

DAFTAR PUSTAKA

- Aisah, Susianti. 2015. Nilai-Nilai Sosial Yang Terkandung Dalam Cerita Rakyat “*Ence Sulaiman*” Pada Masyarakat Tomia. *Jurnal Humanika*. Volume 3, Nomor 15, Desember 2015.
- Aisyah, Siti, Jaya, dan Surastina. 2016. Nilai-nilai Novel sodam Karya Suhunan Sitomorang. *Jurnal Lentera Pendidikan LPPM Metro*. Vol 1(1).
- Andayani, Tri. 2015. Perekonstruksian Akhlak Bangsa Melalui Pembelajaran Apresiasi Sastra Di Sekolah Menengah Pertama (SMA). *Jurnal Sastra*. Vol. 1(1)
- Andriani dan Nuraini. 2019. Analisis Nilai Moral Dalam Novel Bara Karya Febrialdi Rusdi Sebagai Salah Satu Alternatif bahan Ajar Apresiasi Sastra Di Sekolah Menengah Atas. *Jurnal bahasa Sastra Indonesia dan Pengajarannya*. Vol. 12 (1).
- Anwar, dkk. 2018. Kritik Sosial dalam Naskah Drama Alnagkah Lucunya negrri ini Karya Deddy Mizwar. *Jurnal Bahasa dan Sastra*. Vol. 3(6).
- Aryani, dkk. 2010. Pembinaan dan Pementasan Teater Sekolah Serta Fungsinya Dalam Pembelajaran Apresiasi Drama Di Kelas XI SMA Pangudiluhur Surakarta. *Jurnal Penelitian Humaniora*. Vol 11(2).
- Bahtiar, E. 2015. Penelitian Bahan Ajar. *Jurnal Pendidikan*. Vol. 1(1)
- Harijanri, Siti. 2020. Unsur intrinsik Drama Bahasa Indonesia. Modul Pembelajaran SMA Bahasa Indonesia.
- Harmanti, M. H. (2020). Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Pada Novel “9 Matahari” Karya Adenita. *Parole (Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia)*, 3(1), 183-194.
- Hastuti. R. 2013. *Implementasi Penanaman Nilai-Nilai Moral sosial Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Palang merah Remaja (PMR) di SMP Negeri 6 Surakarta Tahun Ajaran 2012/2013*. Naskah Publikasi Universitas Muhammadiyah Surakarta.

- Hindun. 2014. *Pembelajaran Apresiasi Bahasa & Kreasi Sastra Indonesia*. Sejahtera Kita, banten.
- Khaerudin, dkk. 2019. Pengembangan Bahan Ajar Menulis Drama Berdasarkan Pengalaman Pengarang Sebagai Bahan Ajar Drama Di SMA/Mts. *Jurnal Tuturan*. Vol 8(2).
- Kholidah, Zakiyah. 2013. Pendidikan Nilai-Nilai Sosial Bagi Anak Dalam Keluarga Muslim (Studi Kasus di RT) Dukuh Papringan Catur Tunggal Depok Sleman Yogyakarta). *Jurnal Studi Keislaman*. Vol. 3(1).
- Kosasih. 2008. *Apresiasi Sastra Indonesia*. Nobel Edumedia, Jakarta.
- Latifah, dkk. 2021. *Pengantar Sastra Anak*. Universitas Trilogi, Indonesia.
- Magdalena, Sundari, Nurkamilah, Nasrullah, Amalia. 2020. Analisis Bahan Ajar. *Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sosial*. Vol. 2(2).
- Marantika. 2014. Drama Dalam Pembelajaran Bahasa dan Sastra. *Jurnal Pendidikan*. Vol. 11(2).
- Moleong, Lexy J. 2017. *Metodologi Penelitian*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.
- Nugroho, Agung. 2018. Nilai Sosial dan Moralitas dalam Naskah Drama Janji senja Karya taofan Nalisaputra. *Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa Indonesia, daerah, dan Asing*. Vol. 1(2).
- Nurhasanah, Elin. 2018. Analisis Unsur Ekstrinsik Novel “Merry Riana –Mimpi Sejuta Dolar” Karya Alberthiene Endah dan Pemanfaatannya Sebagai Bahan Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Jurnal Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas Bale Bandung*. Volume 11, Nomor 1, April 2018.
- Ramadhani dan Dewi. 2022. Kajian Teori: Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Etnomatematika untuk Meningkatkan Kemampuan Penalaran Siswa Kelas VIII Materi SPLDV dengan Model Pembelajaran *Auditory, Intellectually, Repitition* (AIR). *Prisma, Prosiding Seminar nasional Matematika*. Vol. 5(1).
- Risdi, Ahmad. 2019. *Nilai-Nilai Sosial: Tinjauan dari sebuah Novel*. CV. Iqro, Lampung.

- Saputra, Atmazaki, Abdurahma. 2012. Nilai-nilai Sosial Dalam Novel Bukan Pasar Malam Karya Pramoedya Ananta Toer. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan sastra Indonesia*. Vol. 1(1).
- Sari, E. K. K., Nofita, M., & Ningsih, A. R. (2020). Nilai-Nilai Sosial dalam Novel Bidadari Untuk Dewa karya Asma Nadia. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 8(2), 91-105.
- Setiyadi. 2018. Penyusunan Bahan Ajar Berdasarkan Analisis Struktur Dan Nilai Moral Pada Novel KKPK (Kecil-Kecil Punya Karya) Di Sekolah Dasar. *Jurnal Kependidikan*. Vol. 1(1)
- Siswanto, Wahyudi. 2013. *Pengantar Teori Sastra*. Malang: Aditya Media.
- Suarni, N. 2019. *Penerapan Metode Sosiodrama dalam Pengajaran Drama Berbasis Pendidikan Karakter*. Seminar Nasional “Penanaman Nilai-Nilai Pendidikan melalui Seni Budaya Nusantara” Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni, IKIP PGRI Bali.
- Suarta dan Dwipayana. 2014. *Teori Sastra*. PT Raja Grafindo Persada, Jakarta.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. (Bandung: Alfabeta)
- Suroso. 2015. *Drama: Teori dan Praktik Pementasan*. Yogyakarta, Elmatera.
- Suryani, Siti. 2019. Peningkatan Hasil Belajar Mengidentifikasi Unsur-Unsur Drama Yang Disajikan dalam bentuk Pentas atau Naskah melalui metode Problem Based learning. *Jurnal Education and Economics*. Vol. 2(4).
- Tarsinih. 2018. Kajian Terhadap Nilai-Nilai Sosial Dalam Kumpulan Cerpen “Rumah Malam Di Mata Ibu” Karya Alex R. nainggolan sebagai Alternatif Bahan Ajar. *Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. Vol. 3(2).
- Umar. 2015. Peranan Nilai Sosial Dalam Pengembangan Pendidikan Umum. *Jurnal Pendidikan Islam*. Vol. 5(2)
- Usman dan Akbar. 2017. *Metodologi penelitian Sosial*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.

- Wisnu, Suwignyo, dan Maryaeni. 2017. Pengembangan bahan Ajar Memerankan Drama Berbasis Legenda Untuk Kelas VII SMA di Daerah Jawa. *Jurnal Pendidikan*. Vol. 2(9).
- Yusra, D. 2013. Peningkatan Aktivitas dan Kerjasama dalam Kuliah Drama Pada Mahasiswa semester III Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia PBS FKIP Universitas jambi. *Jurnal PENA*. Vol. 3(1).

