tercinta yang tiada hentinya mendoakan dan memberi perhatian untuk kesuksesan, penulis sampaikan terima kasih yang sangat mendalam. Semoga jerih payah beliau mendapat imbalan dari Yang Khalik dan telah memperkuat keyakinan penulis bahwa tanpa beliau penulis tidak akan pernah ada dan tidak akan pernah berhasil.

Jambi, 22 April 2022

Penulis

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR LAMPIRAN.....	viii

BAB 1 PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	4

BAB II KAJIAN TEORITIK

2.1 Menulis.....	6
1. Pengertian Menulis.....	6
2. Tujuan Menulis.....	7
3. Ragam Tulisan.....	8
4. Manfaat Menulis	9
2.2 Puisi.....	10
1. Pengertian Puisi	10
2. Pengertian Menulis Puisi.....	12
3. Unsur- Unsur Puisi	13
4. Langkah-Langkah Menulis Puisi.....	18
2.3 Media pembelajaran	19
1. Pengertian Media Pembelajaran	19
2. Dasar Pertimbangan Pemilihan Media	20
3. Video Klip	22
2.4 Penelitian Yang Relevan	22
2.5 Kerangka Berpikir	23
2.6 Hipotesis Penelitian.....	24

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Jenis dan Rancangan Penelitian	26
3.2 Variabel Penelitian	27
3.3 Populasi Dan Sampel.....	27
3.3.1 Populasi Penelitian	27
3.3.2 Sampel Penelitian	27
3.4 Data dan Sumber Data.....	28
3.5 Instrumen Penelitian.....	28
3.6 Teknik Pengumpulan Data	34
3.7 Teknik Analisis Data	35
1. Uji Normalitas Data.....	36
2. Uji Homogenitas.....	36
3. Uji Hipotesis.....	36

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Hasil Penelitian.....	38
4.2 Hasil Analisis Data.....	49
4.3 Pengujian Hipotesis.....	
4.4 Pembahasan Hasil Analisis Data.....	58

BAB V SIMPULAN SARAN

5.1 Simpulan.....	
5.2 Saran.....	

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Rancangan Penelitian.....	26
Tabel 3.2 Sampel Penelitian	28
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Kemampuan Menulis Puisi Siswa	29
Tabel 3.4 Kriteria Penilaian Menulis Puisi	30
Tabel 3.5 Format Penilaian Kemampuan Menulis Puisi Siswa.....	33
Tabel 4.1 Nilai Pretest Kelas Eksperimen	39
Tabel 4.2 Deskripsi Statistik	40
Tabel 4.3 Nilai Posttest Kelas Eksperimen.....	41
Tabel 4.4 Deskripsi Statistik	42
Tabel 4.5 Deskriptif Statistik Pretest dan Posttest.....	42
Tabel 4.6 Deskripsi Hasil Penelitian Pretest dan Posttest	43
Tabel 4.7 Nilai Pretest Kelas Kontrol	44
Tabel 4.8 Deskripsi Statistik	45
Tabel 4.9 Nilai Posttest Kelas Kontrol	45
Tabel 4.10 Deskripsi Statistik.....	46
Tabel 4.11 Deskriptif Statistik Pretest dan Posttest.....	47
Tabel 4.12 Deskripsi Hasil Penelitian Pretest dan Posttest	48
Tabel 4.13 Hasil Observasi Penggunaan Media Video Klip	49
Tabel 4.14 Kesesuaian Soal/Tes dengan Kompetensi Dasar dan Materi	52
Tabel 4.15 Reliabilitas Instrumen	53
Tabel 4.16 Normalitas Data Kelas Eksperimen.....	54
Tabel 4.17 Normalitas Data Kelas Kontrol	54
Tabel 4.18 Homogenitas Data kelas Eksperimen	55
Tabel 4.19 Homogenitas Data kelas kontrol.....	55
Tabel 4.20 Uji T Hasil Pretest	56
Tabel 4.21 Uji T Hasil Posttest.....	57

DAFTAR LAMPIRAN

1. Surat Penelitian	67
2. Lampiran Foto.....	68
3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	70
4. Hasil Pretest Kelas Eksperimen.....	78
5. Hasil Posttest Kelas Eksperimen	80
6. Absen Siswa Kelas Kontrol	82
7. Absen Siswa Kelas Eksperimen	84
8. Daftar Riwayat Hidup.....	114