

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Batasan Masalah	5
1.3. Rumusan Masalah	6
1.4. Tujuan Penelitian	6
1.5. Manfaat Penelitian	6
1.6. Definisi Operasional.....	7
BAB II KAJIAN TEORITIK	
2.1. Metode Bermain Pura-Pura (<i>Pretend Play</i>)	8
1. Teori dan Pengertian Bermain.....	8
2. Pengertian Bermain Pura-Pura(<i>Pretend Play</i>)	10
3. Bentuk-Bentuk Bermain Pura-Pura(<i>Pretend Play</i>)	11
4. Indikator Penilaian Bermain Pura-Pura(<i>Pretend Play</i>)	13
5. Manfaat Bermain Pura-Pura(<i>Pretend Play</i>)	14
2.2. Perkembangan Kreativitas Anak Usia Dini.....	15
1. Pengertian Perkembangan Kreativitas	15
2. Teori Perkembangan Kreativitas	17
3. Indikator Perkembangan Kreativitas	18
4. Manfaat Perkembangan Kreativitas Bagi Anak Usia Dini	20
5. Faktor Pendukung dan Penghambat Perkembangan Kreativitas	21
2.3. Pengaruh Metode Bermain Pura-Pura (<i>Pretend Play</i>) Terhadap Perkembangan Kreativitas Anak Usia Dini.....	23
2.4. Penelitian Relevan.....	24
2.5. Kerangka Berfikir	26
2.6. Hipotesis Penelitian.....	26
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1. Jenis Penelitian	27
3.2. Tempat dan Waktu Penelitian.....	28
3.3. Populasi dan Sampel	28
3.4. Variabel Penelitian.....	29
3.5. Prosedur Penelitian	29
3.6. Instrumen Penelitian.....	30
3.7. Teknik Uji Instrumen	34
3.8. Teknik Analisis Data.....	36

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
4.1. Profil Sekolah	40
4.2. Hasil Penelitian	41
4.2.1. Uji Validitas dan Reliabilitas.....	41
4.2.2. Analisis Statistik Deskriptif.....	43
4.2.3. Uji Normalitas	48
4.2.4. Uji Homogenitas	49
4.2.5. Uji Hipotesis	49
4.3. Pembahasan	50
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1. Kesimpulan.....	54
5.2. Saran.....	54
DAFTAR PUSTAKA	55
LAMPIRAN	57

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.1. Desain Penelitian	27
3.2. Populasi Penelitian	28
3.3. Sampel Penelitian	29
3.4. Jenis Bermain Pura-Pura.....	30
3.5. Kisi-Kisi Bermain Pura-Pura	31
3.6. Kisi-Kisi Perkembangan Kreativitas	32
3.7. Kriteria Penafsiran.....	29
4.1. Identitas Sekolah TK Bahrul Ulun Nafis	40
4.2. Informasi Sekolah TK Bahrul Ulun Nafis	41
4.3. Sarana dan Prasarana Sekolah TK Bahrul Ulun Nafis	41
4.4. Hasil Uji Validitas	42
4.5. Hasil Uji Reliabilitas	43
4.6. Data Perkembangan Kreativitas Sebelum Perlakuan (<i>Pretest</i>).....	45
4.7. Deskripsi Data Statistik Perkembangan Kreativitas Anak Sebelum Diberi Perlakuan (<i>Pretest</i>)	45
4.8. Distribusi Frekuensi Perkembangan Kreativitas Sebelum Diberi Perlakuan (<i>Pretest</i>)	46
4.9. Data Perkembangan Kreativitas Setelah Perlakuan (<i>Posttest</i>).....	47
4.10. Deskripsi Data Statistik Perkembangan Kreativitas Anak Setelah Diberi Perlakuan (<i>Pretest</i>)	47
4.11. Distribusi Frekuensi Perkembangan Kreativitas Sebelum Diberi Perlakuan (<i>Pretest</i>)	48
4.12. Hasil Uji Normalitas	49
4.13. Hasil Uji Homogenitas	49
4.14. Hasil Uji-t.....	50

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Surat Izin Penelitian	57
2. Surat Keterangan Penelitian	58
3. Kisi-Kisi Penelitian	59
4. Lembar Angket Penelitian.....	64
5. Rencana Program Pembelajaran Harian (Rpph) TK Bahrul Ulun Nafis, Paal Merah Jambi	75
6. Hasil Pengisian Angket Bermain Pura-Pura.....	81
7. Hasil Pengisian Angket Perkembangan Kreativitas	82
8. Rubrik Penilaian Perkembangan Kreativitas Setelah Diberi Metode Bermain Pura- Pura	83
9. Dokumentasi Observasi Awal	85
10. Dokumentasi <i>Pretest</i>	87
11. Dokumentasi <i>Posttest</i>	90