

## Daftar Pustaka

- Agustin, Risa. 2013. *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia*. Surabaya: Serbajaya.
- Aisyah. M. Ali. 2018. *Pendidikan Karakter Konsep dan Implementasi*. Jakarta: Kencana.
- Alfin, Jauharuti. 2014. *Apresiasi Sastra Indonesia*. Surabaya: UIN Sunan Ampel Press
- Aminuddin. 2013. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Ariska, Widya, dkk.2020. *Novel dan Novelet*. Medan. Guepedia.
- Arikunto. 2018. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan, Edisi 3*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Elisa. 2016. *Kajian Psikologis Sastra dan Nilai Pendidikan Karakter Novel Ibuk Karya Iwan Setyawan Serta Relevansinya Sebagai Bahan Ajar Pembelajaran Bahasa Indonesia Di SMP*. FKIP. Univ. Sebelas Maret.
- Handayani, Sri. 2020. *Novel Cinta Suci Zahrani Karya Habiburrahman El- Shirazy Analisis Stilistika, Nilai Pendidikan Karakter dan relevansi Pembelajaran Sastra*. Fkip, Univ. Mataram.
- Faruk. 2014. *Metode Penelitian Sastra*. Pustaka Pelajar: Yogyakarta.
- Hirata, Andrea. 2020. *Guru Aini*: Bentang Pustaka.
- Hirata, Andrea. 2020. *Orang-Orang Biasa*: Bentang Pustaka.
- Ismawati, Esti. 2013. *Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Omba.
- Kurnia, Indah. 2019. *Konsep Pendidikan Karakter Menurut K.H. Ahmad Dahlan*. Institut Agama Islam Negeri.
- Kosasih, E. 2008. *Apresiasi Sastra Indonesia*. Jakarta: Nobel Edumedia.
- Mahmud. *Metode Penelitian*. 2011. Bandung: Pustaka Setia.
- Maunah, Binti. 2014. *Implementasi Pendidikan Karakter dalam Pembentukan Kepribadian Holistik Siswa*. Jurnal Pendidikan Karakter. (1).
- Moleong, Lexy. 2008. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mustari, Mohammad. 2014. *Nilai Karater Refleksi untuk Pendidikan*. Depok: Raja Grapindo Persada.
- Nashir, Haedar. 2013. *Pendidikan Karakter Berbasis Agama dan Budaya*. Yogyakarta:Multi Presindo.

- Nurgiyantoro, Burhan. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta:Gajah Mada.
- Pratama Abnisa, Almaydza. 2020. *Prinsip-prinsip motivasi dalam pembelajaran perspektif al-qur'an*. Indramayu:Adab.
- Putria Yanti, Zherry. 2022. *Apresiasi Prosa Teori dan Aplikasi*. Kota Malang:CV. Literasi Nusantara Abadi.
- Samani, 2022. *Konsep dan Model Pendidikan Karakter*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung:Alfabeta.
- Sunanda, Adyana dan Zainal Arifin.2020. *Pengantar Teori Sastra*.Surakarta: Muhammadiyah Universitas Press.
- Suprihatiningsih, Retno.,el.al. 2019. *Novel Wasripin dan Satimah Karya Kuntowijoyo: Analisis Struktur dan Nilai Pendidikan Karakter*. BASASTRA: Jurnal Bahasa, Sastra dan Pengajarannya. 7 (2): 129-138.
- Tafsir, Ahmad. 2013. *Pendidikan Karakter Perspektif Islam*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Waluyo, H.J. 2014. *Pengkajian dan Apresiasi Prosa Fiksi*. Surakarta: UNS. Press.
- Wicaksono, Andri. 2017. *Pengkajian Prosa Fiksi*. Yogyakarta:Garudhawaca.
- Widayati, Sri. 2019, *Buku Ajar Kajian Prosa Fiksi*. Sulawesi Tenggara: LPPM Universitas Muhammadiyah Buton Press.
- Winarni, Retno.2009. *Kajian Sastra*. Salatiga: Widya Sari. Press.
- Winkel.W.S. 1989. *Psikologi Pengajaran*. Gramedia
- Wiyani, Novan. Ardy. 2012. *Pendidikan Karakter Berbasis Iman dan Taqwa*. Yogyakarta: teras.
- Wiyatmi. 2009. *Pengantar Kajian Sastra*. Yogyakarta:Pustaka Book Publisher.
- Yaumi, Muhammad. 2014. *Pendidikan Karakter. Landasan, Pilar, dan Implementasi*. Jakarta: Prenadamedia.
- Zakiah, Qidi Yulianti, dan Rusdiana.2014. *Pendidikan Nilai*. Bandung: Pustaka Setia.
- Zet. Mestika. 2014. *Metode Penelitian Kepustakaan*. Jakarta: Pustaka Obor Indonesia.
- Zuchdi, Darmiyati. 2011. *Pendidikan Karakter dalam Perspektif Teori dan Praktik*. Yogyakarta: UNY Press.

