

DAFTAR PUSTAKA

- A. Erwan Suryanegara & Agus Sachari. (2006). Seni Rupa Pasemah: Arah Hadap dan Orientasi Karya Seni Rupa Pasemah. *Panggung*, Vol. 26 No, 10.
- Ariane Archambault & J.-C. C. (2007). *The Visual Dictionary with Definitions*. Edisi terbaru Inggris-Indonesia. Gramedia.
- Aulia, N. (2019). *Geologi dan Karakteristik Batuan Piroklastik di desa Sumber Karya, Kabupaten Lahat, Provinsi Sumatera Selatan*. Teknik Geologi, Fakultas Teknik Universitas Sriwijaya.
- Ayu Kusumawati & Haris Sukendar. (2000). *Megalitik Bumi Pasemah Peranan Serta Fungsinya*. 204.
- Ayu Kusumawati & Haris Sukendar. (2003a). *Megalitik Bumi Pasemah, Peranan serta Fungsinya*. Proyek Pengembangan Media Kebudayaan, Direktorat Jenderal Kebudayaan, Departemen Pendidikan Nasional, Republik Indonesia.
- Ayu Kusumawati & Haris Sukendar. (2003b). *Megalitik Bumi Pasemah Peranan Serta Fungsinya*. Proyek Pengembangan Media Kebudayaan Direktorat Jenderal Kebudayaan Departemen Pendidikan Nasional Republik Indonesia.
- Bagyo Prasetyo, Dwi Yani Yuniawati, R. H. (2007a). *Laporan Penelitian Arkeologi: Pusat Budaya Megalitik Pasemah di Kota Pagar Alam dan Lahat Sumatera Selatan*. Puslitbang Arkenas, Badan Pengembangan Sumber Daya Budaya dan Pariwisata, Departemen Kebudayaan dan Pariwisata.
- Bagyo Prasetyo, Dwi Yani Yuniawati, R. H. (2007b). *Laporan Penelitian Pusat Budaya Megalitik Pasemah di Kota Pagar Alam dan Lahat Sumatera Selatan*. Puslitbang Arkenas, Badan Pengembangan Sumberdaya Budaya dan Pariwisata, Departemen Kebudayaan Dan Pariwisata.
- Bahn, C. R. & P. (2004). *Archaeology Theories, Methods, and Practice*. Thames and Hudson Ltd.
- BPS, K. L. (2019). Kecamatan Pulau Pinang Dalam Angka 2019. In *BPS kabupaten Lahat*. BPS kabupaten Lahat.
- BPS, K. L. (2020). *Kecamatan Gumay Ulu dalam Angka 2020*. BPS Kabupaten Lahat.
- BPS, K. L. (2021). *Kabupaten Lahat Dalam Angka Kerjasama Badan Pusat Statistik Kabupaten Lahat Dengan Dinas Komunikasi Dan Informatika*. BPS Kabupaten Lahat.
- Clarke, D. L. (1977). *Spatial Archaeology*. Academic Press.
- Erwan Suryanegara, N. D. & W. Y. (2007). *Artefak Purba Pasemah; Analisis*

- Ungkap Rupa Patung Megalith di Pasemah. *ITB J. Vis. Art, Vol. 1 D*, 24.
- Geldren, R. V. H. (1945). *Prehistoric research in the Netherlands Indies." Science and Scientists in the Netherlands Indies*. The Riverside Press.
- HG, Q. W. (1953). *The Mountain of God: A Study in Early Religion and Kingship*. Bernard Quaritch Ltd.
- Hoop, A. N. J. T. Van Der. (1932). *Megalithic Remains In South Sumatra*. W.J. Thieme & Cie.
- Julianto, I. (2017). Tata Ruang Permukiman pada Masyarakat Bena Suatu Kajian Arkeologi Keruangan. *Humanis*, 18(1), 71–78.
- Koestoro, L. P. & K. W. (2007). *Tradisi Megalitik di Pulau Nias*. Balai Arkeologi Medan.
- Kristantina Indriastuti. (2010). Laporan Penelitian Situs Kota Raya Lembak. *Laporan Penelitian Arkeolog. Balai Arkeologi Palembang, Tidak Terbit*.
- Munandar, A. A. (2004). "Sebaran Situs Arkeologi di Jawa Bagian Barat; Tinjauan terhadap Dasar Konsepsi Keagamaan." *Tradisi Makna dan Budaya Materi*. Ikatan Ahli Arkeologi Indonesia.
- Mundardjito. (1993). *Pertimbangan Ekologi Dalam Penempatan Situs Masa Hindu-Buda Di Daerah Yogyakarta: Kajian Arkeologi-Ruang Skala Makro*. 1–148.
- Mundardjito. (1999). *Arkeologi Keruangan: Konsep dan Cara Kerjanya. Pertemuan Ilmiah Arkeologi VIII Yogyakarta*.
- Pasaribu, Y. A. (2010). *Penempatan Benda-benda Megalitik Pada Situs Tugu Gede Cengkuk, Sukabumi, Jawa Barat: Sebuah Kajian Keruangan Skala Semi-Mikro*. April, 1–148.
- Permana, R. C. E. (2006). *Tata Ruang Masyarakat Baduy*. Wedatama Widya Sastra.
- Prasetyo, B. (2008). *Penempatan Benda-benda Megalitik Pada Kawasan Lembah Iyang-Ijen di Kabupaten Bondowoso dan Jember, Jawa Timur*. Universitas Indonesia.
- Prasetyo, B. (2015). Megalitik Fenomena yang Berkembang di Indonesia. In *Kalpataru* (Vol. 22, Issue 2). galangpress.
- Prasetyo, B. dkk. (2004). *Religi pada Masyarakat Prasejarah di Indonesia*. In *Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata*. Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata.
- Prasetyo, B. dkk. (2006). *Komunitas Budaya Pasemah Tahap I, Sebaran Situs-Situs dan Karakteristiknya*. Laporan Penelitian Arkeologi Pusat Penelitian dan Pengembangan Arkeologi Nasional.

- Prasetyo, B., & Yuniawati, D. Y. (2004). *Religi Pada Masyarakat Prasejarah di Indonesia*. Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata Proyeksi Penelitian dan Pengembangan Arkeologi.
- Rr. Triwurjani. (2015). *Arca-Arca Megalitik Pasemah, Sumatera Selatan: Kajian Semiotik*. Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Rr. Triwurjani. (2015). *Arca-Arca Megalitik Pasemah Sumatera Selatan: Kajian Semiotik*. Universitas Indonesia.
- Rumbi, M. (1980). *Beberapa Catatan Mengenai Arca-Arca yang disebut Arca tipe Polinesia*. Pertemuan Ilmiah Arkeologi, Pusat Penelitian Arkeologi Nasional.
- Soejono, R. . & M. P. D. (1984). *Jaman Prasejarah di Indonesia.* " *Sejarah Nasional Indonesia*. Balai Pustaka.
- Soejono, R. P. (1993). *Sejarah Nasional Indonesia I* (M. D. Poesponegoro (ed.)). Balai Pustaka.
- Sukendar, H. (1982). *Tradisi Megalitik di Indonesia, Analisis Kebudayaan, Dinamika Menuju Kebudayaan Nasional*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Sukendar, H. (1984). Tinjauan Arca Megalitik Tinggihari Dan Sekitarnya. *Berkala Arkeologi*, 5(2), 1–16. <https://doi.org/10.30883/jba.v5i2.423>
- Sukendar, H. (1985). *Anggapan Bangsa Austronesia Sebagai Nenek moyang Bangsa Indonesia (Kajian melalui data arkeologi di Asia dan Indonesia)*. Evaluasi Hasil Penelitian Arkeologi.
- Sukendar, H. (1993). *Arca Menhir di Indonesia, Fungsinya Dalam Peribadatan*. Disertasi, Program Pasca Sarjana, Universitas Indonesia.
- Sukendar, H. (1999). Metode Penelitian Arkeologi. In *Pusat Penelitian Arkeologi Nasional*. Pusat Penelitian Arkeolog Nasional.
- Sukendar, H. (2003). *Masyarakat Sumba dengan Budaya Megalitiknya*. Badan Pengembangan Kebudayaan dan Pariwisata, Deputi Bidang Pelestarian dan Pengembangan Budaya, Pusat Penelitian Arkeolog.
- Susanti, L. R. R. (1995a). *Peninggalan Megalitik di Situs Tinggihari (Pasemah): Kajian Tentang Fungsi dan Perannya*. Universitas Indonesia.
- Susanti, L. R. R. (1995b). *Peninggalan Megalitik di Situs Tinggihari (Pasemah): Kajian Tentang Fungsi dan Perannya*.
- Tanudirjo, D. A. (1989). *Ragam Metode Penelitian Arkeologi Dalam Skripsi Karya Mahasiswa Arkeologi UGM*.
- Tjatur, B. R. (1996). Pola Tata Letak Batu Situs Megalitik Belumai, Lahat, Sumatera Selatan. In *Fakultas Sastra, Universitas Indonesia*.

- Triwurjani, R. (2006). *Lansekap Kompleks Situs Megalitik di Kecamatan Sumber Jaya, Kabupaten Lampung Barat, Provinsi Lampung*. Ikatan Ahli Arkeologi Indonesia.
- Triwurjani, R. (2015). Arca Perempuan dan Arca Laki-Laki pada kelompok Arca Megalitik Pasemah: Sumatera Selatan: Perspektif Gender. *Forum Arkeologi*, 28(1), 35–46.
- Ullmann, L. (1850). Hindoe-Hilden In De Hinenlanded Van Palembang. *Indisch Archief. Tijdschrijf Voor de Indien*.
- Van der Hoop, A.N.J.Th. (1932). *Megalithic Remains In South Sumatra*. W.J. Thieme & Cie.
- Wagner, H. G. (1962). Indonesia: The Art of an Island Group. In *Art of The World Series*. The Art of The World Series. <https://doi.org/10.2307/774369>
- Wiyana, B. (1996). Laporan Penelitian Arkeologi : Survei Situs-Situs di Kabupaten Lahat Provinsi Sumatera Selatan. *Dapartemen Pendidikan Dan Kebudayaan Pusat Penelitian Arkeologi Nasional Balai Arkeologi Palembang, Tidak Terbit*.