

DAFTAR PUSTAKA

- Abdussamad, Zuchri. 2021. *Metode Penelitian Kualitatif*. Makasar: Syakir Media Press.
- Danandjaya, James. 2007. *Folklor Indonesia: Ilmu Gosip, Dongeng, dan lain-lain*. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti.
- Danandjaya, James. 1986. *Folklor Indonesia*. Jakarta: Grafiti Pers.
- Darazah, S. S. F. Yundi. F. Yusra. D. 2022. "Nilai Budaya Legenda Bukit Perak Sebagai Bahan Ajar Bahasa Indonesia Kelas X". *Jurnal Bahasa Indonesia Prima*, 4(1).
- Dewi, Rusmana, dkk. 2022. "Mengulik Nilai Budaya Legenda Danau Rayo sebagai Alternatif Bahan Ajar Sastra Berbasis Pendidikan Karakter". *Jurnal Basicedu*, 6(2).
- Djamaris, Edwar, dkk. 1993. *Nilai Budaya Dalam Beberapa Karya Sastra Nusantara: Sastra Daerah Di Sumatra*. Jakarta: Depdikbud.
- Endraswara, Suwardi. 2013. *Folklor Nusantara: Hakikat, Bentuk, dan Fungsi*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Hardani, dkk. 2020. *Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*. Yogyakarta: CV. Pusaka Ilmu Group Yogyakarta.
- Hasniati. 2017. *Intra Rater dan Inter Rater Realibility Pengkajian Penyembuhan Luka Kaki Diabetes (The New Diabetic Foot Ulcer Assessment Scale) Berbasis Foto* [Tesis]. Makasar: Universitas Hasanuddin.
- Hendaryatiningsih, N. 2016. "Model Proses Pewarisan Nilai-Nilai Budaya Lokal dalam Tradisi Masyarakat Buton". *Jurnal Sosiohumaniora*. 18(2): 108-115.
- Ibrahim. 2015. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta
- Ikhsan, Muhammad. 2016. *Legenda Datuk Marsam Sang Belalang Kunyit*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.
- Karim, M. 2015. *Menyelisik Sastra Melayu*. Jambi: Histokultura.
- Lubis, S. S. W. 2020. Sastra Daerah dalam Muatan Pembelajaran Bahasa Indonesia di MI. *Conference Proceeding*, Banda Aceh. Hlm 477-489.
- Prasasti, B. W. D. dkk. 2020. "Nilai-Nilai Budaya Minangkabau Dalam Naskah Drama DR. Anda Karya Wisran Hadi". *Fon: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 16(2).

- Rahmawati, Kusmiatun A. 2020. Local Literatur Development Through Fabel/Legend in Junior High School. *Atlantis Press SARL*
- Rohdiah, Siti. 2018. “Kajian Unsur Intrinsik dan Nilai Budaya Pada Legenda Sang Kuriang Kesiangan Sebagai Alternatif Bahan Ajar Bahasa Dan Sastra Indonesia Di Smp”. *Jurnal Wistara*, 1(1)
- Rusyana, Yus, dkk. 2000. *Prosa Tradisional: Pengertian, Klasifikasi, dan Teks*. Jakarta: Pusat Bahasa.
- Sugiyono. 2022. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sumitri, N. W. 2016. *Tradisi Lisan Vera: Jendela Bahasa, Sastra, dan Budaya Etnik Rongga*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Susanto. 2020. Metafora Kepemimpinan Masa Pandemi dalam Cerita Legenda Datuk Marsam Sang Belalang Kunyit. *Prosiding Seminar Bahasa dan Sastra Indonesia (SENASBASA)*, Pekalongan. Hlm 276-282.
- Tjahyadi, Indra, dkk. 2019. *Kajian Budaya Lokal*. Lamongan: Penerbit Pagan Press.
- Zed, Mestika. 2014. *Metode Penelitian Kepustakaan*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.