

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, M. D. (n.d.). *Kota Palembang sebagai Kota Dagang dan Industri*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Sejarah dan Nilai Tradisional Proyek Inventarisasi dan Dokumentasi Sejarah Nasional.
- Audrey, R & George, M. T. K. (1995). *Subversion as Foreign Policy*. The New Press.
- Bacon, F. (1620). *Novum Organum*.
- Bar-On, T. (2007). *Where Have All the Fascists Gone?* Ashgate Publishing, Ltd.
- Barth. (1979). *Quotation*.
- Batanghari Sembilan. (n.d.). *Selasa 26 September 1961*.
- Bayer, P. (1999). *Art Deco Architecture Design* (p. 77).
- Conboy, Kenneth. dan Morrison, J. (1957). *Feet to the Fire: CIA Covert Operations in Indonesia, 1957-1958*. 64(3), 903–904.
- Coser, L. A. (2003). *Masters of Sociological thought : Ideas in Historical and Sosial Context*. Waveland Press, Inc.
- Dafrina, Armelia, dkk. (2021). *Fasad hemat energi berlanggam jengki pada bangunan di kota medan. 1*.
- Direktorat Sejarah dan Nilai Tradisional Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. (1991). *Arsitektur Tradisional Daerah Sumatera Selatan* (R. Siregar, Jhony. Abu (Ed.)). Proyek Inventarisasi dan Dokumentasi Kebudayaan Daerah Direktorat Sejarah dan Nilai Tradisional Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Encarta Dictionary*. (2003).

- Febrianto, R. S., Joko, B., & Utomo, W. (2018). *Kajian Komparasi Sistem Bentuk Pada Bangunan Hunian (Studi Kasus : Bentuk Atap Hunian Karya Arsitek Karya IAI Malang)*. 29–34.
- Gottfried, Herbert. Jennings, J. (1940). *American Vernacular Design 1870-1940*. Van Nostrand Reinhold Company.
- Gowans, A. (1981). *Learning to See: Historical Perspectives on Modern Popular/ Commercial Arts*. Bowling Green State University.
- Gunawan, R. (1969). *Gagalnya Sistem Kanal: Pengendalian Banjir Jakarta dari Masa ke Masa*. Kompas.
- Hofstadter, D. R. (1982). Analogy as the Core of Cognition. *The College Mathematics Journal*, 13(2), 98–114.
- Ikhsan, R. M. (2018). *Palembang dari Waktoe ke Waktu*. Unsri Press.
- Kamus Bahasa Palembang*. (n.d.).
- Kant, I. (1770). *On the Form and Principles of the Sensible and Intelligible World*.
- Kartodirdjo, S. (1992). *Pendekatan Ilmu Sosial dalam Metodologi Sejarah*. PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Kelly, T. P. M. F. (2020). Exterior Building Enclosures. *Angewandte Chemie International Edition*, 6(11), 951–952.
- Kementerian Penerangan. (1954). *Republik Indonesia Propinsi Sumatera Selatan*.
- Kloos, W. B. (1945). *Het Nationaal Plan: Proeve eener beschrijving der planologische ontwikkelingsmogelijkheden voor Nederland*. Alphen aan den Rijn: Samson.
- Krause, M. (2019). What is Zeitgeist? Examining period-specific cultural patterns.

- Poetics*, 76(July 2018), 101352. <https://doi.org/10.1016/j.poetic.2019.02.003>
- Krishna, Sen. Giecko, A. T. (2006). *Comtemporary Asian Cinema, Indonesia: Screening a in the Post-New Order*. Oxford University Press.
- Kuhn, A. (2012). *A Dictionary of Film Studies*. Oxford University Press.
- Metika, Z. (2006). *Kepialangan Politik dan Revolusi: Palembang Pahlawan 1900-1950*. LP3ES.
- Munandar, A. S. (2005). *Pertemuan Besar Peringatan 40 Tahun Peristiwa Tragedi Nasional 65 di Dieman (Nederland)*.
- Mundardjito, M. (2007). Paradigma dalam Arkeologi Maritim. *Wacana, Journal of the Humanities of Indonesia*, 9(1), 1. <https://doi.org/10.17510/wjhi.v9i1.229>
- Ngs. Abdurachman. (n.d.). *Cyoseikatyo Daeri Palembang Syii*.
- Nijhoff, M. (1976). *Nijhoff, ostaijen, stijl*".
- Pelestarian, B., Purbakala, P., Kerja, W., Jambi, P., Selatan, S., Kepulauan, D. A. N., & Belitung, B. (n.d.). *Balai pelestarian peninggalan purbakala jambi wilayah kerja provinsi jambi, sumatera selatan, bengkulu, dan kepulauan bangka belitung*.
- "*Phenomenon/Phenomena*." (2011). *Dictionary of Visual Discourse: A Dialectical Lexicon of Terms*.
- Raco, J. (2018). *Metode penelitian kualitatif: jenis, karakteristik dan keunggulannya*. <https://doi.org/10.31219/osf.io/mfzuj>
- Rahmanu Widayat. (2006). Spirit Dari Rumah Gaya Jengki Ulasan Tentang Bentuk Estetika Dan Makna. *Dimensi Interior*, 4(2), 80–89. <http://www.petra.ac.id/~puslit/journals/dir.php?DepartmentID=INT>

- Roosmalen, P. K. M. van. (2006). Netherlands Indies Town Planning An Agent of Modernization (1905-1957). In J. Colombijn, Freek. Cote (Ed.), *Cars, Conduits, and Kampongs The Modernization of the Indonesian City 1920-1960* (p. 365). BRILL OPEN KITLV.
- Santun, D. I. M. (2011). *Venesia dari Timur memaknai Produksi dan Reproduksi Simbolik Kota Palembang dari Kolonial Sampai Pascakolonial*. 148, 148–162.
- Santun, D. I. M., Murni, & Supriyanto. (2010). Iliran dan Uluan. In *Eja Publisher*.
- Setyabudi, I., Antariksa, & Murti Nugroho, A. (2012). Transisi Ruang Arsitektur rumah Jengki Di Kota Malang, Singosari Dan Lawang. *Tesa Arsitektur*, 10(2), 84–96.
- Snusubroto. (1965). Indonesia & RRT Sama-Sama Anti Nekolim. *Harian Berita Yudha J.K.K Press*.
- Soedigdo, D., Harysakti, A., & Usop, T. B. (2014). Kearifan Lokal. In *Jurnal Perspektif Lokal* (Vol. 9, Issue 1).
- Soekiman, D. (2015). Kebudayaan Indis; Dari zaman Kompeni sampai Revolusi. In *Wacana, Journal of the Humanities of Indonesia* (2nd ed., Vol. 15, Issue 1, p. 266). Komunitas Bambu.
- Space, W. L. (2014). International Standard Classification of Occupations (ISCO). *Encyclopedia of Quality of Life and Well-Being Research*, 3336–3336. https://doi.org/10.1007/978-94-007-0753-5_102084
- Spence, C. (2020). *Senses of place : architectural design for the multisensory mind*. 4.

- Stibbe, D. G. (1917). *Encyclopedie van Nederlandsch-Indie*.
- Sukada, B. (2004). Langgam Jengki, Langgam Khas Indonesia (Jengki Langgam Arsitektur Anak Negeri). *Majalah Tabloid Rumah Arsitektur, Universitas Indonesia*.
- Suryohadiprojo, S. (2006). Hubungan Indonesia - Amerika yang Tidak Mudah. *Hukum Internasional, 3 nomor 3, 315*.
- Tarajoe Palembang. (n.d.).
- Tim Redaksi. (1955, February 8). Officiele Opening Drukkerij.. Pertjetakan Kebajoran. *Indische Courant Voor Nederland KB Den Haag*.
- Tim Redaksi Harian Rakjat. (1968, February 11). Djadikan Suku Keturunan Asing Pentungan untuk Menghantam Imperialisme. *Harian Rakjat*.
- Ulrich, K. D. (2007). Façades, Principles of Construction. In *Climate Change 2013 - The Physical Science Basis* (Vol. 53).
<http://ebooks.cambridge.org/ref/id/CBO9781107415324A009>
- Utami, Luh Suwita., D. (2019). *Laporan Penelitian Arkeologi Penelusuran Kronologi Sejarah Situs Pura Gelang Agung Banjar Buangga Desa Getasan, Kecamatan Petang, Kabupaten Badung*.
- Vletter, M. E. D. ., & Diessen, J. R. V. A. . (1997). *Batavia/Djakarta/Jakarta Beeld van een metamorfose*. Bibliotheek TU Delft Library Architecturs, Belanda.
- Weber, M. (1922). *Wirtschaft und Gesellschaft: Grundriss der verstehenden Soziologie* (Patent No. Marianne Weber, edisi ke-5 1980).

Sumber website dan foto:

Demography

<https://www.merriam-webster.com/dictionary/demography>

Foto “Allen Pope during his trial in Jakarta 28 December 1959”

https://www.cia.gov/about-cia/cia-museum/experience-the-collection/images/timeline/timeline_popups/051758.jpg at <https://www.cia.gov/about-cia/cia-museum/experience-the-collection/index.html#!/event/115>

Foto “Kebajoran a new town under construction 1955”, Sahabat Museum

Link

Foto “Residenswoning te Palembang”. (1920). KITLV 17238 (Colonial Administration Houses)

<http://hdl.handle.net/1887.1/item:723329>

Foto “Sungai Lais waar de weg naar Palembang begint”. (abad 19-20). KITLV 1407424 (Petroleum Refineries)

<http://hdl.handle.net/1887.1/item:863494>

Peta Batas Administrasi Kota Palembang

<https://bappedalitbang.palembang.go.id/peta-batas-administrasi-kota-palembang.html>

Peta “Gemeente Palembang Schaal 1A 2500” tahun 1925 Universitaire Bibliotheken Leiden. KITLV

<http://hdl.handle.net/1887.1/item:815594>

Social History

<https://www.britannica.com/place/Babylonia>

The Science of Population. (2015)

<https://web.archive.org/web/20150814023915/http://demographicpartitions.org/science-population-determines-population-change/>

Sejarah Universitas IBA

<http://web.iba.ac.id/pages/1/profil/sejarah.html>