

DAFTAR PUSTAKA

- Alo Liliweri, M.S (2003). *Dasar-Dasar Komunikasi Antarbudaya*. Pustaka Pelajar: Yogyakarta
- Arsyad, Jamaluddin. (2019). *Akulturası Islam Dengan Budaya Melayu: Studi Terhadap Upacara Adat Perkawinan Melayu Jambi*. (Disertasi, Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang).
- Astika, M. 1., & Yasa, I. N. (2014). *Sastra Lisan Teori Dan Penerapannya*. Singaraja: Graha Ilmu.
- Aswinarko.(2013). Kajian Deskriptif Wacana Mantra. *Jurnal Deiksis*, 5(2): 119 - 128.
- Berger, Arthur Asa. (2005). *Tanda-Tanda Dalam Kebudayaan Kontemporer: Suatu Pengantar Semiotika*. Yogyakarta: Tiara Wacana Yogya. Terjemahan Oleh: M Dwi Marianto Dan Sunarto
- Bertens, K. (2001). *Etika*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Danandjaja, J. (1997). *Folklor Indonesia: Ilmu Gosip, Dongeng Dan Lain-Lain*. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti.
- Ensiklopedi Sastra Indonesia. (2004). Bandung: Titian Ilmu Bandung.
- Gafar, Abdoel. (2012). Peranan Seloko Dalam Upacara Adat Perkawinan Masyarakat Di Kota Jambi.*Jurnal Pena*, 2 (3), 44.
- Gunawan, Imam. (2013). *Metode Penelitian Kualitatif. Teori Dan Praktik*. Jakarta: Pt Bumi Aksara.
- Karim, Maizar (2017). Seloko Adat Ulur Antar Serah Terimo Adat Pada Pernikahan Adat Melayu Jambi: Kajian Bentuk Dan Fungsi. Fkip Universitas Jambi. *Jurnal Pena Vol.7 No.1*
- Keraf, Gorys. (2001). *Diksi Dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Pt Gramedia Pustaka Utama
- Kridaklasana, Harimurti. (2001). *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Marisa. (2018). *Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Seloko Adat Pernikahan Masyarakat Desa Niaso Kabupaten Muaro Jambi*. Fkip Universitas Batanghari Jambi

- Moleong, L.J (2014). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Pt. Remaja Rosdakarya.
- Muhaimin, Ag. (2001). *Islam Dalam Bingkai Budaya Lokal: Potret Dari Cirebon*. Ciputat: Pt. Logos Wacana Ilmu.
- Mulyana, Deddy. 2005. *Ilmu Komunikasi, Suatu Pengantar*. Bandung: Pt Remaja Rosdakarya
- Ningtyas, K. D. (2021). Tradisi Seloko Dalam Adat Perkawinan Masyarakat Kota Jambi 1991-2020. (*Doctoral Dissertation, Universitas Jambi*).
- Noor, Junaidi T. (2013) Jambi. *Seloko Adat: Tradisi Lisan Masyarakat Melayu Jambi* (Ditinjau Dari Sudut Pandang Sosbud)
- Priantini, N. B. S., Suyanto, S., & Astuti, S. P. (2020). Makna Istilah, Ungkapan, Dan Peribahasa Dalam Seloko Adat Tunjuk Ajar Tegur Sapo Pada Tradisi Pernikahan Masyarakat Jambi. *Nusa: Jurnal Ilmu Bahasa Dan Sastra*, 15(2), 273-281.
- Priantini, N. B. S., Suyanto, S., & Astuti, S. P. Makna Istilah, Ungkapan, Dan Peribahasa Dalam Seloko Adat Tunjuk Ajar Tegur Sapo Pada Tradisi Pernikahan Masyarakat Jambi. *Nusa: Jurnal Ilmu Bahasa Dan Sastra*, 15(2), 273-281.
- Rahima, Ade. (2017). Interpretasi Makna Simbolik Ungkapan Tradisional Seloko Hukum Adat Melayu Jambi. *Jurnal Ilmiah Universitas Batanghari Jambi* 17 (1)
- Rhanda S.M., Sarwit S., & Amril C. (2018). Tradisi Berbalas Pantun Adat Pernikahan Masyarakat Bengkulu. *Jurnal Ilmiah Korpus*, 2 (1).
- Rizky, M. I., & Simarmata, T. (2017). Peran Tradisi Berbalas Pantun Dalam Acara Pesta Perkawinan Pada Masyarakat Melayu Di Tanjung Pura. *Gondang: Jurnal Seni Dan Budaya*, 1(2), 91-99.
- Saudagar. Fachrudin. (2009). *Jambi Di Antara Melayu Dan Sriwijaya*. Seminar. 19-20 September 1997
- Sedyawati, Edi Dkk. (2004). *Sastra Melayu Lintas Daerah*. Jakarta: Pusat Bahasa
- Siswanto. (2016). *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Belajar
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung
- Suhardi, Dahrul. (2019). *Makna Simbolik Kontruksi Rumah Adat (Mbaru Gendang) Desa Mbut't Kecamatan Boleng Kabupaten Manggarai Barat*. (Fkip Universitas Muhammadiyah Mataram)
- Sulastri. (2016). Kajian Hermeneutik Pada Novel Sebuah Lagu Untuk Tuhan Karya Agnes Davonar. Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makasar
- Sulistiyorini, D., & Andalas, E. F. (2017). *Sastra Lisan: Kajian Teori Dan Perapannya Dalam Penelitian*. Madani.
- Supian. (2018). Filosofi Dan Aktualisasi Seloko Adat Di Bumi Tanah Pilih Pusako Betuah Kota Jambi.

Titian, 2(1), 205-224.

Syam, Hasip Kalimudin. (Ed). (2001). *Pokok-Pokok Adat Pucuk Jambi Sembilan Lurah: Sejarah Adat Jambi*. Jambi: Lembaga Adat Jambi.

Takari, Muhammad. (2014). *Adat Perkawinan Melayu: Gagasan, Terapan, Fungsi, Dan Kearifannya*. Medan: Usu Press.

Wasimah, Faridatul (2012). *Makna Simbol Komunikasi Budaya Dalam Tradisi Mudun Lemah: Studi Pada Masyarakat Dusun Tawangsari Desa Simoketawang Kecamatan Wonayu Kabupaten Sidoarjo*. Undergraduate Thesis, Iain Sunan Ampel Surabaya.