

DAFTAR PUSTAKA

- Adung, Narsela. 2020. *Pemali Dalam Budaya Etnik Manggarai Nusa Tenggara Timur Di Samarinda: Tinjauan Semiotika*. Jurnal Ilmu Budaya Universitas Mulawaman. Vol. 4 No. 2.
- Annisa, Akhlak. 2019. *Pemali Dalam Masyarakat Etnik Banjar Di Kota Samarinda: Suatu Tinjauan Semiotika*. Jurnal Ilmu Budaya Universitas Mulawarman. Vol. 3 No. 2 April.
- Ardesya, Frenky Daromes. 2016. *Kepercayaan Rakyat Masyarakat Enim; Memaknai Tanda Sebagai Representasi Makna*. Jurnal Kelasa, Vol. 11 No. 2.
- Asih, Ria Ningsih, *Makna Tuturan Pantang Larang dalam Masyarakat Minang Daerah Ujungbatu Kabupaten Rokan Hulu*. Pendidikan Bahasa dan Sastra Vol 14 No. 1.
- Barthes, Roland. 2017. *Elemen-Elemen Semiologi*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Berger, Arthur Asa. 2000. *Median Analysis Techniques*. Alih Bahasa Setio Budi. Yogyakarta: Andi Offset.
- Budiman, K. 2010. *Semiotika Visual: Konsep, Isu dan Problem Ikonisitas*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Budiman, Manneke. 2001. *Semiotika Dalam Riset Tafsir Sastra: Antara Riffatere dan Barthes*. Jakarta: Pusat Penelitian Kemasyarakatan dan Pengabdian Masyarakat.
- Dahana, R. P. 2001. *Kajian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pembelajarannya*. Magelang: Indonesia.
- Danandjaja, James. 2007. *Foklor Indonesia, Ilmu Gosip, Dongeng, dan Lain-lain*. Jakarta: Grafiti.
- Effendy. 2017. *Ilmu Teori dan Filsafat Komunikasi*. Bandung: PT. Citra Aditya Bakti.
- Ernawati. 2010. *Cerita Rakyat di Kota Salatiga dan Sekitarnya (Tinjauan Struktur dan nilai Pendidikan)*. Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia: Universitas Sebelas Maret.
- Hoed. B.H .2008. *Semiotika dan Dinamika Sosial Budaya*. Depok: Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya (FIB) Universitas Indonesia.
- Hasanatang. 2021. *Sejarah Desa Simbur Naik Kecamatan Muara Sabak Timur Kabupaten Tanjung Jabung Timur*. Fakultas Adab dan Humaniora: Universitas Islam Negeri Sultan Thaha Saifuddin Jambi.

- Ibrahim dkk. 2012. *Pantang larang Melayu Di Kalimantan Barat*. Pontianak: STAIN Pontianak Press.
- Moeleong, Lexy. 2014. *Metode Penelitian Kualitatif*. Edisi Revisi. PT Remaja Rosdakarya, Bandung.
- Mulkan. D. 2008. *Pemali Tradisi Lisan Budaya Leluhur Sunda*. <http://kabarindonesia.com/berita.php?pil=20&dn=20080907190015>. (diakses pada 27-07-2020).
- Mahsun. 2017. *Metode Penelitian Bahasa*. Depok: Rajawali Pers.
- Nazaruddin, Kahfie. 2015. *Pengantar Semiotika*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Nurmalina. 2015. *Pantang Larang Dalam Masyarakat Kampar dan Relevansinya Dengan pendidikan Karakter*. Jurnal Obsesi Vol 1 No. 1.
- Nina, Selviana Tudjuka. 2019. *Makna Denotasi dan Konotasi Pada Ungkapan Tradisional Dalam Konteks Pernikahan Adat Suku Pamona*. Jurnal Bahasa dan Sastra Vol 4 No. 1.
- Pateda. 2001. *Linguistic Semantics: An Introduction*. Uk: Cambridge University Press.
- Rizki, 2018. *Konsep Pemikiran Irrasional Albert Ellis dalam Teori Rational Emotive Behavior Therapy Menurut Persepektif Islam*. Fakultas Dakwah dan Komunikasi: Universitas Islam Negeri AR-RANIRY Darussalam Banda Aceh.
- Sobur, Alex. 2017. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Rosdakarya.
- Stepanus, dkk. 2014. *Pantang Larang Masyarakat Dayak Sungkung Kecamatan Siding Kabupaten Bengkayang (Suatu Kajian Sosiolingustik)*. Universitas Tanjungpura Pontianak: Kalimantan Barat.
- Sulistyorini, Andalas. 2017. *Buku Sastra Lisan: Kajian Teori dan Penerapannya Dalam Penelitian*.
- Utari, Awanda Hananing. 2018. *Makna Mitos Ujaran Larangan Orang Tua/Pemali Di Desa Tiru Kidul Kecamatan Guruh Kabupaten Kediri*. Vol. 02 No. 06 .
- Vera, Nawiro. 2014. *Semiotika Dalam Riset Komunikasi Bogor*. Ghalia Indonesia.
- Weber, Max. 2006. *Sosiologi From Max Weber: Essays in Sociology*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Zaim, M. 2014. *Metode Penelitian Bahasa: Pendektatan Struktural*. Padang: Suka BinaPress.
- Zulfadhli. 2014. *Ungkapan Kepercayaan Rakyat dalam Upacara Penyelenggaraan Jenazah di Kenagarian Selayo Kecamatan Kubung Kabupaten Solok*. Universitas Negri Padang.