

LAMPIRAN

SURAT PENELITIAN



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS JAMBI

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Kampus Pinang Masak Jalan Raya Jambi - Ma. Bulian, KM. 15, Mendalo Indah, Jambi
Kode Pos. 36361, Telp. (0741)583453 Laman. www.fkip.unja.ac.id Email. fkip@unja.ac.id

Nomor : 159/UN21.3/PT.01.04/2022
Hal : Permohonan Izin Penelitian

13 Januari 2022

Yth. Kepala SMP Negeri 7 Muaro Jambi
Di-

Tempat

Dengan hormat,
Dengan ini diberitahukan kepada Saudara, bahwa mahasiswa kami atas
nama:

Nama : Fina Afiana
NIM : A1B118008
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Sastra
Dosen Pembimbing Skripsi : 1. Dra. Yusra Dewi, M.Pd
2. Drs. Agus Salaim, M.Pd

akan melaksanakan penelitian guna penyusunan skripsi yang berjudul:
"Penggunaan Media Vidio Klip Dalam Pembelajaran Menulis Puisi
Keindahan Alam Oleh Siswa Kelas VIII SMP N 7 Muaro Jambi T.A
2021/2022".

Berkenaan dengan hal tersebut mohon kiranya mahasiswa yang
bersangkutan dapat diizinkan melakukan penelitian ditempat yang Saudara
pimpin.

Penelitian akan dilaksanakan dari tanggal, 17 s.d 29 Januari 2022

Demikian atas bantuan dan kerjasamanya di ucapkan terima kasih

a.n. Dekan
Wakil Dekan BAKSLI,



Suci Santika, S.S., M.ITS., Ph.D
NIP-198710232005012002



DOKUMENTASI KELAS EKSPERIMEN

Memberikan apersepsi dan arahan



siswa menyaksikan video



siswa menyaksikan video



siswa menyaksikan video



Siswa menulis puisi



Siswa menulis puisi



DOKUMENTASI KELAS KONTROL



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (kelas Eksperimen)

Sekolah : SMPN 7 Muaro Jambi
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : VIII/ Satu
Materi Pokok : Puisi
Alokasi Waktu : 3 X 30 Menit (1 Pertemuan)

A. Kompetensi Inti.

KI-1: Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

KI-2: Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.

KI-3: Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI-4: Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
4.8 menyajikan gagasan, perasaan dalam bentuk teks puisi secara tulisan maupun tulisan dengan memperhatikan unsur pembangun puisi.	4.8.1. Menjelaskan pengertian puisi. 4.8.2. menulis puisi sesuai unsur pembangun puisi

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

Pertemuan Pertama : 3 JP.

1. Siswa mampu menjelaskan pengertian teks puisi.

2. Siswa mampu menulis puisi dengan memperhatikan unsur pembangunnya

D. MATERI PELAJARAN

1. Reguler.
 - a. Faktual.
2. Teks puisi.
 - a. konseptual.
 - b. Pengertian puisi.
 - c. menulis puisi

E. Remedial

1. Menulis puisi

F. pengayaan

1. Menulis puisi dengan menggunakan media video pembelajaran

G. Metode Pembelajaran

1. Demonstrasi.
2. Tanya jawab.
3. Diskusi.
4. Penugasan.
5. Inkuiri.
6. Unjuk kerja.

H. Media Pembelajaran

1. video pembelajaran

I. Sumber belajar

1. Buku Bahasa Indonesia kelas VIII Revisi Kurikulum 2013 Revisi Tahun 2016 2).
2. Internet

Langkah-Langkah Pembelajaran

NO	Langkah –Langkah Kegiatan Pembelajaran	Rincian Langkah –Langkah Pembelajaran		Alokasi Waktu
		Guru	Siswa	
1	Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengkondisikan kelas 2. Guru berdoa bersama sebelum memulai pembelajaran dan memberikan salam kepada siswa. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa mengikuti instruksi guru 2. Siswa berdoa bersama sebelum memulai pembelajaran dan memberikan salam kepada 	10 menit

		<ol style="list-style-type: none"> 3. Guru membaca puisi sebagai apersespsi pembelajaran . 4. Guru memotivasi dan memberikan pertanyaan tentang materi puisi. 5. Guru menyampaikan kompetensi dan atujuan pembelajaran yang akan dicapai. 6. Guru mengkaitkan manfaat pembelajaran dengan kehidupan sehari-hari. 7. Guru menyampaikan langkah-langkah kegiatan pembelajaran yang akan dilaksanakan. 8. Guru menyampaikan cara penilaian yang akan dilaksanakan 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Siswa mendengarkan pembacaan teks puisi dari guru. 4. Siswa menyimak guru dan memberjawaban pertanyaan tentang puisi. 5. Siswa menyampaikan kompetensi dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai. 6. Siswa mengkaitkan manfaat pembelajaran dengan kehidupan sehari-hari 7. Siswa menyimak langkah-langkah kegiatan pembelajaran yang akan dilaksanakan. 8. Siswa menyimak penilaian yang akan disampaikan guru 	
2	PRETEST	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengintruksikan siswa menulis puisi tema keindahan alam tanpa video 2. Guru memberikan pertanyaan tentang pengertian puisi dan unsur pembangunnya 3. Guru memberikan penguatan materi kepada siswa. 4. Guru memerintah siswa membentuk kelompok. 5. Guru memberikan lembar kerja 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa menyimak intruksi guru 2. Siswa menjawab pertanyaan guru tentang pengertian dan unsur-unsur puisi. 3. Siswa menyimak penguatan materi oleh guru. 4. Siswa membentuk kelompok atas perintah guru. 	

		<ol style="list-style-type: none"> 6. Guru memerintakan siswa menulis puisi dengan tema keindahan alam 7. Guru memerintahkan siswa dari perwakilan kelompok mempresentasikan hasil kerjanya 8. Guru memberikan pengutan materi kembali. 9. Guru memberikan penghargaan kepada siswa. 	<ol style="list-style-type: none"> 5. Siswa menulis dalam lembar kerja yang telah dibuat guru sebelumnya 6. Siswa menerima penguatan dari siswa Siswa menerima apresiasi dari guru. 	
3	POSTTEST	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memerintah siswa membentuk kelompok. Berjajarkan jalur barisan kursi 2. Guru menayangkan video pembelajaran bertema keindahan alam 3. Guru memberikan lembar kerja 4. Guru memerintakan siswa menulis puisi dengan tema keindahan alam 5. Guru memerintakan siswa menulis puisi dengan tema keindahan alam 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa mengindahkan intruksi guru 2. Siswa menyimak video selama 10 menit 3. Siswa menulis dalam lembar kerja yang telah dibuat guru sebelumnya. 4. Siswa di dalam kelompoknya saling bertukar ide menulis puisi sesuai tema yang telah ditentukan 	
4	PENUTUP	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memfasilitasi siswa menyampaikan simpulan pembelajaran. 2. Guru bersama siswa melakukan evaluasi kegiatan pembelajaran 3. Guru menyampaikan 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa menyampaikan kesimpulan pembelajaran. 2. Siswa melakukan evaluasi pembelajaran. Siswa menyimak umpan balik untuk pembelajaran selanjutnya. 3. Siswa menjawab salam dan keluar 	

		unpan balik untuk pembelajaran selanjutnya.	kelas dengan tertib.	
--	--	--	-------------------------	--

J. Penilaian

1. Teknik Penilaian

- a. Sikap (spritual dan sosial)
- b. Observasi dengan menggunakan jurnal.
- c. Pengetahuan
- d. Tes tertulis
- e. Keterampilan
- f. kinerja

2. Instrumen Penilaian

- a. Sikap

3. Pertemuan Pertama

- a. Jurnal

Mengetahui
Kepala SMPN 7 Muaro Jambi

Jambi, November 2021

Peneliti,

Drs. Joni Hasri, M.Pd.

Fina Afiana

NIP 196610011994031006

NIM A1B118008



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
(kelas Kontrol)

Nama Sekolah : SMPN 19 Muaro Jambi
Kelas/ Semester : VIII/ Satu
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Materi Pokok : Puisi Karya Sendiri
Alokasi Waktu : 3 x 30 menit

B. KOMPETENSI INTI

KI 1 : Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru.

KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengetahui (mendengar, melihat, membaca) dan menyaykan berdasarkan rasa ingintahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.

KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas logis, sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerak yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar

1.1 Menulis puisi.

C. Indikator

1) Siswa mampu mengetahui pengertian menulis puisi



2) Siswa mampu menulis suatu puisi sesuai dengan tema yang telah ditentukan.

D. Tujuan Pembelajaran

1) Siswa dapat mengetahui pengertian menulis puisi
2) Siswa dapat menuliskan suatu puisi sesuai dengan tema yang telah ditentukan.

- Karakter siswa yang diharapkan
 - a. Disiplin (discipline)
 - b. Rasa hormat dan perhatian (respect)
 - c. Tekun (diligence)
 - d. Tanggung Jawab (responsibility)
 - e. Materi Ajar
 - f. Pengertian menulis puisi
 - g. Faktor-faktor yang mempengaruhi menulis puisi
 - h. Unsur-unsur puisi i. Jenis-jenis puisi
 - i. Contoh puisi

E. Metode Pembelajaran

- Refleksi
- Penugasan
- Pengamatan

F. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran Pertemuan Pertama Pertemuan Pertama

No	Kegiatan	Langkah Kegiatan Pembelajaran	waktu	Metode
1.	Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1. Memberi salam kepada siswa.2. Meminta ketua kelas agar menyiapkan dan berdoa,3. Guru mengecek kehadiran siswa.4. Guru menyampaikan judul materi yang akan diajarkan.5. Siswa bertanya jawab mengenai materi yang akan diajarkan.6. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.	10	Refleksi
2	Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none">1. Guru memberikan pertanyaan ransangan tentang materi yang akan dibahas sebagai pengantar.2. Peserta didik menyimak dengan		Penugasan Diskusi

		<p>saksama sehingga tumbuh rasa ingin tahu tentang materi pembelajaran yang gurusampaikan meliputi pengertian puisi dan jenis-jenis puisi.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Peserta didik diminta bertanya tentang materi yang telah disampaikan oleh guru. 4. Peserta didik membuat sebuah puisi sesuai dengan tema yang telah ditentukan 		
3	Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa dan guru melakukan refleksi tentang kesulitan siswa dalam tata cara menulis puisi 2. Siswa menyimpulkan materi 3. Siswa dan guru merancang kegiatan pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya. 	10	Refleksi

Pertemuan Kedua

No	Kegiatan	Langkah Kegiatan Pembelajaran	waktu	Metode
1.	Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberi salam kepada siswa. 2. Berdo,a bersama 3. Guru mengecek kehadiran siswa. 4. Guru menanyakan kesiapan siswa untuk memulai pembelajaran. 5. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan indikator yang akan dicapai. 	10	Refleksi
2	Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa mendengarkan pembelajaran menulis puisi dan jenis-jenis puisi. 2. Siswa memperhatikan ciri-ciri puisi dan langkah-langkah menulis puisi 3. Siswa memperhatikan contoh puisi 		Penugasan Diskusi
3	Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru dan siswa menyimpulkan materi yang telah dibahas. 2. Guru menyampaikan materi yang akan dibahas pada pertemuan berikutnya. 3. Guru mengucapkan salam penutup 	10	Refleksi

Pertemuan Ketiga

No	kegiatan	Langkah Kegiatan Pembelajaran	waktu	Metode
----	----------	-------------------------------	-------	--------

1.	Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memberi salam. 2. Guru dan siswa mengawali kegiatan. pembelajaran dengan berdoa,a. 3. Guru mengabsen kehadiran siswa. 4. Guru mengecek kerapian siswa dan kesiapan siswa dalam belajar. 5. Guru memberi pertanyaan singkat untuk memancing respon siswa dan menggali sejauh mana pengetahuan siswa terhadap materi yang diajarkan. 6. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan kompetensi yang akan dicapai. 	10	Refleksi
2	Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menjelaskan ulang mengenai materi minggu lalu. 2. Guru melakukan umpan balik dengan siswa. 3. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya mengenai materi puisi. 4. Guru menjawab pertanyaan siswa dengan jelas. 5. Siswa diberikan soal tes secara individu dalam menulis puisi sesuai dengan tema yang telah ditentukan. 		Penugasan Diskusi
3	Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru dan siswa menyimpulkan materi yang telah dibahas. 2. Guru memberikan motivasi kepada siswa. 3. Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari selanjutnya dan memberi salam penutup. 	10	Refleksi

G. Alat dan Sumber Belajar

- a. Spidol dan penghapus. b. Buku teks, buku puisi, buku pelengkap

Hasil Pre-test Kelas Eksperimen

No	Nama Siswa	Aspek yang dinilai						Jumlah
		D	I	KK	Bhf	Tm	A	
1	AJ	20	15	5	5	2	5	52
2	CC	15	5	5	10	5	5	45
3	CH	10	10	5	5	2	2	34

4	BR	15	5	5	10	5	5	45
5	HZ	10	5	5	10	10	10	50
6	AA	10	5	5	10	10	6	46
7	AS	10	10	5	5	5	5	40
8	AF	10	5	5	10	10	4	44
9	JG	10	5	5	10	10	6	46
10	AMD	15	5	5	10	5	5	45
11	AR	20	15	5	5	3	5	53
12	BH	10	5	5	10	10	4	44
13	NW	10	5	5	10	10	7	47
14	LSH	10	5	5	10	10	7	47
15	MA	20	20	10	10	5	6	71
16	FA	10	5	5	10	10	9	49
17	SV	20	20	10	10	5	6	71
18	RI	20	20	10	10	6	6	72
19	ZR	10	5	5	10	10	6	46
20	MM	10	5	5	10	10	5	45
21	WZ	20	20	10	10	5	6	71
22	WS	10	5	5	10	10	4	44
23	YK	20	15	5	5	2	5	52
24	SA	15	5	5	10	5	5	45
25	TAD	20	15	5	5	5	6	56
26	VF	20	15	5	5	5	6	56



Hasil Post-test Kelas Eksperimen

No	Nama Siswa	Aspek yang dinilai						Jumlah
		D	I	KK	Bhf	Tm	A	
1	AJ	20	20	10	10	5	8	73
2	CC	20	20	10	10	5	9	74
3	CH	10	10	10	10	5	9	54
4	BR	20	10	10	10	6	5	61
5	HZ	20	20	10	10	5	8	73

6	AA	20	20	10	10	5	6	71
7	AS	20	10	10	10	10	8	68
8	AF	20	20	10	10	5	6	71
9	JG	10	10	10	10	5	5	50
10	AMD	20	20	10	10	5	5	70
11	AR	20	20	10	10	5	10	75
12	BH	10	5	5	10	10	7	47
13	NW	20	20	10	10	5	10	75
14	LSH	20	20	10	10	5	10	75
15	MA	20	20	10	10	15	10	85
16	FA	20	20	10	10	13	10	83
17	SV	20	20	10	10	20	11	91
18	RI	10	10	10	10	5	5	50
19	ZR	20	10	10	10	10	8	68
20	MM	20	20	10	10	20	10	90
21	WZ	10	5	5	10	10	7	47
22	WS	20	10	10	10	10	8	68
23	YK	20	20	10	10	5	8	73
24	SA	20	20	10	10	5	8	73
25	TAD	20	20	10	10	5	9	74
26	VF	20	20	10	10	10	7	77

Absen Siswa Kelas Kontrol

No	Nama Siswa	Jenis Kelamin	Tanggal Pertemuan Pembelajaran		
			17 Februari2022	18 Februari2022	19 Februari2022
1	BEN		√	√	√
2	DA		√	√	√
3	ANA		√	√	√



4	ISM		√	√	√
5	AM		√	√	√
6	DS		√	√	√
7	KM		√	√	√
8	MR		√	√	√
9	ATA		√	√	√
10	FMR		√	√	√
11	DWY		√	√	√
12	JR		√	√	√
13	HS		√	√	√
14	DS		√	√	√
15	NRA		√	√	√
16	SJ		√	√	√
17	YP		√	√	√
18	MT		√	√	√
19	NE		√	√	√
20	NS		√	√	√
21	SU		√	√	√
22	RS		√	√	√
23	VDA		√	√	√
24	SP		√	√	√
25	RSL		√	√	√

26	RDP		√	√	√
----	-----	--	---	---	---

Absen Siswa Kelas Eksperimen

No	Nama Siswa	Jenis Kelamin	Tanggal Pertemuan Pembelajaran	
			17/01/2022	18//10/2022
1	AJ		√	√
2	CC		√	√
3	CH		√	√
4	BR		√	√



5	HZ		√	√
6	AA		√	√
7	AS		√	√
8	AF		√	√
9	JG		√	√
10	AMD		√	√
11	AR		√	√
12	BH		√	√
13	NW		√	√
14	LSH		√	√
15	MA		√	√
16	FA		√	√
17	SV		√	√
18	RI		√	√
19	ZR		√	√
20	MM		√	√
21	WZ		√	√
22	WS		√	√
23	YK		√	√
24	SA		√	√
25	TAD		√	√
26	VF		√	√

RIWAYAT HIDUP

Fina Afiana dilahirkan di Jambi, 23 Desember 1999. Ia anak pertama dari pasangan Bapak Samsul Bahri dan Ibu Suharti. Pendidikan dasar dan menengah telah ditempuhnya di Jambi. Tamat SD tahun 2012. Tamat SLTP tahun 2015 dan SLTA tamat tahun 2017.

Pada tahun 2018, ia melanjutkan pendidikan ke Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jambi, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia merupakan pilihannya untuk mengembangkan kreativitas sastra yang telah ada dalam dirinya sejak di Sekolah Menengah Pertama (SMP).

Kreativitas dan jiwa sastra yang dalam dirinya ternyata cukup berkembang karena selama mengikuti perkuliahan di program studi yang telah menjadi pilihannya, pada setiap semester ia selalu mendapat nilai yang baik, dan menyadari kecintaannya pada jurusan bahasa. Ia menggemari pembelajaran mengenai kepengarangan. Dibuktikan pada semangatnya dalam menerbitkan beberapa antologi puisi dan cerpen.

Aktivitasnya selama kuliah juga tidak kalah baiknya. Ia dipercaya oleh teman-temannya menduduki jabatan sebagai salah satu anggota Humas. Himpunan Mahasiswa Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Semua ini tidak terlepas dari rasa percaya diri, kegigihan, dan kemauan kerasnya untuk meraih yang terbaik dengan iringan doa dan kepasrahan diri terhadap Yang Khalik.

