

BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Dalam kumpulan puisi '*Resep Membuat Jagat Raya*' karya Abinaya Ghina Jamela terdapat empat jenis citraan: 1) Citraan Penglihatan, 2) Citraan Pendengaran, 3) Citraan Rasa, Dan 4) Citraan Gerak.

Dalam kumpulan puisi *Resep Membuat Jagat Raya*' karya Abinaya Ghina Jamela, peneliti menganalisis delapan puisi berdasarkan kualifikasi hadirnya satu hingga lebih jenis citraan dalam satu judul puisi. Ketujuh belas puisi tersebut adalah ; (a) "Resep Membuat Jagat Raya", (b) "Lelaki yang Enggan Mengangkat Senjata", (c) "Catatan Tentang Hutan", (d) "Kisah Seorang Perempuan", (e) "Anak Laki-Laki Berpiyama", (f) "Buku Harian Anne Frank" (g) "Di Pameran Lukisan", (h) "Papua". Dari delapan puisi ini peneliti melihat Apakah citraan dan makna membentuk satu kesatuan atau tidak. Secara garis besar dari delapan puisi ini, relasi yang dibangun oleh citraan dan makna saling mendukung dan memperkuat makna puisi.

5.2 Saran

Berdasarkan analisis citraan, makna, dan relasi antara citraan dan makna dalam kumpulan puisi '*Resep Membuat Jagat Raya*' karya Abinaya Ghina Jamela dapat dikemukakan saran sebagai berikut:

- a. Bagi pembaca disarankan untuk membaca hasil penelitian ini sebagai bekal informasi dalam membaca dan memahami antologi puisi '*Resep*

Membuat Jagat Raya' karya Abinaya Ghina Jamela khususnya yang berhubungan dengan citraan dan makna.

- b. Mengingat fokus penelitian ini hanya pada citraan dan makna yang terdapat dalam kumpulan puisi '*Resep Membuat Jagat Raya*' karya Abinaya Ghina Jamela, maka disarankan dilakukan penelitian lanjutan yang menganalisis unsur-unsur lainnya yang terdapat dalam kumpulan puisi tersebut.