

DAFTAR RUJUKAN

- Alamsyah, R., Toenlioë, A. J. E., & Husna, A. (2018). Pengembangan Video Pembelajaran Kepenyiaran Materi Produksi Program Televisi Untuk Mahasiswa Teknologi Pendidikan Universitas Malang. *Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan*, 1(3), 229–236.
- Aminuddin. (2002). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo Bandung.
- Arikunto Suharsimi. (2014). *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arsyad, A. (2019). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Atmazaki. (1990). *Ilmu Sastra : Teori dan Terapan*. Padang: Angkasa Raya Padang.
- Dalman. (2020). *Keterampilan Membaca*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Dirman, R., Syukur, L. O., & Balawa, L. O. (2019). Analisis Struktur Puisi Dalam Kumpulan Puisi “Aku Ini Binatang Jalang” Karya Chairil Anwar. *Jurnal Bastra (Bahasa dan Sastra)*, 4(2), 331–340. <https://doi.org/10.36709/jb.v4i2.10743>
- Fajri, A. (2021). Sudut pandang tematik dalam puisi “kita adalah pemilik sah republik ini” karya taufiq ismail dan “at - ta’syiirah” karya nizar qabbani, 1(2), 85–95.
- Hanif, S. L., Irfai, F., & Sumarwiyah. (2018). Peningkatan Keterampilan Membaca Puisi Dengan Eksperimentasi Model Circ Bermedia Video Pembacaan Puisi Pada Siswa Kelas V Sd 1 Tritis Jepara. *KREDO : Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra*, 2(1), 65–80. <https://doi.org/10.24176/kredo.v2i1.2784>
- Hariandi, A., & Irawan, Y. (2016). Peran Guru dalam Penanaman Nilai Karakter Religius di Lingkungan Sekolah pada Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Gentala Pendidikan Dasar*, 1(1), 176–189. <https://doi.org/10.22437/gentala.v1i1.7097>
- Herlina, R., Iswara, P. dwija, & Kurniadi, Y. (2016). Penerapan Metode Atm (Amati, Tiru, Dan Modifikasi) Berbantuan Media Audiovisual Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Puisi. *Jurnal Pena Ilmiah*, 1(1), 881–890. <https://doi.org/10.23819/pi.v1i1.2878>
- Ismulya, E. S., Amalia, A. R., & Maula, L. H. (2020). Peningkatan Keterampilan Membaca Puisi Siswa Melalui Model Pembelajaran Quantum Teaching Pada Siswa Di Kelas Tinggi Sekolah Dasar. *Jurnal Perseda*, 3(1), 21–25.
- Keraf, G. (2004). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

- Lesilolo, H. J. (2018). Penerapan Teori Belajar Sosial Albert Bandura Dalam Proses Belajar Mengajar Di Sekolah. *KENOSIS: Jurnal Kajian Teologi*, 4(2), 186–202. <https://doi.org/10.37196/kenosis.v4i2.67>
- Mashita. (2018). Implementasi Teknik Pemodelan Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Puisi Pada Siswa Kelas Ii Sdn 006 Sekip Hulu Rengat. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 2(5), 1048–1068.
- Masnati. (2017). Penerapan Model Pembelajaran Scramble Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Puisi Siswa Kelas V SD Negeri 020 Tembilahan Hilir. *Paper Knowledge . Toward a Media History of Documents*, 1(2), 318–323.
- Mihardja, R. (2012). *Sastra Indonesia*. Jakarta: Laskar Aksara.
- Muthoharoh, N. B. (2017). Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif “Think Pair Share” terhadap Hasil Belajar Bahasa Inggris. *SAP (Susunan Artikel Pendidikan)*, 2(1), 33–42. <https://doi.org/10.30998/sap.v2i1.1509>
- Nazarani. (2019). Meningkatkan Hasil Belajar Tematik Melalui Teknik Atm (Amati, Tiru Dan Modifikasi) Di Kelas VI SD Negeri 1 Sagu Sukamulya. *Bitnet: Jurnal Pendidikan Teknologi Informasi*, 4(2), 21–26. <https://doi.org/10.33084/bitnet.v4i2.1052>
- Nur, H. (2017). Peningkatan Keterampilan Membacakan Puisi Siswa Kelas X . 1 SMA Negeri 3 Kampar Dengan Model Sanggar Sastra. *Educhild*, 6(1), 25–34.
- Pidarta Made. (2013). *Landasan Kependidikan : Stimulus Ilmu Pendidikan Bercorak Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Salad, H. (2014). *Panduan Wacana & Apresiasi Seni Baca Puisi*. Yogyakarta: Pustak Pelajar.
- Sani, A. R. (2016). *Penelitian Tindakan Kelas : Pengembangan Profesi Guru*. Tangerang: TSmart.
- Sani, A. R. (2018). *Penelitian pendidikan*. Tangerang: Tira Smart.
- Sari, Y. D. K., Chamisijatin, L., & Santoso, B. (2019). Peningkatan Keterampilan Membaca Puisi Siswa Kelas Iv Dengan Model Demonstrasi Didukung Media Video Pembelajaran Di Sdn 1 Summersari Kota Malang. *Refleksi Edukatika : Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 9(2), 157–163. <https://doi.org/10.24176/re.v9i2.3181>
- Setyawan, N. A., & Syaifudin, A. (2017). Pengembangan Media Keterampilan Membaca Puisi Berbasis Androit Bagi Peserta Didik Gaya Belajar Auditoris Pada Jenjang SMA. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 1(6), 49–

53. Diambil dari
<https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jpbsi/article/view/24018>

Siswanto. (2011). *Metode Penelitian Sastra : Analisis Struktur Puisi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Suparlan, Budimansyah, D., & Danny, M. (2008). *PAKEM : Pembelajaran Aktif, Kreatif, Efektif, dan Menyenangkan*. Bandung: PT Genesindo.

Syafi'ie, I. (1993). *Terampil Berbahasa Indonesia : Petunjuk Guru Bahasa Indonesia Sekolah Menengah Umum*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Syahda, H., Sailan, Z., & Ibrahim, I. (2020). kemampuan Membaca puisi siswa kelas VIII SMP Negeri 3 Kusambi Kabupaten Muna Barat. *Jurnal BASTRA (Bahasa dan Sastra)*, 5(3).

Tomatala, I., & Latupeirissa, E. (2020). Kemampuan Menulis Puisi dengan Menggunakan Media Audio-Visual Sinematisasi Puisi Siswa Kelas X Sekolah Menengah Atas. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 1(1), 27–36.

Waluyo, H. J. (2001). *Apresiasi Puisi*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Umum.

Wedasuwari, I. A. M., Pramawati, A. A. I. Y., & Murtini, N. M. W. (2017). Efektivitas Metode Pembelajaran Tandur Berbasis Video Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Puisi Siswa. *Jurnal Seminar Nasional Riset Inovatif*, 100–104.

Yanti, P. G., & Fauzyah, D. R. (2016). Pengaruh Tingkat Kepercayaan Diri (Self Confidence) Terhadap Kemampuan Membaca Puisi. *Lingua*, 12(2), 133–140.

Yunis, S., Samhati, S., & Karomani. (2015). Peningkatan Kemampuan Membaca Puisi Melalui Kemampuan Dasar Teater Pada Siswa Kelas X. *J-Simbol (Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya)*, 1–14.