

DAFTAR PUSTAKA

- Cahyandaru, N. (2017). Konservasi Kayu Gapura Majapahit Di Kabupaten Pati. *Jurnal Konservasi Cagar Budaya*, 11(2), 24–34.
<https://doi.org/10.33374/jurnalkonservasicagarbudaya.v11i2.173>
- Fatmawati, I. (n.d.). *Efektivitas Buah Maja (\$ HJOH 0DUPHORV (L .) Corr .) sebagai Bahan Pembersih Logam Besi*. 81–87.
- Fatmawati, I., & Belakang, A. L. (2013). *sebagai Bahan Pembersih Logam Perak , Perunggu , dan Besi*. 24–31.
- Husain, M., Arkeologi, J., Budaya, F. I., & Hasanuddin, U. (2020). *Konservasi arkeologi berbahan perunggu pada koleksi museum kota makassar (studi kasus medalion dan patung ratu wilhelmina)*.
- Ii, B. A. B. (n.d.). *BAB II DASAR TEORI 2.1 Keausan dan Oksidasi*. 5–31.
- Klasifikasi dan Morfologi Buah Nenas*. (n.d.).
- Nasution, M. (2019). Kajian Tentang Hubungan Deret Volta dan Korosi Serta Penggunaannya Dalam Kehidupan Sehari-Hari. *Seminar Nasional Teknik (SEMNASTEK) UISU*, 251–254.
- Sowel Ilhami. (2017). *LOGAM MATA UANG (TEMBAGA,PERAK DAN EMAS)*.
- Swastikawati, A., Gunawan, A., & Atmaja, Y. (2014). Kajian Konservasi Tinggalan Megalitik di Lore, Sulawesi Tengah. *Jurnal Konservasi Cagar Budaya*, 8(1), 17–37.

<https://doi.org/10.33374/jurnalkonservasicagarbudaya.v8i1.122>

Tanudirjo, D. A. (1989). Laporan Penelitian Ragam Metode Penelitian Arkeologi dalam Skripsi Karya Mahasiswa Arkeologi UGM. *Fakultas Sastra Universitas Gaja Mada Yogyakarta*, 1–58.

Cahyandaru, N. (2017). Konservasi Kayu Gapura Majapahit Di Kabupaten Pati. *Jurnal Konservasi Cagar Budaya*, 11(2), 24–34.

<https://doi.org/10.33374/jurnalkonservasicagarbudaya.v11i2.173>

Fatmawati, I. (n.d.). *Efektivitas Buah Maja (\$ HJOH 0DUPHORV (L .) Corr .) sebagai Bahan Pembersih Logam Besi*. 81–87.

Fatmawati, I., & Belakang, A. L. (2013). *sebagai Bahan Pembersih Logam Perak , Perunggu , dan Besi*. 24–31.

Husain, M., Arkeologi, J., Budaya, F. I., & Hasanuddin, U. (2020). *Konservasi arkeologi berbahan perunggu pada koleksi museum kota makassar (studi kasus medalion dan patung ratu wilhelmina)*.

Ii, B. A. B. (n.d.). *BAB II DASAR TEORI 2.1 Keausan dan Oksidasi*. 5–31.

Klasifikasi dan Morfologi Buah Nenas. (n.d.).

Nasution, M. (2019). Kajian Tentang Hubungan Deret Volta dan Korosi Serta Penggunaannya Dalam Kehidupan Sehari-Hari. *Seminar Nasional Teknik (SEMNASTEK) UISU*, 251–254.

Sowel Ilhami. (2017). *LOGAM MATA UANG (TEMBAGA,PERAK DAN EMAS)*.

Swastikawati, A., Gunawan, A., & Atmaja, Y. (2014). Kajian Konservasi
Tinggalan Megalitik di Lore, Sulawesi Tengah. *Jurnal Konservasi Cagar
Budaya*, 8(1), 17–37.
<https://doi.org/10.33374/jurnalkonservasicagarbudaya.v8i1.122>

Tanudirjo, D. A. (1989). Laporan Penelitian Ragam Metode Penelitian Arkeologi
dalam Skripsi Karya Mahasiswa Arkeologi UGM. *Fakultas Sastra
Universitas Gaja Mada Yogyakarta*, 1–58.