

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI	x

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.4.1. Manfaat Teoretis.....	6
1.4.2. Manfaat Praktis.....	6

BAB II KAJIAN PUSTAKA

2.1 Landasan Teoritis	7
2.1.1 Semiotika	7
2.1.2 Makna Simbolik Konsep Ogden dan Richards	10
2.1.3 Puisi	14
2.2 Penelitian Relevan.....	17
2.3 Kerangka Konseptual	20

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Jenis Penelitian.....	21
3.2 Objek Penelitian	21
3.3 Data dan Sumber Data.....	21
3.4 Teknik Pengumpulan Data	22
3.5 Uji Validitas Data.....	22
3.6 Teknik Analisis Data	23

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Hasil Penelitian	24
4.1.1 Makna Simbolik	24
4.1.1.1 Simbol Perjuangan	24
4.1.1.2 Simbol Kesedihan	30
4.1.1.3 Simbol Kebahagiaan.....	40
4.1.1.4 Simbol Kesederhanaan	46
4.1.1.5 Simbol Harapan.....	47
4.1.1.6 Simbol Kedamaian	49
4.1.1.7 Simbol Kekerasan	51
4.1.1.8 Simbol Keserakahan.....	53
4.1.1.9 Simbol Kekejaman	57
4.1.1.10 Simbol Ikhlas	61
4.1.1.11 Simbol Keputusan.....	64
4.1.1.12 Simbol ketidakadilan.....	68
4.1.1.13 Simbol Kenangan	72
4.1.1.14 Simbol Ketidakberdayaan.....	73
4.2 Pembahasan	76

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan	87
5.2 Saran.....	87

DAFTAR PUSTAKA.....89

LAMPIRAN92