

DAFTAR RUJUKAN

I. Buku

- Agung & Wahyuni. 2013. *Perencanaan Pengajaran Sejarah*. Yogyakarta, Ombak
- Ahmadi. 1995. *Pengelolaan Pengajaran*. Jakarta: Rineka Cipta
- Ali, Moh. R. 2005. *Pengantar Ilmu Sejarah Indonesia*. Yogyakarta. LkiS
- Aunurrahman. 2016. *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: ALFABETA, cv.
- Bambang Budi Utomo. 2011. *Kebudayaan Zaman Klasik Indonesia di Batanghari*. Jambi : Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Provinsi Jambi
- Bungin, B. 2010. *Penelitian Kualitatif*. Putra Grafika
- Cahyadi, M. P. 2019. *Pengembangan Media dan Sumber Belajar*. Serang. Laksita Indonesia.
- F.M. Schnitger. 1937. *The Archaeology of Hindoo Sumatra*. (Leiden : E.J. Brill) p. 5 - 6.
- Maryanto. 2007. *Seri Fakta dan Rahasia di Balik Candi: Mengenal Candi*. Yogyakarta: Citra Aji Parama.
- Kochhar, S. K. 2008. *Pembelajaran Sejarah (Teaching of History)*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Komalasari, Kokom. 2013. *Pembelajaran Kontekstual: Konsep dan Aplikasi*. Bandung : PT Refika Adiatama
- Kuntowijoyo. 2017. *Pengantar Ilmu Sejarah*, Jogjakarta: Yayasan Bentang Budaya,
- lexy j. Moleong. 2017. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya,
- Majid, Abdul. 2009. *Perencanaan Pembelajaran: Mengembangkan Standar kompetensi Guru*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Majid. 2013. *Strategi Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Moh. Nasir. 1999. *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia
- Mulyasa, E, 2014. *Guru dalam Implementasi Kurikulum 2013*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya

- Nasution. 1985. *Alat Peraga dalam Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Prastowo Andi. 2018. *Sumber Belajar & Pusat Sumber Belajar Teori dan Aplikasinya di Sekolah/Madrasah*. Depok: Pranadamedia Group.
- Saifuddin Azwar. 1998. *Metodelogi Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar Press, hlm. 91.
- Sanjaya, Wina. 2010. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta : Prenada
- Sapriya. 2009. *Pendidikan IPS Konsep dan Pembelajaran*. PT Remaja Rosdakarya.
- Sardiman, A. M. 2012. *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Setiawan, J., & Anggito, A. 2018. *Metodologi penelitian kualitatif*. CV Jejak Publisher.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, CV.
- Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung: Alfabeta)
- Susanto, H. 2014. *Seputar Pembelajaran Sejarah, Isu, Gagasan dan Strategi Pembelajaran*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo
- Tarida Diami, dkk. 2007. *Peninggalan Peradaban Jambi "Situs dan Benda Cagar Budaya*. (Jambi: Dinas Kebudayaan Provinsi Jambi), hlm.26-27.
- Tim Penyusun. 2016. *Kawasan Percandian Muara Jambi*. (Jambi : BPCB), hlm. 5 – 6.
- Yudoseputra. 1993. *Pengantar Wawasan Seni Budaya*. Jakarta. Dikti

II. Jurnal

- Agustiningsih, N., & Pamungkas, S. 2018. *Analisis Kebutuhan Pengembangan Media Pembelajaran Video Candi Muara Jambi Berbasis Sejarah Lokal Pada Mata Kuliah Sejarah Indonesia*. Jurnal Diakronika, Vol 18 No 1, 67.
<https://doi.org/10.24036/diakronika/vol18-iss1/62>
- Amaliya, C., Setiawan, W., & Novianti, E. 2017. *Hubungan Penggunaan Website Muara Jambi Pilgrimage dengan Pemenuhan Kebutuhan Informasi Pengumjung Situs tentang Candi Muaro Jambi*. E-Jurnal Mahasiswa Universitas Padjadjaran, Vol 1, No 1, 1–13.

- Amungkas. 2018. *Candi Muaro Jambi : Kajian Cerita Rakyat, Arkeologi, dan Pariwisata*. Jurnal Ilmiah Istoria, Vol 2 No 2, 49–62.
- Anra Yusdi, Syariffudin Amir. 2017. Pelestarian Situs Kepurbakalaan Candi Muara Jambi di Kecamatan Muaro Sebo Kabupaten Muaro Jambi. Jurnal Ilmiah Dikdaya, Vol 9 no 141
- Citra Itama. 2020. *Diluwang Ponorogo Narrative as Enrichment of Materials in Historical LearningBased on Local Wisdom*. : Conference Series 3 (2) (2020) 160- 168
- Heidi Siti. 2017. *Candi Muara Jambi Sebagai Sumber Pembelajaran Lokal Jambi Pada Periodesasi Hindu – Budha*. Jurnal Ilmiah Pendidikan Sejarah Universitas Jambi. 6 (1), 12 – 24.
- Meilania, M., & Febrianti, H. 2019. *Pelestarian Candi Muaro Jambi Sebagai Benda Cagar Budaya Dan Pariwisata Di Provinsi Jambi*. Journal V-Tech (Vision Technology), Vol 2 No 1, 99–109.
<https://doi.org/10.35141/jvt.v2i1.509>
- Merdiana, Atmaja, dkk. 2017. *Pecinan Semarang Sebagai Sumber Belajar Sejarah Pokok Bahasan Kolonialisme kelas XI IPS di SMA Nasioanl Nusaputera Semarang Tahun Pelajaran 2016/2017*. Jurnal Sejarah Indonesian Journal Of History Education. Vol 5 No 1.
- Purnamasari, iin, dkk. 2011. *Pengembangan Model Pembelajaran Sejarah Berbasis Situs Sejarah Lokal di SMA N Kabupaten Temanggung*. Paramita: Jurnal Sejarah dan Pembelajaran Semarang UNNES, No 2 Vol 1, 308)
- Samsuddin. 2020. *Pengaruh Candi Muaro Jambi Terhadap Pola Pikir PedagangDesa Sebapo, Muaro Jambi*. IJIEB: Indonesian Journal of Islamic Economics and Business, Volume 5, Nomor 2.
- Suratno, J. 2010. *Pengembangan dan penggunaan sumber belajar interaktif berbasis komputer dalam pembelajaran matematika SMP*. Tesis Megister, tidakditerbitkan. Universitas NegeriYogyakarta.
- Suryani, I. 2018. *Candi Kedaton Muara Jambi Dan Nilai Karakter Dalam Pembelajaran Sejarah: Sebuah Identifikasi Awal*. HISTORIA Jurnal Program Studi Pendidikan Sejarah, Vol 6 No 2, 231.
<https://doi.org/10.24127/hj.v6i2.1352>
- Utami, R, N, R., dkk. 2020. *Etnomatematika: eksplorasi candi Bodobudur*. Jurnal Penelitian Pendidikan dan Pengajaran Matematika. 6 (1). 13-26.ISSN 2581-2807

Wahyuni. 2013. *Pengembangan Model Penilaian Proyek untuk Mengukur Aspek Psikomotor pada Mata Pelajaran Sejarah*. Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial. Vol. 27, No. 1.

Wijayanti, Y. 2017. Peranan Penting Sejarah Lokal dalam Kurikulum di Sekolah Menengah Atas. *Jurnal History and Education*. Vol.4:1

Wirasanti Niken. 2016. *Struktur dan Sistem Tanda Ruang Sakral candi: (Kasus Candi-Candi Masa Mataram Kuna Abad IX Masehi)*. Public Knowledge Project. Universitas Gadjah Mada

III. Internet

Enam, L. 2018. *Biksu Dunia Berkumpul di Candi Terluas di Asia Tenggara*. <https://www.liputan6.com/regional/read/3236755/biksu-dunia> diakses pada tanggal 14 Februari 2022. Pukul 15.37 WIB

Vubo, Y. E. 2017. *Levels of Historical Awareness*. *Cahiers d'études Africaines*, 43 (171), 591–628. <https://doi.org/10.4000/etudesafriques.217> diakses pada tanggal 14 Februari 2022. Pukul 16.00 WIB

IV. Wawancara

Bapak Novie Hari Purtanto umur 46 tahun profesi arkeolog jabatan pamong budaya ahli madia Balai Pelestarian Kebudayaan Wilayah V Kota Jambi wawancara sabtu, 18 Maret 2023

Bapak Yanto umur 40 profesi arkeolog Kantor Pelestarian Kebudayaan Wilayah V Kota Jambi wawancara Sabtu, 18 Maret 2023

Bapak Asril umur 54 tahun profesi teknisi pelestarian cagar budaya Perumahan Candi Muaro Jambi Maro Sebo Muaro Jambi wawancara Sabtu, 18 Maret 2023

Bapak Muhammad Sodri umur 58 tahun guru mata pelajaran sejarah SMAN 3 Kota Jambi wawancara Kamis, 02 Maret 2023

Bapak Fatkur Rahman umur 32 tahun guru mata pelajaran sejarah SMAN 3 Kota Jambi wawancara Kamis, 02 Maret 2023

Bapak Alamsah umur 32 tahun guru mata pelajaran sejarah SMAN 3 Kota Jambi wawancara Kamis, 02 Maret 2023

Tasya Nabila Ramadani umur 16 tahun siswa SMAN 3 Kota Jambi wawancara Kamis, 02 Maret 2023

Felicia Aulia Suherman umur 16 tahun siswa SMAN 3 Kota Jambi wawancara Kamis, 02 Maret 2023

Ketut Dhimas Andika umur 16 tahun siswa SMAN 3 Kota Jambi wawancara
Kamis, 02 Maret 2023

Hawa Rasya Ivanka umur 17 tahun siswa SMAN 3 Kota Jambi wawancara
Kamis, 02 Maret 2023

Jashta Fitra Rahman umur 17 tahun siswa SMAN 3 Kota Jambi wawancara
Kamis, 02 Maret 2023