ABSTRAK

Angelita, Ruminta Indah, 2022, *Nilai Pendidikan dalam Novel Kami (bukan) Sarjana Kertas Karya J.S. Khairen: Kajian Semiotika*: Skripsi, Jurusan Sejarah, Seni, dan Arkeologi, FKIP Universitas Jambi, Pembimbing: (I) Prof. H. Yundi Fitrah, Drs., M.Hum. Ph.D., (II) Liza Septa Wilyanti, S.Pd., M.Pd.

Kata kunci : nilai pendidikan, novel, kajian semiotika, Roland Barthes

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan nilai pendidikan dalam novel *Kami (bukan) Sarjana Kertas* karya J.S. Khairen menggunakan kajian semiotika. Data penelitian diperoleh dengan menggunakan deskriptif analisis. Data penelitian ini adalah kutipan novel yang berupa kalimat dan paragraf. Jenis penelitian yang digunakan adalah kualitatif. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan mengidentifikasi data yang terkait dengan nilai pendidikan kemudian menganalisis makna dengan menggunakan kajian semiotika Roland Barthes. Teknik analisis data dengan menggunakan reduksi data, penyajian data, dan verifikasi.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa dalam novel *Kami (bukan) Sarjana Kertas* karya J.S. Khairen terdapat nilai-nilai pendidikan menurut teori Sukardi yaitu nilai ketuhanan yaitu nilai yang didasarkan pada ajaran agama terkait kepercayaan atau iman, perintah atau larangan yang harus diperhatikan, ritual-ritual yang harus dikerjakan dan sebagainya; nilai moral yaitu nilai yang mengajarkan tentang baik buruk yang diterima umum mengenai perbuatan, sikap, kewajiban, akhlak, budi pekerti dan susila; nilai sosial yaitu nilai yang lebih mengarah kepada bagaimana pola perilaku seseorang dalam kehidupan bermasyarakat; dan nilai budaya yaitu konsep-konsep yang hidup di alam pikiran sebagian besar masyarakat mengenai apa yang dianggap bernilai, berharga dan penting dalam hidup.

Penelitian ini dapat disimpulkan bahwa dari keempat nilai pendidikan yang terdapat pada novel *Kami (bukan) Sarjana Kertas* karya J.S. Khairen lebih mendominasi nilai pendidikan moral. Dalam prosesnya sendiri, data berupa nilai pendidikan tersebut dianalisis maknanya dengan menggunakan kajian semiotika Roland Barthes secara 3 tahap, yakni: mencari makna denotasi, mencari makna konotasi, dan mencari makna mitos. Adapun saran dalam penelitian ini adalah adanya penelitian lebih lanjut mengenai nilai pendidikan dalam novel dengan menggunakan kajian semiotika terhadap analisis yang berbeda supaya pengetahuan tentang nilai pendidikan dalam novel dengan menggunakan kajian semiotika semakin berkembang. Peneliti sangat mengharapkan pada peneliti selanjutnya dengan meneliti nilai pendidikan dalam novel dengan menggunakan kajian semiotika dengan permasalahan yang berbeda.