

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku

- Utomo, Bambang Budi. (2011). *Kebudayaan Zaman Klasik Indonesia di Batanghari*. Jambi: Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Provinsi Jambi
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- D, Andriana. (2010) *Tringulasi dan Keabsahan Data*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Atmosudiro, Sumijati (2004). *Manajemen Sumberdaya Arkeologi dan Kendala Penerapannya*. Trowulan, Mojokerto: Asisten Deputi urusan Arkeologi Nasional Deputi Bidang Sejarah dan Purbakala Kementrian Kebudayaan dan Pariwisata.
- Suharno. (2013). *Dasar-Dasar Kebijakan Publik Kajian Proses dan Analisis Kebijakan*. Yogyakarta: Ombak.
- Sedyawati, Edi. (2007). *Budaya Indonesia: Kajian Arkeologi, Seni dan Sejarah*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Schnitger, F. M. (1964). *FORGOTTEN KINGDOMS*. Leiden: E.J. Brill
- Setyorini, Dra. Rusmeijani. (1995). *Laporan Eekskavasi Situs Soloksipin Desa Soloksipin, Kecamatan Telanaipura, Kota madya Jambi, Provinsi Jambi*, Suaka Peninggalan Sejarah dan Purbakala Provinsi Jambi, Sumatera Selatan dan Bengkulu

Dessler, Gary. (2017). *'Human Resource Management'*. New Jersey: Pearson Education

Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kota Jambi. (2023). *'Naskah Akademik Struktur Objek Diduga Cagar Budaya Candi Sipin'*. Kota Jambi

Creswell, J.W. (2017). *Research Design: Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif dan Campuran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Djma'an Satori *et al* (2017). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.

B. Jurnal Ilmiah

Anjil Hasanah, Laila. (2016) 'Peran Balai Pelestarian Cagar Budaya Dalam Pelestarian Cagar Budaya Rumah Batu Olak Kemang, Kecamatan Danau Teluk, Kota Jambi'. *Skripsi*. Jurusan Ilmu Pemerintahan Universitas Islam Negeri Sultan Thaha Saifuddin Jambi.

Meko. (2021) 'Peran Balai Pelestarian Cagar Budaya Dalam Pelestarian Cagar Budaya Rumah Tuo Rantau Panjang, Kecamatan Tabir, Kabupaten Merangin'. *Skripsi*. Jurusan Ilmu Pemerintahan Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Sultan Thaha Saifuddin Jambi.

Alfahri, M. Sobar. (2022) 'Pelestarian Candi Soloksipin Berbasis Perspektif Masyarakat'. *Skripsi*. Program Studi Arkeologi, Jurusan Sejarah, Seni dan Arkeologi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jambi

Wahyu Nurvita Afnani *et al* (2021) '*Analisis Pelestarian Situs Cagar Budaya Sekaran*'. Indonesia: Universitas Negeri Malang.

Sahadi. (2019) 'Pelestarian Kebudayaan daerah Melalui Kesenian Tradisional Dodol di Kampung Pemetang Desa Mekarwangi Kecamatan Seketi Kabupaten Pandeglang', *Jurnal Ilmiah Administrasi Negara, Volume 6, 2019*, hlm. 400.

Ali, F. dan Alam, A. S. (2012). *Studi Kebijakan Pemerintah*. Bandung: PT. Refika Aditama

Iko Monika. (2011) 'Kebijakan Pemerintah Daerah dalam Pelestarian Kesenian Tradisional di Kota Makassar', *Jurnal Government, Volume IV, No. 2, 2011*. Makassar: Universitas Hasanuddin.

Adi, Ari Mukti Wardoyo *et al.* (2021). 'Upaya Peningkatan Kepedulian Masyarakat Kelurahan Legok Terhadap Warisan Budaya Situs Candi Solok Sipin dan Sekitarnya'. *Jurnal Pasca Dharma Pengabdian Masyarakat*. Jambi: Universitas Jambi

C. Peraturan Perundang-undangan

Republik Indonesia. *Undang-undang Republik Indonesia Nomor 11 Tahun 2010 tentang Cagar Budaya*.

Republik Indonesia. *Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 1 Tahun 2022 Tentang Register Nasional dan Pelestarian Cagar Budaya*.

Republik Indonesia. *Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Rrepublik Indonesia Nomor 33 Tahun 2022 Tentang Organisasi dan Tata Kerja Balai Pelestarian Kebudayaan*.

Provinsi Jambi. *Peraturan Daerah Provinsi Jambi Nomor 7 Tahun 2013 Tentang Pelestarian dan Pengembangan Budaya Melayu Jambi.*

Kota Jambi. *Peraturan Walikota Nomor 68 tahun 2020 tentang Kedudukan, Susunan Organisasi, Tugas dan Fungsi, serta Tata Kerja pada Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kota Jambi.*

D. Artikel/Sumber Lain

Alfahri, M. Sobar. 'Candi Soloksipin, Situs Arkeologis di Tengah Kota Jambi Jadi "Kandang" Ayam'. <https://kumparan.com/jambikita/candi-solok-sipin-situs-arkeologis-di-tengah-kota-jambi-jadi-kandang-ayam-1xj4kdy8P7a/full>. diakses pada tanggal 29 Mei 2023

Arman, Dedi., "PENINGGALAN-PENINGGALAN CAGAR BUDAYA DI KOTA JAMBI". <https://kebudayaan.kemdikbud.go.id/bpnbkepri/peninggalan-peninggalan-cagar-budaya-di-kota-jambi/> diakses pada tanggal 20 Maret 2023

Kemendikbud., '*Balai Pelestarian Cagar Budaya*'. <https://kebudayaan.kemdikbud.go.id/bpcb/>. diakses pada tanggal 30 Mei 2023.