

DAFTAR PUSTAKA

- Abbas, A. F. (2020). *Konsepsi Dasar Adat Minangkabau*. January 2007.
- Anonim. (1979). *Republic of Indonesia Borobudur Prambanan National Archaeological Parks*.
- Anonim. (1997). *Sejarah Kota Jambi Pada Masa Lampau, Sekarang dan yang akan Datang*. Pemerintah Daerah TK. II Kotamadya dan Lembaga Adat Tanah Pilih Kotamadya Jambi.
- Arifin, N. (2018). *Rancang Bangun Jelajah Virtual Candi Sukuh Kabupaten Karanganyar*.
- Asyafah, A. (2019). *Menimbang Model Pembelajaran (Kajian Teoretis-Kritis ata Model Pembelajaran dalam Pendidikan Islam)*.
- Bafadhal, A. S. (2020). *Designing Virtual Tourism Experience for an Ancient Temple: Yay or Nay?*
- Bahar, Y. H. (2015). *Laporan Kajian Pelestarian Cagar Budaya Kawasan Candi Pulau Sawah*.
- Bernbaum, E. (1998). *Sacred Mountains of the World*.
- Bidari, B. (1996). *Forest and Trees Associated With Lord Buddha*. 139, 11–24.
- BPS. (2021a). *Kecamatan Sitiung Dalam Angka Sitiung Regency in Figures 2021* (B. K. Dharmasraya (ed.). *BPS Kabupaten Dharmasraya/BPS-Statistics of Dharmasraya Regency*.
- BPS. (2021b). *Provinsi Sumatera Barat Dalam Angka 2021* (B. P. S. Barat (ed.)). BPS Provinsi Sumatera Barat.
- Cayaray, S. (2014). *Model Layanan Perpustakaan Sekolah Luar Biasa*.

- Cleere, H. F. (1989). *Introduction: the Rationale of Archaeological Management*. Unwin Hyman.
- Cubitt, S. (1998). *Digital Aesthetic*. Sage.
- Darvill, T. 1995. *Value Systems in Archaeology*. Dalam Malcolm, A. Cooper et al.(eds.), *Managing Archaeology*. London: Routledge. Hlm. 38--48.
- Dewitt, L. E. (2019). *Mountain Buddhism in East Asia - Buddhism - Oxford Binliographies*. 1999(January).
<https://doi.org/10.1093/OBO/97801953935210258>
- Earl, G. P. (2006). At The Edges Of The Lens. In T. L. Evans & P. Daly (Eds.), *Digital Archaeology bridging method and theory* (Pertama). Routledge.
- Effendi, N. (2013). *Kearifan lokal Menuju Penguatan Karakter Sosial: Suatu Tantangan dari Kemajemukan Budaya di Sumatra Barat*. 107–115.
- Gurning, S. M. (1998). *pembuatan Cungkup dan Pagar Kawat Berduri Situs Candi Bukik Awang Maombiak Desa Siguntur Kecamatan Sitiung Kab. Sawahluntu-Sijunjung Provinsi Sumatera Jambi*.
- Hansen, S. S. (2013). *Kumpulan Wihara dan Candi Buddhis di Indonesia*. Insight.
- Hervino, P. B., & Puspitasari, N. B. (2014). *Analisa Swot pada Kawasan Industri Candi Jawa Tengah Menuju Eco Industrial Park*.
- Herwindo, R. P. (2010). *Candi Prambanan dan Candi Sewu dalam Perspektif Arsitektur*. Disajikan Dalam Diskusi Dan Pameran Kompleks Candi Prambanan Sebagai Warisan Umat Manusia, 22 Januari 2010 Bentara Budaya, Jakarta, 1–16.
- Hidayat, H., & Cahyono, A. B. (2016). *Rekontruksi Digital Bangunan Candi*

- Singosari dengan Metode Structure from Motion. Geoid, 11(2), 211–218.*
<https://doi.org/10.12962/j24423998.v11i2.1270>
- Indradjaja, A., & Hardiati, E. S. (2014). *Awal Pengaruh Hindu Buddha di Nusantara. 23(1), 17–34.*
- Istiawan, B. (2006). *JEJAK SEJARAH DAN KEPURBAKALAN DHARMASRAYA.* In B. Istiawan & B. B. Utomo (Eds.), *Menguak Tabir Dharmasraya* (1st ed.). Balai Pelestarian Peninggalan Purbakala Batusangkar.
- Kasiyati, W., & Brahmantara. (2010). *Dampak Pemanasan Global.*
- Kramrisch, S. (1946). *The Hindu Temple.*
- Makmur, T., Suadi, D., & Samsudin, D. (2021). *Kajian preservasi di indonesia. 12(1).* <https://doi.org/10.20885/unilib.Vol12.iss1.art6>
- Minattur, J. (1956). *Malaya: What's In The Name.* 1–10.
- Mulyadi, L., Hutabarat, J., & Harisman, A. (2015). *Relief dan Arca Candi Singosari - Jawi* (1st ed.). CV. DREAM Litera Buana Graha Al-Farabi.
- Mulyati, S. (2012). *Beberapa Upaya Konservasi Pencegahan di Sumatera (Sebuah Solusi Alternatif). Konservasi Cagar Budaya Borobudur, 6(7), 36–43.*
- Natasya, B., & Wahyudi, W. R. (2013). *Kerusakan Pada Relief Lalitavistara Candi Borobudur.* 1–18.
- Nikolaou, I. ., & Evangelinos. (2010). *A Swot Analysis of Environmental Management Practices in Greek Mining and Mineral Industry. Resourch Policy 35, 226–234.*

- Nopriyasman. (2019). *Menghadirkan Tonggak Sejarah Upaya Pelestarian Situs Candi Pulau Sawah di Kabupaten Dharmasraya*. November 2019.
- Noverma. (2017). *Peranan bambu dalam mendukung pembangunan wilayah yang berkelanjutan*. <http://digilib.uinsby.ac.id/21674/>
- Nubatonis, W. (2019). *Kajian Landskap Budaya Suku Boti di Kabupaten Timor Tengah Selatan-NTT*. Universitas Tribhuwana Tungadewi Malang.
- Nurkholis. (2013). *Pendidikan Dalam Upaya Memajukan*. *Jurnal Kependidikan*, 1(24–44).
- Octaviana, S., & Kharisman, R. (2016). *Integrasi Budaya dan Alam dalam Preservasi Candi Gambarwetan*. 5(2).
- Pearson, M., & S, S. (1995). *Looking after Heritage Place*. 4.
- Purnawibowo, S. (2015). *Identifikasi Nilai Penting Arkeologis Ceruk Hunian Prasejarah di Takengon*. In *Aceh dalam Perspektif Sejarah dan Arkeologi* (pp. 167–184). Cakra Press.
- Rahardjo, S. (2013). *Beberapa Permasalahan Pelestarian Kawasan Cagar Budaya dan Strategi Solusinya*. *Jurnal Konservasi Cagar Budaya Borobudur*, 7(2), 4–17.
- Rosman, E., Amril, F., Rusli, R., Afriyondri, & Ramadan. (2012). *Laporan Ekskavasi Penyelamatan Candi Awang Maombiak Kabupaten Dharmasraya*.
- Sadzali, A. M. (2019). *HULU KE HILIR: JARINGAN DAN SISTEM PERNIAGAAN SUNGAI KERAJAAN SRIVIJAYA*. *Paradigma Jurnal Kajian Budaya*, 9(1), 61–82. <https://doi.org/10.17510/paradigma.v9i1.276>
- Samidi. (1996). *Perkembangan Konservasi Arkeologi di Indonesia*.

- Saputra, F. M. (n.d.). *Daerah Aliran Sungai Batanghari*. 1–12.
- Saurik, H. T. T., Purwanto, D. D., & Hadikusuma, J. I. (2018). Teknologi Virtual Reality untuk Media Informasi Kampus. *Jurnal Teknologi Informasi Dan Ilmu Komputer*, 6(1), 71–76. <https://doi.org/10.25126/jtiik.2019611238>
- Schiffer, M. B., & J.Gummerman, G. (1977). *Conservation Archaeology, A Guide fpr Cultural Resources Management Studies*. Academic Press.
- Sedyawati, E., Santiko, H., Djafar, H., Maulana, R., Ramelan, wiwin D. S., Wurjantoro, E., & Utomo, B. B. (2014). *Candi Indonesia Seri Sumatera Kalimantan Bali Sumbawa* (W. D. S. Ramelan (ed.); 1st ed.). Direktorat Pelestarian Cagar Budaya dan Permuseuman, Direktorat Jenderal Kebudayaan, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Suhartono, Y., Sutopo, M., Handoko, L. A., Muhammad, R., & Wahyuni, S. (2017). *Kajian Konservasi Candi Bangkal Jawa Timur*.
- Sulistyanto, B. (2014). *Manajemen Pengelolaan Warisan Budaya: Evaluasi Hasil Penelitian Pusat Arkeologi Nasional (2005-2014)*. *AMERTA, Jurnal Penelitian Dan Pengembangan Arkeologi*, 32(2), 137–154.
- Suprpto, N. A. (2010). *Arahan pengendalian pembangunan kawasan cagar budaya candi tebing gunung kawi tampaksiring kabupaten gianyar*.
- Surya, R. (2019). *Minyak Atsiri Kulit Kayu Manis Sebagai Penghambat Pertumbuhan Lumut pada Cagar Budaya Berbahan Bata: Studi Teknis pada Situs Candi Kedaton*. Universitas Jambi.
- Tanudirjo, D. A. (1998). Cultural Recource Management sebagai Manajemen Konflik. In *Buletin Artefak* (Issue 19, pp. 14–18). HIMA Fakultas Sastra

UGM.

Tanudirjo, D. A. (2004). *Penetapan Nilai Penting Dalam Pengelolaan Benda Cagar Budaya*.

Titasari, C. P. (2017). *Latar Belakang Konsep Bangunan Candi Wringinbranjang di Kabupaten Blitar, Jawa Timur*.

Titasari, C. P., Zuraidah, & Laksmi, N. K. P. A. (2014). *Penggunaan Jeruk Nipis sebagai Salah Satu Upaya Konservasi Secara Tradisional pada Prasasti Sukawan D. In Y. Suhartono (Ed.), Jurnal Konservasi Cagar Budaya Borobudur Balai Konservasi Borobudur* (Vol. 8, Issue 1, pp. 1–83). Balai Konservasi Borobudur. <https://doi.org/10.24912/poros.v14i1.825>

Wahyudi, H. S., & Sukmasari, M. P. (2014). Teknologi dan Kehidupan Masyarakat. *Analisa Sosiologi*, 13–24.

Wang, W., Chen, J. S., & Huang, K. (2015). *Religious Tourist Motivation in Buddhist Mountain : The Case from China*. August. <https://doi.org/10.1080/10941665.2015.1016443>

Warahmah, S. M. (2021). *Pengaruh Vegetasi Pada Daerah Riparian Sungai Terhadap Laju Erosi*. Universitas Hasanuddin.

Wibowo, A. B. (2014). *Strategi Pelestarian Benda / Situs Cagar Budaya Berbasis Masyarakat. Jurnal Konservasi Cagar Budaya Borobudur*, 8(1), 58–71.

Willem, K. Y., Wuisang, C. E. v., & Moniaga, I. L. (2017). *Pelestarian Lansekap Bersejarah di Kabupaten Minahasa Selatan*. 186–197.

Willems, A., Thomas, S., Castillo Mena, A., Čeginskas, V., Immonen, V., Kalakoski, I., Lähdesmäki, T., Lähdesmäki, U., Gowen-Larsen, M.,

- Marciniak, A., Pérez González, E., White, C., & Mazel, A. D. (2018). Teaching Archaeological Heritage Management. Towards a Change in Paradigms. *Conservation and Management of Archaeological Sites*, 20(5–6), 297–318. <https://doi.org/10.1080/13505033.2018.1559423>
- Wulandari, A., & Pamungkas, Y. H. (2013). *Upaya Pelestarian dan Pemanfaatan Petirtaan Jalatunda*. 1(2).
- Yanuardi, M. H. (2009). *Penyebab Kerusakan dan Pelapukan beserta Penanganannya: Studi atas Faktor Biotik dan Abiotik di Candi Borobudur*. *Jurnal Sejarah Lontar*, 6(2), 29–37. <http://journal.unj.ac.id/unj/index.php/lontar/article/view/2512>
- Zhang, C. (2016). *Buddist Revival in China: Values of the Development of Mount Wutai*. University of Alberta.