

DAFTAR PUSTAKA

- A. Anwar Prabu Mangkunegara. 2006. *Evaluasi Kinerja Sumber Daya Manusia*. Jakarta: Refika Aditama
- A. Muri Yusuf. 2014. “*Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif & Penelitian Gabungan*”. Jakarta : prenadamedia group.
- Adi, Baskoro (2009). *Panduan Praktis Searching di Internet*. Jakarta : Mediakita
- Agus Suprijono. (2010). *Cooperative Learning Teori dan Aplikasi PAIKEM*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ahmad Zamhuri (2017).“Pengaruh Kreativitas Siswa dan Fasilitas Belajar terhadap Prestasi Belajar Pendidikan Agama Islam di SMA N Se Kecamatan XIII Koto Kampar Kabupaten Kampar”
- Arikunto, S. 2013. *Metodologi Penelitian Suatu Pendekatan Proposal*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- , 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta : PT. Rineka Cipta.
- , 2011. *Prosedur Penelitian*, Jakarta: Rineka Cipta
- Ayu, F., & Permatasari, N. (2018). *Perancangan Sistem Informasi Pengolahan Data Praktek Kerja Lapangan (PKL) Pada Devisi Humas PT. Pegadaian*. Jurnal IntraTech, 20.
- Burnet, M. (2017). *Integrating Interactive Media Into The Classroom:Youtube Raises Thr Bar On Student Performance*.
- Dyan Yuliana,Aminullah, 2020.*Pengaruh Media Video You Tube Terhadap Motivasi Dan Hasil Belajar Siswa Kelas XI Simulasi Digital SMK Negeri 1 Suboh Situbondo*.Jurnal Pendidikan dan Kewirausahaan.Volume 8 No. 1 STKIP PGRI Situbondo, Indonesia.
- Hamzah B Uno, 2009. *Perencanaan Pembelajaran*, Jakarta: Bumi Aksara.
- Haryati, Mimin. (2007). *Model dan Teknik Penilaian Pada Tingkat Satuan Pendidikan*, Jakarta: Gaung Persada Press
- Hasanah, I. 2007. *Bercocok Tanam Padi*. Azka Mulia Media. Jakarta. 68 hal.
- [https://databoks.katadata.co.id/Media sosial yang paling sering diakses.2020](https://databoks.katadata.co.id/Media%20sosial%20yang%20paling%20sering%20diakses.2020)

- Hulu, 2020. *Pengaruh kreativitas belajar dan soft skill mahasiswa terhadap kesiapan kerja*. Fakultas Ekonomi, Prodi Pendidikan Bisnis Universitas Negeri Medan
- Hurlock, Elizabeth. 2005. *Psikologi Perkembangan Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan*. Jakarta: Erlangga.
- Huwaidah, A. I. (2019). *pengaruh penggunaan media sosial youtubeterhadap kreativitas siswa pada mata pelajaran seni budayadanprakarya di sdn 1 nologaten ponorogo tahun ajaran 2018/2019*(Doctoral dissertation, IAIN Ponorogo).
- Indarto. 2010. *Hidrologi; Dasar Teori dan Contoh Aplikasi Model Hidrologi*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Itiarani, 2019. “*Penggunaan Video dari Youtube Sebagai Media dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di Kelas VIII SMP Negeri 20 Bandar Lampung*”, Skripsi; Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Intan Lampung.
- Izqy Yuan Andari Ms, 2019. “*Pentingnya Media Pembelajaran Berbasis Video Untuk Siswa Jurusan Ips Tingkat Sma Se-Banten*”, *jurnal Prosiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP*.
- Kunandar. 2011. *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengembangan Propesi Guru*, Jakarta. Raja GRapindo Persada.hal.276
- Mangole, K. D. B., Himpong, M., & Kalesaran, E. R. (2017). *PemanfaatanYoutube dalam Meningkatkan Pengetahuan Masyarakat di DesaPaslaten Kecamatan Remboken Minahasa*. ACTA DIURNAKOMUNIKASI, 6(4).
- Marsono. 2016. *Metode penelitian kuantitatif dan kualitatif*. Bandung: Graha ilmu.
- Mohammad Ali · Mohammad Asrori.2006.*Psikologi remaja : perkembangan peserta didik*. Jakarta : Bumi Aksara
- Mohammad Asrori, 2009. *Psikologi Pembelajaran* (Bandung: Wacana Prima, 2009) 72
- Muhammad Idris Usman.(2016). *Pengaruh Kreativitas dan Motivasi Belajar Siswa Terhadap Prestasi Belajar Bahasa Arab Di MA DDI AL-BADAR. Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) DDI Parepare Kampus Pontren DDI Lilbanat,Parepare Sulawesi Selatan*.

- Mudrianto (2010) *Hubungan Media Youtube, Kemandirian Belajar, dan Disiplin Belajar dengan Prestasi Belajar Akutansi Siswa Kelas XI II IPS SMA Islam 1 Sleman Tahun Ajaran 2010/2011*
- Muhibbin Syah. 2008. *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- , 2011. *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mulyasa, E. (2006). *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*. Bandung: Penerbit PT. Remaja Rosdakarya.
- Munandar, Utami. 2009. *Mengembangkan Bakat dan Kreatifitas Anak Sekolah*: Jakarta: Gramedia.
- Musarofah, S. (2019). *Pengembangan Media Pembelajaran Berupa Video Animasi Bermuatan Ayat Al-Quran Dengan Output Youtube*.
- Nana Syaodih Sukmadinata. (2004). *Landasan Psikologi Proses Pendidikan*. Bandung: PT remaja Rosdakarya.
- Nasrullah, Rulli. (2015). *Media Sosial Perspektif Komunikasi, Budaya dan Siositeknologi*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Nur Isnainy Hidayati,dkk. 2021. *Pengaruh Aplikasi Youtube sebagai Media Pembelajaran Daring untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa pada Materi Ekosistem di Sekolah Dasar*.Jurnal Basicedu Vol 5 No 5 Universitas Nahdlatul Ulama Surabaya Indonesia.
- Nurfitriyani, M. (2015). *Pengaruh Kreativitas Dan Kedisiplinan Mahasiswa Terhadap Hasil Belajar Kalkulus*. Formatif: Jurnal Ilmiah Pendidikan MIPA, 4(3), 219–226. <https://doi.org/10.30998/Formatif.V4i3.157>
- Oemar Hamalik. 2008. *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta. Bumi Aksara
- Pamadhi, H. 2014. *Pendidikan Seni di SD*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka.
- Paraswati, Hesti Lilia. 2005. *Hubungan Antara Kreativitas dengan Hasil Belajar. Karya Kerajinan Tangan Pada Siswa Kelas 1 SD Negeri Bulu Lor 01-03 Semarang tahun Pelajaran 2004/2005*.Fakultas Ilmu Pendidikan.UNS
- Purwanto. 2011. *Evaluasi Hasil Belajar*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.hal.106-107
- , 2013.*Evaluasi hasil belajar*.Yogyakarta: Pustaka Pelajar.hal.1-44

- Rachmawati, Yeni & Euis Kurniati. 2010. *Strategi Pengembangan Kreativitas Pada Anak*. Jakarta : Kencana Prenada Media Group.
- Rakhmat. 2006. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta : PT. Kencana Perdana.
- Ramadhani, Dini. (2016). *Pemanfaatan Situs YouTube Sebagai Sumber Belajar pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sma Panjura Malang*. SKRIPSI Jurusan Sastra Indonesia - Fakultas Sastra UM, 2016. (Online), (<http://karyailmiah.um.ac.id/index.php/sastra-indonesia/article/view/52402>), diakses 24 Mei 2018.
- Reigluth, Suprihatiningrum. 2013. *Strategi Pembelajaran, Teori & Aplikasi*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media
- Rokhatun , S. (2006). *Hubungan antara pola asuh orang tua, kreativitas dan minat belajardengan prestasi belajar siswa SMK negeri 1 Tenganan kabupaten Semarang tahun pelajaran 2005/ 2006*.Thesis. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Sardiman. 2010. *Interaksi dan Motivasi Belajr Mengajar*. Jakarta : Raja Grafindo Persada
- Satiadarma, M.P. dan Waruwu, F.E. 2003. *Mendidik Kecerdasan*. Jakarta: Pustaka Populer Obor.
- Setiadi, E. F., Azmi, A., & Indrawadi, J. (2019). *Youtube Sebagai Sumber Belajar Generasi Milenial*.Journal of Civic Education, 2(4), 313–323. <https://doi.org/10.24036/jce.v2i4.135>
- Shufani, Nur Ishlakh. 2019. *Pengaruh Kreativitas dan Motivasi Belajar terhadap Hasil Belajar Seni Rupa Siswa Kelas IV SD Se-Dabin I Kecamatan Tegal Selatan Kota Tegal*
- Sianipar, Aritas Puica. (2013). Vol 2, No 3 (2013). *PEMANFAATAN YOUTUBE DI KALANGAN MAHASISWA (Studi Penggunaan Youtube di Kalangan Mahasiswa Ilmu Komunikasi FISIP USU Medan dengan Pendekatan Uses and Gratification*. Diperoleh melalui <https://jurnal.usu.ac.id/flow/article/view/9930> Diakses pada tanggal 8 Februari 2018.
- Slameto. 2010. *Belajar dan Faktor-faktor yang mempengaruhinya*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Sormin (2016) *Universitas Kristen Indonesia dengan judul “Pengaruh Kreativitas dalam Pembelajaran Inkuiri berbasis Multimedia terhadap Hasil Belajar Siswa pada Pokok Bahasan Ikatan Kimia”*.

- Strenberg, R. J. 2006. *The nature of creativity. Jurnal penelitian kreativitas. Lawrence erbaum associates, Inc. www.uncw.edu/.../Creativity.../*. (5 April 2011).
- Sudjana, Nana. (2011). *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.hal. 23-31
- Sudjana, Nana. 2016. *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. BANDUNG: PT REMAJA OSDAKARYA.hal.22
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- . 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Susanto, A. (2013). *Teori belajar dan pembelajaran di sekolah dasar*. Jakarta: Kencana prenada media group.hal.6-11
- Syah, Muhibbin. (2010). *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*. Jakarta: Rajawali Press.
- Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain. 2006. *Strategi Belajar Mengajar*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Tissa Putri Syafira. (2020). *Dampak Media Youtube Kestari Sentra Terhadap Pembelajaran PAI Di SDN 1 Krasik kec.Bangsri Kab.Jepara*, Skripsi. Universitas Islam Indonesia. Yogyakarta.
- Umar Tirtarahjadan Lasula, 2010. *Pengantar Pendidikan* Jakarta : Rineka Cipta.
- Untari, Erny. 2016. *Pengaruh Kreativitas dan Minat Belajar Mahasiswa*. Skripsi. Pdf. Ngawi.
- Utomo, R. 2013. *Konservasi Hijauan Pakan dan Peningkatan Kualitas Bahan Pakan Berserat Tinggi*. In Press.
- Vivian, John. 2008. *Teori Komunikasi edisi kedelapan*, Jakarta: Prenanda Media Grup.<https://loop.co.id/articles/durasi-video-youtube>
- Wibowo.2012 *Manajemen Kinerja* (Edisi Ke 3), Jakarta: Rajawali Pers.
- Wigati, S., Rahmawati, D. S., & Widodo, S. A. (2018). *Pengembangan Youtube Pembelajaran Berbasis Ki Hadjar Dewantara untuk Materi Integral di SMA*. In Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Matematika (pp. 810–813)

Wilda,dkk, 2017. *pengaruh antara kreativitas terhadap hasil belajar matematika siswa kelas VII SMP Negeri 1 Masamba*.Skripsi.Universitas Cokroaminoto Palopo.

Winkel.WS 2005. *Bimbingan dan Konseling di Institusi Pendidikan*. Yogyakarta: Media Abadi.