

## **BAB IV**

### **PENUTUP**

#### **4.1 Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan mengenai Biografi Yusuf Gayos Sebagai Pencipta Lagu Daerah di Batang Hari, peneliti dapat mengambil simpulan berdasarkan hasil dari analisis dan pembahasan yang telah dilakukan terhadap permasalahan yang telah dirumuskan. Maka didapatkan kesimpulan sebagai berikut.

Yusuf Gayos merupakan salah satu Putra Daerah Kabupaten Batang Hari yang mewarisi bakat musik dari pamannya yang bernama Aziz. Yusuf Gayos selaku maestro di bidang seni, merupakan sosok yang mempunyai dedikasi tinggi terhadap kesenian daerah yang terlihat dari seberapa banyak karya yang telah ia ciptakan, dan hal tersebut telah diakui oleh pemerintah setempat serta penikmat karya-karyanya yang berada di luar daerah. Selain itu, dengan pengalaman berkesenian serta pengetahuan beliau yang juga banyak di bidang tradisi Kabupaten Batang Hari menjadikan beliau sebagai salah satu motivator bagi rekan-rekan seniman yang di Kabupaten Batang Hari. Beliau adalah sosok seniman yang memiliki semangat tinggi dalam bidangnya, hal dibuktikan dengan usianya sekarang, beliau masih aktif mengikuti kegiatan-kegiatan seni yang dilaksanakan baik di daerah ataupun luar daerah.

Yusuf Gayos telah melakukan tindakan pelestarian terhadap kesenian daerah Batang Hari. Hal tersebut dapat dilihat dari beberapa karyanya yang merupakan bentuk pengolahan dari seni musik tradisi di Batang Hari seperti vokal

Barzah, dan lagu Batang Hari, yang kemudian ide musikal tersebut diolah menjadi karya dalam bentuk lagu populer. Beberapa karyanya yaitu Kaylana, Beranyut Tengah Malam, Menyanding Untung, Malam Merindu, dan Dendang Besamo. Tidak hanya mengolah kekayaan musikal tradisi yang ada di Batang Hari, Yusuf Gayos juga merupakan pelaku seniman tradisi yang ada di Kabupaten Batang Hari, baik seni tari ataupun seni musik. Sehingga hal tersebut menjadi kekayaan pengetahuan tradisi yang dimiliki Yusuf Gayos dan menjadikannya layak untuk menyandang gelar maestro seni yang berasal dari Kelurahan Rengas Condong Kabupaten Batang hari.

#### **4.2 Saran**

Setelah mendapatkan informasi mengenai Biografi Yusuf Gayos Sebagai Pencipta Lagu Daerah di Batang Hari, maka agar kesenian lagu daerah di Kabupaten Batang Hari tetap terus lestari di masa sekarang dan yang akan datang, peneliti mengajukan beberapa saran sebagai berikut.

Saran kepada Pemerintah Kabupaten Batang Hari khususnya dalam bidang kebudayaan, diharapkan terus melakukan ekspedisi terhadap kesenian-kesenian di Batang Hari yang belum terjamah, dengan harapan agar kesenian tradisi yang ada tetap lestari. Selain itu harapannya juga pemerintah senantiasa memberikan wadah serta dukungan agar para seniman senantiasa termotivasi untuk mengembangkan kreativitasnya.

Yusuf Gayos merupakan salah satu tokoh pelestari musik di Batang Hari yang usianya kini terbilang tidak muda lagi, peneliti mengharapkan agar pelaku seni lainnya mampu menjadi pewaris marwah dari sosok Yusuf Gayos, dan

senantiasa antusias untuk melibatkan diri terhadap pertunjukan kesenian daerah ataupun mampu mengembangkan kesenian daerah yang ada di Batang Hari supaya tetap lestari.

