

## DAFTAR PUSTAKA

- Acharya, Prasanna Kumar. 1934. Architecture of Manasara.
- Acharya, Prasaranna Kumar. 1980. Architecture of Manasara.
- Ansyori dkk. 1999. *Laporan Pemetaan Menapo-menapo Di Antara Candi Astano Dan Menapo Sialang*. Balai Pelestarian Cagar Budaya Jambi.
- Badan Pusat Statistik. 2019. Kabupaten Muaro Jambi Dalam Angka 2019.
- Balai Pelestarian Cagar Budaya Jawa Tengah kebudayaan.kemdikbud.go.id
- Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Provinsi Jambi. 2012. *Laporan Hasil Pendataan Cerita Rakyat di Beberapa Desa di Kawasan Percandian Muaro Jambi*. Jambi
- Hadiwisastra, Sapri. 1984. Laporan Penelitian Geologi Di Daerah Muara Jambi, Sumatera. Bandung.
- Halim, A & Herwindo, R.P. 2017. *Makna ornamen pada bangunan candi hindu dan Buddha di pulau Jawa (era klasik tua- klasik tengahklasik muda)*. RISA: Riset Arsitektur. Vol 1, No.2 <https://journal.unpar.ac.id>
- Hermanto, Muhammad Arsitektur Dan Fungsi Candi Pari Dengan Candi Rimbi Pada Masa Majapahit. Kemiri Sidoarjo
- Karmela, Siti Heidi dan Nur Agustiningasih. 2017. *Candi Muaro Jambi Sebagai Sumber Pembelajaran Sejarah Lokal Jambi dalam Periodisasi Hindu-Buddha*. Jurnal Istoria, Prodi Pendidikan Sejarah, FKIP UNBARI.

Moeleong, Lexy J. 2014. *Metode Penelitian Kualitatif*, Edisi Revisi. PT Remaja  
Rosdakarya, Bandung.

- Mundardjito, dkk. 2009. Muaro Jambi Dulu, Sekarang, Dan Esok. Palembang : Balai Arkeologi Palembang
- Nisa, K. (2006). Tinjauan Arsitektur Biaro Bahal I di Situs Padang Lawas Sumatera Utara. Universitas Indonesia.
- Pamungkas, Satriyo & Agustiningsih, Nur. 2018. Candi Muaro Jambi : Kajian Cerita Rakyat, Arkeologi, Dan Pariwisata. Prodi Pendidikan Sejarah. FKIP UNBARI Jambi.
- PH, Rahadhian. *Memahami Arsitektur Candi Nusantara*. Arsitektur Unika Parahyangan. Pusat Penelitian Dan Pengembangan Arkeologi Nasional. 2010. *Peradaban Hindu-Buddha Di Nusantara*. Arkeologi Indonesia Dalam Lintasan Zaman.
- Puslit Arkenas. 1994. Laporan Penelitian Arkeologi Muarajambi.
- Purwanti, R. 2015. Fungsi Halaman Candi Kedaton, Situs Muara Jambi, Kabupaten Batanghari, Provinsi Jambi.
- Purwoko, Fatimah. 2019. *Sejarah Yang Disembunyikan*. Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia.
- Salirani, Novia Putri. 2021. Arsitektur Kompleks Candi Kedaton: Tinjauan Bentuk Dan Fungsi Ruang. Universitas Jambi.
- Sahrani, Muhammad Iqbal Birsyada. 2021. *Makna Akulturasi Hindu Buddha Pada Arsitektur Candi Plaosan*. Universitas PGRI Yogyakarta.
- Siskasari, Kartika & Sartika, Euis. 1991. *Suaka Peninggalan Sejarah dan Pubakala Jambi*. Laporan Pelaksanaan Tatanan Di Candi Astano Muara Jambi.
- Soekmono. 1974. Candi Fungsi Dan Pengertiannya. Universitas Indonesia.

Suaka Peninggalan Sejarah dan Purbakala Jambi. 2000. Laporan Ekskavasi Menapo Di Situs Muarajambi, Kecamatan Sekernan, Kabupaten Batanghari, Provinsi Jambi.

Tim. 1999. Metode Penelitian Arkeologi. Jakarta. Departemen Pendidikan Nasional Pusat Penelitian Arkeologi Nasional.

Tim Peneliti Arkeologi Das Batang Hari. 1995/1996. Laporan Penelitian Arkeologi Di Das Batanghari Kodya Jambi dan Kabupaten Batanghari, Provinsi Jambi. Palembang : Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan Balai Arkrologi Palembang.

Utomo, B.B 2010. Buddha di Nusantara. Buddhist Education Centre.

Utomo, B. B. 2011. Kebudayaan Zaman Klasik Indonesia Di Batanghari. Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Provinsi Jambi.

Wasisto. Bertha L.A. 2009. Candi Boyolangu : Tinjauan Arsitektur dan Arkeologis. Depok.