

DAFTAR RUJUKAN

- A'ban, R. (2019). *Nilai sosial dalam cerita rakyat toraja Seredukung (Suatu tinjauan sosiologi sastra)*. Skripsi), Universitas Muhammadiyah Makassar, Makassar.
- Ayu Puspitas Indah Sari, A. *Nilai-nilai Didaktis Cerita Rakyat Sumatra Selatan*. Bina EDUKASI.
- Bachri, B. S. (2010). *Meyakinkan validitas data melalui triangulasi pada penelitian kualitatif*. *Jurnal teknologi pendidikan*, 10(1), 46-62. Bandung : ALFABETA, cv.
- Danandjaja, James. (2002). *Folklor Indonesia: Ilmu Gosip, Dongeng, dan Lain-lain*. Jakarta:Grafiti Pustaka Utama.
- Djojoseuroto, Kinayati dan Sumaryati. 2010. *Prinsip-prinsip Dasar Penelitian Bahasa dan Sastra*. Bandung: Nuansa
- Endeh. 2017. *Nilai Didaktis Dalam Novel Hujan Karya Tere Liye*. *Jurnal Diksatrasi*. Vol. 1, No. 2, Hal. 164-172.
- Endraswara, Suwardi. 2013. *Folklor Nusantara: Hakikat, Bentuk, dan Fungsi*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Hurmatisa, D., & Khairussibyan, M. (2020). *Nilai Didaktis dalam Cerita Putri Denda Mandalika Versi SST Wisnu Sasangka dan Hubungannya dengan Pembelajaran Sastra di SMA: Didactic Values of Putri Denda Mandalika Story Of SST Wisnu Sasangka Version and It's Correlation with The Study of Literature in Senior High School*. *Jurnal Bastrindo*, 1(1), 32-50.
- Ismawirna, dkk. 2021. *Analisis Nilai Didaktis dalam Hikayat Ibrahim Hasan Karya Nurman Syamhas*. *Jurnal Metamorfosa*. Vol. 8, No. 1, Hal. 105-111.
- Kemendiknas. (2010). *"Pembinaan Pendidikan Karakter di Sekolah Menengah Pertama"*. Jakarta:Badan Penelitian dan Pengembangan.
- Merdiyatna, Y. Y. (2019). *Nilai-Nilai Budaya dalam Cerita Rakyat Panjalu*. *Bahastra: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 4(1), 143-148.

- Moleong, Lexy J. (2011). *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Ramadhaniati, R. U. (2022). *NILAI DIDAKTIS DALAM FILM KELUARGA SOMADN RELEVANSINYA TERHADAP PEMBELAJARAN SASTRA DI SMA TRISAKTI BATURAJA*. Jurnal Didactique Bahasa Indonesia, 3(1), 1-10.
- Setyawan, A., Suwandi, S., & St Y, S. (2017). *Muatan pendidikan karakter dalam cerita rakyat di Pacitan*. Jurnal Pendidikan Karakter, 7(2).
- Setiawan, D. (2017). *Implementasi Pendidikan Karakter di Era Global*. In *Pendidikan Karakter di Era Global* (pp. 20–25). Medan: Universitas Negeri Medan Press.
- Setyowati, E. (2009). *Pendidikan budi pekerti menjadi mata pelajaran di sekolah*. Lembaran Ilmu Kependidikan, 38(2).
- Sekaran, U. (2006). *Metode Penelitian Bisnis*. Jakarta : Salemba Empat
- Suarca, K., Soetjiningsih, S., & Ardjana, I. E. (2016). *Kecerdasan majemuk pada anak*. Sari Pediatri, 7(2), 85-92.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Pendidikan, Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: ALFABETA
- Sunarty, K. (2016). *Hubungan pola asuh orangtua dan kemandirian anak*. Journal of Educational Science and Technology (EST), 2(3), 152.
- Syamsuddin dan Vismaia. (2014). *Metode Penelitian Bahasa*. Bandung: Rosda
- Umri, C. A. (2021). *Nilai-Nilai Budaya Dalam Cerita Rakyat Baturaden Pada Masyarakat Banyumas Sebagai Alternatif Bahan Ajar Sastra Di Sekolah Dasar*. Jurnal Perseda: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar, 4(2), 93-100.
- Uswatun Khasanah, P. (2022). *Relevansinya Nilai Pendidikan Karakter Cerita Rakyat Jambi Cik Upik Dan Sebagai Materi Ajar Bahasa Indonesia* (Doctoral dissertation, Universitas Jambi).