

**BENTUK PENYAJIAN DAN FUNGSI KROMONG  
PADA PROSESI ARAKAN PENGANTIN  
DALAM UPACARA PERNIKAHAN  
MASYARAKAT DESA MANDIANGIN TUO  
KECAMATAN MANDIANGIN KABUPATEN SAROLANGUN**

**SKRIPSI**



**Oleh:  
USWATUN HASANAH  
NIM I1D118014**

**PROGRAM STUDI SENI DRAMA TARI DAN MUSIK  
JURUSAN SEJARAH SENI DAN ARKEOLOGI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS JAMBI  
2023**

**BENTUK PENYAJIAN DAN FUNGSI KROMONG  
PADA PROSESI ARAKAN PENGANTIN  
DALAM UPACARA PERNIKAHAN  
MASYARAKAT DESA MANDIANGIN TUO  
KECAMATAN MANDIANGIN KABUPATEN SAROLANGUN**

**SKRIPSI**

**Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam menyelesaikan Program  
Sarjana (S-1) Program Studi Seni Drama, Tari dan Musik**



**Oleh:  
Uswatun Hasanah  
Nim I1D118014**

**PROGRAM STUDI SENI DRAMA TARI DAN MUSIK  
JURUSAN SEJARAH SENI DAN ARKEOLOGI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS JAMBI  
2023**