

## **DAFTAR PUSTAKA**

- Alfiandy, S., Permana, D. S., Nugraha, M. S., & Putri, I. J. A. (2021). Analisis kimia dan kualitas air hujan di Kota Palu sebagai penyebab terjadinya hujan asam. *Jurnal Riset Kimia*, 12(1), 10-18.
- Andri Wicaksono. (2014). Pengkajian Prosa Fiksi. Yogyakarta: Garudhawaca.
- Aprieska, R. (2021). Strategi Pendefinisian Makna dalam Karya Sastra Bergenre Fiksi Ilmiah InterWorld dan Terjemahannya. *Diglossia: Jurnal Kajian Ilmiah Kebahasaan dan Kesusastraan*, 13(1), 51-60.
- Badaru, D. (2017). Unsur Sains dalam novel Supernova: Partikel karya Dewi Lestari (Telaah Semiotika Aart Van Zoest). Skripsi, 1(311413040).
- Cahyono, W. E. (2011). Kajian tingkat pencemaran sulfur dioksida dari industri di beberapa daerah di Indonesia. *Berita Dirgantara*, 12(4).
- Dahlia, Badaru. (2017). Unsur Sains dalam Novel Supernova: Partikel karya Dewi Lestari (Telaah Semiotika Aart Van Zoest). Jurusan Bahasa dan Sastra.
- Dewi, N. (2020). DILEMA TEKNOLOGI DAN KEMELUT KEPERCAYAAN DALAM FIKSI DISTOPIA KARYA RAY BRADBURY (The Dilemma of Technology and Trust Crisis in Dystopia Fiction by Ray Bradbury). *SAWERIGADING*, 26(1), 55-66.
- Ginanjar, N. (2012). Pengkajian Prosa Fiksi. Teori dan Praktik. Surakarta: Anonim.
- Hall, S. (1995). Representation: Cultural Representation and Signifying Practices. London: SAGE, p. 13.
- Hasfi, N. (2011). Analisis Framing Pemberitaan Malinda Dee di detik.com, Majalah Tempo, dan Metro TV. Diperoleh dari <http://www.eprints.undip.ac.id/>
- Indarwaty, H., Budi, S. U., & Eka, S. V. (2017). Perbandingan Extraordinary Element Dalam Narasi Fantasi, Fiksi Ilmiah dan Realisme Magis. *JENTERA: Jurnal Kajian Sastra*, 4(1).
- Maulana Muhammad Bagus. (2018). Karakteristik Fiksi Ilmiah dalam Novel Une Fantaisie du Docteur Ox. Sarjana thesis, Universitas Negeri Jakarta.

- Merawati, F. (2015). Perkembangan Fiksi Ilmiah Karya Pengarang Indonesia Tahun 1980-an dan 2000-an Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. *Gramatika: Jurnal Ilmiah Kebahasaan dan Kesastraan*, 3(2), 141-151.
- Nurgiyantoro, B. (2010). Teori Pengkajian Fiksi. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Pramono, B., & Ansori, R. W. (2016). Fenomena hibridasi sains dalam karya sastra. *Paramasastra: Jurnal Ilmiah Bahasa Sastra dan Pembelajarannya*, 3(2).
- Roekhan, R., & Siswanto, W. (2020). Bermain Fantasi: Pengembangan Model Pembelajaran Menulis Fiksi Ilmiah. *Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, dan Pengembangan*, 5(7), 880-888.
- Syafi'i, I., & Zahro, A. (2022). Novel Fiksi Ilmiah Indonesia Terkini. *BASINDO: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Indonesia, dan Pembelajarannya*, 6(1), 24-32.