

## ABSTRAK

Apriani, Vina. 2023. *Struktur Fisik dalam Antologi Puisi “Aku Hendak Pindah Rumah” Karya Aan Mansyur Sebagai Alternatif Bahan Ajar Bahasa Indonesia di SMA* : Skripsi, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra, FKIP Universitas Jambi, Pembimbing (I) Dra. Hj. Yusra D., M. Pd. (II) Lusia Oktri Wini, M. Pd.

**Kata Kunci** : Struktur fisik, puisi, bahan ajar

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan struktur fisik dalam antologi puisi *Aku Hendak Pindah Rumah* sebagai alternatif bahan ajar Bahasa Indonesia.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode formal dan deskriptif analisis. Sumber data adalah buku antologi puisi *Aku Hendak Pindah Rumah* karya Aan Mansyur. Teknik pengumpulan data menggunakan studi pustaka. Uji validitas data yang digunakan dalam penelitian ini dengan ketekunan pengamatan. Teknik analisis data yang dilakukan yakni, (1) reduksi data, (2) penyajian data, dan (3) penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa : (1) struktur fisik yang ditemukan dalam sepuluh puisi yang telah dianalisis ialah, dari sepuluh puisi tersebut tipografi yang digunakan tidak beraturan, hanya dua puisi yang memiliki tipografi teratur yaitu, *Engkau dan Sajakku*, dan *Pesan Ibu*. Diksi yang ditemukan dalam kesepuluh puisi tersebut sangat beragam, diksi yang paling banyak ditemukan ialah dalam puisi *Aku Hendak Pindah Rumah*. Imaji yang paling dominan dari kesepuluh puisi tersebut adalah imaji rasa (*taste imagery*). Selanjutnya kata kongkret paling banyak ditemukan dalam puisi *Yang Lantang dan Yang Hilang*. Majas yang paling banyak ditemukan ialah majas personifikasi. Rima yang paling banyak digunakan ialah rima awal dan rima akhir dengan persamaan bunyi, dan ritma yang digunakan kesepuluh puisi tersebut ialah *jambe*. (2) Sesuai dengan Prinsip Depdiknas (2006) hasil penelitian ini sudah sesuai dengan ketiga prinsip tersebut, sehingga dapat dijadikan sebagai alternatif bahan ajar pembelajaran Bahasa Indonesia apresiasi sastra di SMA pada Kurikulum 2013 kelas X/Semester Genap pada Kompetensi Dasar (KD) 3.17 yaitu menganalisis unsur pembangun puisi.

Penelitian ini dapat dimanfaatkan sebagai salah satu referensi mengulas atau memberi penilaian baik buruknya karya sastra sebagai bahan ajar puisi di sekolah yang berkaitan dengan unsur pembangun puisi.