

**TIPOLOGI BENTUK TEPIAN DAN RAGAM HIAS TEMBIKAR**

**KERINCI**



**Rakes Dwi Putra**

**I1C115015**

**PRODI ARKEOLOGI**

**JURUSAN SEJARAH, SENI DAN ARKEOLOGI**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS JAMBI**

**JAMBI**

**2022**

**TIPOLOGI BENTUK TEPIAN DAN RAGAM HIAS TEMBIKAR**

**KERINCI**



**Oleh:**

**Rakes Dwi Putra**

**I1C115015**

**PRODI ARKEOLOGI**

**JURUSAN SEJARAH, SENI DAN ARKEOLOGI**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS JAMBI**

**2022**

**TYOLOGY OF SHAPE AND DECORATION OF KERINCI POTTERY**



**Written by:**

**Rakes Dwi Putra**

**IIC115015**

**ARCHAEOLOGY MAJOR**

**MAJORS IN HISTORY, ART AND ARCHEOLOGY**

**FACULTY OF TEACHER TRAINING AND ADUCATION**

**UNIVERSITAS JAMBI**

**2022**

**TIPOLOGI BENTUK TEPIAN DAN RAGAM HIAS TEMBIKAR**

**KERINCI**



**Oleh:**

**Rakes Dwi Putra**

**I1C115015**

**Skripsi ini diajukan kepada panitia ujian Fakultas Keguruan dan Ilmu  
Pendidikan**

**Universitas Jambi, sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan  
gelar sarjana dalam Arkeologi**

**SKRIPSI**