MENINGKATKAN BERFIKIR KREATIF SISWA PADA PEMBELAJARAN SAINS MELALUI METODE PEMECAHAN MASALAH (PROBLEM SOLVING) DI KELAS IV

SKRIPSI

OLEH YULIANTO A1D111033



PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR JURUSAN ILMU PENDIDIKAN FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS JAMBI 2018

Skripsi dengan judul "Meningkatkan Berfikir Kretif Siswa Pada Pembelajaran Sains

telah dipertahankan di depan dewan penguji pada Sidang Ujian Skripsi Program

NIP. 195805121986031003

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memenuhi gelar sariana

Jambi. April 2018

Ketun Jurusan Ilmu Pendidikan.

ABSTRAK

Yulianto. 2018. "Meningkatkan Berfikir Kretif Siswa Pada Pembelajaran Sains Melalui Metode Pemecahan Masalah (*Problem Salving*) di Kelas IV SD Negeri 257/VI Air Batu". Pembimbing (I) Dr. Yantoro, M.Pd (II) Drs. Marjohan, S.Pd

Kata kunci: Berfikir Kretif, Metode Pemecahan Masalah (Problem Salving)

Hasil pengamatan peneliti di SD Negeri 257/ VI Air Batu.I pada saat proses belajar mengajar khususnya pada pelajaran sain, masih banyak siswa yang belum berani tampil percaya diri dalam berinteraksi dengan guru, serta tampil di depan teman-temannya sehingga mengakibatkan kemampuan berfikir kreatif siswa akan rendah, berfikir kreatif yang harus dimiliki siswa sebaiknya dalam percakapan siswa tidak terpaku pada pedoman seperti cacatatan yang dibuat dan hafalan, sedangkan siswa di haruskan berfikir kreatif dalam penyelesaian pembelajaran yang berlangsung, dengan adanya permasalahan tersebut metode belajar sangat perlu diberikan kepada siswa untuk dapat menumbuhkan nilai karakter khususnya berfikir kreatif, dengan permasalahan tersebut peneliti ingin memberikan suatu metode yang dapat menumbuhkan berfikir kreatif siswa dengan metode pembiasaan sehingga siswa mampu berinteraksi dengan guru tanpa adanya rasa takut dan kebranian berfikir kratif sehingga siswa dapat menjelaskan ataupun menyampaikan pelajaran tanpa terpaku denagan panduan yang diberikan dan siswa terbiasa secara langsung melalui berfikir siswa yang kreatif.

Tujuan penelitian ialah untuk mengetahui peningkatan berfikir kreatif siswa melalui metode pemecahan masalah (*problem salving*) pada pembelajaran sains siswa kelas IV SD Negeri 257/VI Air Batu. I.

Jenis penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas. Subjek dan tempat penelitian adalah siswa kelas IV SD Negeri 257/VI Air Batu. I dengan jumlah 31 siswa. Sesuai dengan ketercapaian tujuan penelitian ini dilakukan dalam 2 siklus. Data-data dalam penelitian diperoleh dari hasil observasi, dokumentasi, dan tes. Analisis data dilakukan secara deskriptif kuantitatif.

Hasil penelitian ini menunjukkan peningkatan aktivitas belajar siswa cukup signifikan terlihat pada siklus I dari 71% kemudian meningkat lagi pada siklus II sebesar 100% pada kategori sangat baik dan baik. Peningkatan berfikitr kreatif siswa telah sesuai dengan indikator. Guru juga telah menggunakan metode pemecahan masalah (*Problem Salving*) dalam pembelajaran sesuai dengan yang telah direncanakan. Maka dapat ditarik kesimpulan bahwa metode pemecahan masalah (*Problem Salving*) dapat meningkatkan berfikir kreatif siswa. Berdasarkan hasil observasi pada siklus II, maka penelitian ini telah dikatakan berhasil karena telah mencapai kriteria keberhasilan yang telah ditentukan.

DAFTAR ISI

	AMAN JUDULAMAN PERSETUJUAN
	AMAN PERNYATAAN
	RAK
	A PENGANTAR
	TAR ISI
AB	I PENDAHULUAN
	1.1 Konteks Penelitian
	1.2 Batasan Masalah Penelitian
	1.3 Rumusan Masalah
	1.4 Tujuan Penelitian
	1.5 Manfat Penelitian
AB	II KAJIAN PUSTAKA
	2.1 Berfikir Kreatif
	2.2 Metode Pemecahan Masalah (problem Salving)
	2.3 Kerangka Berfikir Penelitian
	2.4 Hipotesis Tindakan
AB	III METODE PENELITIAN
	3.1 Pelaksanaan Penelitian Tindakan
	3.2 Prosedur Penelitian
	3.3 Analisis Data
AB	IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHANSAN
	4.1 Hasil Penelitian
	4.2 Pembahasan
BAB	V PENUTUP
	5.1 Kesimpulan
	5.2 Saran
	TAR PUSTAKA
	DID A N

DAFTAR TABEL

Tabe!	1	Halaman
	3.1 Tabel Pedoman Lembar observasi Minat	33
	4.1 Frekuensi Nilai keterampilan belajar sebelum tindakan	32
	4.2 Frekuensi Nilai keterampilan siswa siklus I	35
	4.3 Hasil tes Siklus I	35
	4.4 Frekuensi Nilai keterampilan siswa siklus II	38
	4.5 Hasil tes Siklus II	38
	4.6 Frekuensi Nilai keterampilan siswa siklus III	41
	4.7 Hasil tes Siklus III	41
	4.8 Frekuensi Nilai keterampilan belajar siswa	42
	4.9 Hasil tes Siklus I, II, dan III	43

DAFTAR GAMBAR

Gambar	
2.1 Kebakaran Hutan	21
2.2 Gunung Meletus, tsunami, Dan Banjir	22
2.3 Petani Menggunakan traktor untuk megolah sawah	22
2.4 Pembangunan rumah pada lahan pertanian	23
2.5 Jalan raya di Jakarta	24
2.6 Kerangka Berfikir	26

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran		Halaman	
	1. RPP	. 46	
	2. Lembar Observasi Keterampilan Belajar siswa	. 56	
	3. Medi Pembelajaran	. 58	
	4. Hasil Penelitian Siklus I,II,III	. 59	
	5. Dokumentasi Penelitian	. 65	
	6 Surat Izin Penelitian		

BABI

PENDAHULUAN

1.1 Konteks Penelitian

Pendidikan adalah proses yang terus-menerus dialami oleh manusia sepanjang hayat. Pendidikan mencakup segala aspek keseharian saat seseorang belajar, mengamati, mendengarkan, membaca, menonton, bekerja dan lain sebagainya. Singkat kata, semua hal yang terjadi pada tindakan manusia mengandung arti kata pendidikan.

Pendidikan sangat berperan di dalam usaha mencerdaskan bangsa, cerdas yang dimaksudkan bukan hanya cerdas dalam arti pengetahuannya saja namun lebih ditekankan pada cerdas dalam emosionalnya. Maka dari pada itu upaya untuk mecerdaskan aspek emosional sangat diperlukan.

Sependapat Buchari (dalam Maryuni, 2011:25) bahwa, Pendidikan bertujuan membentuk budaya bangsa, yang digariskan oleh pemerintah. Setingkat demi setingkat dari sejak balita, anak-anak mengikuti jenjang SD, SLTP, SLTA, S-1, S-2, S-3, diharapkan akan terbentuk suatu budaya generasi muda yang ideal secara *common sense* adalah generasi yang menguasai Iptek, kreatif, disiplin, bertanggung jawab dan semua harus dilandasi oleh akhlaqul karimah penuh kejujuran.

Sekolah merupakan institusi paling depan dalam menjalankan proses pembelajaran. Pendidikan secara makro pada akhirnya akan bermuara pada sekolah melalui pembelajaran. Kepala sekolah sangat berperan dalam menggerakkan berbagai komponen di sekolah sehingga proses belajar mengajar di sekolah itu berialan dengan baik.

Seorang kepala sekolah selaku jawab pengelolaan administrasi dan teknis pembelajaran diharapkan mampu bawab pengelolaan administrasi dan teknis u manajer dalam upaya menumbuh kembangkan kompetensi guru, lewat pemberdayaan kompetensi guru melalui bentuk

1

penghargaan seperti pemberian kesempatan sertifikasi guru, pendidikan dan latihan profesi, penyediaan sarana pendukung pembelajaran, pemerataan jam pembelajaran, pemberian insentif berdasarkan tugas dan tanggung jawabnya serta pemenuhan jaminan kenyamanan dan keamanan dalam menjalankan tugas pembelajarannya.

Mengingat peranan strategis guru dalam setiap upaya peningkatan mutu, relevansi, dan efisiensi pendidikan, maka peningkatan dan pengembangan aspek kompetensi profesional guru merupakan kebutuhan. Benar bahwa mutu pendidikan bukan hanya ditentukan oleh guru semata, melainkan juga oleh beberapa komponen pendidikan lainnya. Oleh karena itu, peran pemimpin selaku Kepala Sekolah sebagai *supervaisor* diharapkan menjadi sosok mengupayakan pemberian semangat atau motivasi bagi para guru agar senantiasa menjalankan tugas pembelajarannya dengan secara maksimal sebagaimana yang diamanatkan.

Dengan penanaman nilai-nilai karakter yang diterapkan secara sistematis dan berkelanjutan, seorang akan menjadi cerdas emosinya. Kecerdasan emosi ini adalah bekal penting untuk menyongsong masa depan, karena seseorang akan lebih mudah dan berhasil menghadapi segala macam tantangan kehidupan, termasuk tantangan untuk berhasil secara akademis.

Karena begitu pentingnya penanaman nilai-nilai karakter maka dari itu perlu dibentuk sejak dini guna mencapai hasil yang berkualitas. Usia dini merupakan masa kritis bagi pembentukan karakter seseorang. Pembentukan karakter seperti peningkatan siswa dalam berfikir kratif. Banyak pakar mengatakan bahwa kegagalan penanaman karakter sejak usia dini, akan membentuk pribadi yang bermasalah dimasa dewasanya kelak.

Erich Fromm (Mustari, 2014:72) menyatakan bahwa "dalam segala jenis kerja kreatif orang yang menciptakannya menyatukan dirinya dengan bendanya yang mewakilkan dunia diluar dirinya". Pemikiran yang kreatif adalah pemikiran yang dapat menemukan hal-hal atau

cara baru yang berbeda dari yang biasa dan pemikiran yang mampu mengemukakan idea tau gagasan yang memiliki nilai tambah.

Hasil pengamatan peneliti di SD Negeri 257/ VI Air Batu.I pada saat proses belajar mengajar khususnya pada pelajaran sain, masih banyak siswa yang belum berani tampil percaya diri dalam berinteraksi dengan guru, serta tampil di depan teman-temannya sehingga mengakibatkan kemampuan berfikir kreatif siswa akan rendah, berfikir kreatif yang harus dimiliki siswa sebaiknya dalam percakapan siswa tidak terpaku pada pedoman seperti cacatatan yang dibuat dan hafalan, sedangkan siswa di haruskan berfikir kreatif dalam penyelesaian pembelajaran yang berlangsung, dengan adanya permasalahan tersebut metode belajar sangat perlu diberikan kepada siswa untuk dapat menumbuhkan nilai karakter khususnya berfikir kreatif, dengan permasalahan tersebut peneliti ingin memberikan suatu metode yang dapat menumbuhkan berfikir kreatif siswa dengan metode pembiasaan sehingga siswa mampu berinteraksi dengan guru tanpa adanya rasa takut dan kebranian berfikir kratif sehingga siswa dapat menjelaskan ataupun menyampaikan pelajaran tanpa terpaku denagan panduan yang diberikan dan siswa terbiasa secara langsung melalui berfikir siswa yang kreatif.

Pemecahan masalah (*problem solving*) adalah petunjuk untuk melakukan suatu tindakan yang berfungsi untuk membantu seseorang dalam menyelesaikan suatu permasalahan. Secara operasional tahap-tahap pemecahan masalah sistematis terdiri atas empat tahap berikut (Kramers, dkk. 1998).

Berdasarkan latar belakang diatas maka dari itu dilakukan penelitian dengan judul "Meningkatkan Berfikir Kretif Siswa Pada Pembelajaran Sains Melalui Metode Pemecahan Masalah (*Problem Salving*) di Kelas IV SD Negeri 257/VI Air Batu. I".

1.2 Batasan Masalah Penelitian

Berdasarkan latar belakang masalah diatas maka batasan masalah penelitian ini ialah: meningkatkan berfikir kreatif siswa melalui metode pemecahan masalah (*problem salving*) pada pembelajaran sains pada siswa kelas IV SD Negeri 257/VI Air Batu. I.

1.3 Rumusan Masalah

Berdasarkan batasan masalah penelitian yang telah diuraikan diatas maka rumusan maslah dalam penelitian ini adalah: Apakah melalui metode pemecahan masalah (problem salving) dapat meningkatkan berfikir kreatif siswa pada pembelajaran sains siswa kelas IV SD Negeri 257/VI Air Batu. I?.

1.4 Tujuan Penelitian

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah: Untuk mengetahui peningkatan berfikir kreatif siswa melalui metode pemecahan masalah (*problem salving*) pada pembelajaran sains siswa kelas IV SD Negeri 257/VI Air Batu. I.

1.5 Manfaat Penelitian

Manfaat yang dapat di peroleh dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

1) Teoritis

Secara teoritis hasil penelitian ini di harapkan dapat meningkatkan keberhasilan guru pada perencanaan pembelajaran, pelaksanaan pembelajaran dan mengevaluasi pembelajaran dalam meningkatkan berfikir kreatif pada siswa.

2) Praktis

a) Sebagai bahan masukan dan sumbangan pemikiran berupa informasi mengenai peningkatan berfikir kreatif siswa melalui metode pembiasaan pada pembelajaran sains.

b) Untuk menambah pengetahaun peneliti baik secara teoritis maupun praktis tentang pentingnya eningkatan berfikir kreatif siswa pada pembelajaran sains.

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1. Kesimpulan

Berdasarkan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) yang diadakan pada siswa kelas IVdi SD Negeri 257/VI Air Batu pada semester ganjil Tahun Pelajaran 2017/2018 dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

- 1. Penggunaan metode pemecahan masalah (*Problem Salving*) pada siswa dikelas IV dapat meningkatkan berfikir kreatif siswa.
- Dari hasil pengamatan observer yang telah dilakukan disetiap siklusnya yaitu rata-rata meningkat dari siklus I menjadi 72%
- 3. Pengamatan observer yang telah dilakukan disetiap siklusnya yaitu rata-rata meningkat dari siklus II meningkat menjadi 100%.

5.2. Saran

Berdasarkan kesimpulan yang diberikan di atas maka penulis menyampaikan saran sebagai berikut:

1. Saran bagi Guru

- a. Guru hendaknya dapat memberikan dorongan saat belajar agar siswa dapat meningkatkan berfikir kreatif.
- b. Pemberian metode pemecahan masalah (*Problem Salving*) agar berfikir kreatif siswa dalam belajar semakin baik.

2. Saran bagi sekolah

- a. Penerapan metode pemecahan masalah (*Problem Salving*) hendaknya dapat menjadi salah satu upaya untuk meningkatkan berfikir kreatif dalam belajar sehingga proses pembelajaran di sekolah akan berjalan ke arah yang lebih baik terutama kualitas poembelajaran.
- b. Fasilitas pembelajaran seperti buku pelajaran harus dioptimalkan ketersediannya, agar tidak menghamabt proses pembelajaran sehingga dapat meningkatkan mutu pendidikan di sekolah.

3. Saran Bagi peneliti

Penelitian selanjutnya mengenai pemberian metode pemecahan masalah (*Problem Salving*) dalam meningkatkan berfikir kreatif siswa, hendaknya lebih dikembangkan dengan pemberian metode pembelajaran yang lainnya.