

DAFTAR PUSAKA

Akram, B., S. Sastroatmodjo, H. Hadiasmoro, A.l.Darodjat, H. Tjahjono 1992.

Petunjuk Teknis Penggunaan Pestisida Dalam Konservasi Koleksi Museum. Proyek Pembinaan Permuseuman Jakarta Direktorat Jenderal Kebudayaan Departemen Pendidikan dan Kebudayaan , Jakarta: iii + 105 him.

Anindita, Kanina. 2010. Skripsi: “Penerapan Prinsip Konservasi Arkeologi Dalam Pemugaran Museum Bahari”. Universitas Indonesia. Jakarta.

Anggono J., 2009. *Reduksi Ukuran Serbuk Kayu Meranti dan Serbuk Silikon Untuk Pembuatan Silikon Carbida (Sic) Temperatur <1500°C*. Jurusan Teknik Mesin Universitas Kristen Petra. Surabaya.

Astuti. (2013). *Identifikasi, sebaran dan derajat kerusakan kayu oleh serangan rayap Coptotermes (Isoptera: Rhinotermitidae) di Sulawesi Selatan*. Disertasi Program Pascasarjana Universitas Hasanuddin. Makassar.

Balai Konservasi Peninggalan Borobudur. 2011 Kajian Konservasi Perahu Kuno I ndramayu. Magelang.

Balai Konservasi Borobudur. 2013. “Modul Pelatihan Tenaga Teknis Konservasi Tingkat Dasar”. Magelang.

Cahyandaru. N, Parwoto, Gunawan. A, (2005), *Bahan Bioaktif Dalam Cengkeh Dan Tembakau Untuk Konservasi Kayu*, Balai Konservasi Peninggalan Borobudur, Magelang

Cahyandaru. N, Sijanto, Her Saktiningrum, Gunawan. A, (2006), Efektifitas Ekstrak Tembakau dan Cengkeh Sebagai Bahan Pengawet Untuk Konservasi Kayu, Balai Konservasi Peninggalan Borobudur Magelang

Cahyandaru, Nahar. 2010. *Konservasi Cagar Budaya Berbahan Kayu dengan Bahan Tradisional*. Balai Konservasi Borobudur. Borobudur.

Feilden, B. M., (2003), "Conservation of Historic Buildings", Architectural Press., pp. 25-79

Girald, J.P. 1992. *Smoking in Technology of Meat Products*. New York: Clermont Ferrand, Ellis Horwood.

Herman, V.J. (1981). Pedoman Konservasi Koleksi Museum. Proyek Peningkatan dan Pengembangan Museum Jakarta Tahun 1977/1978.

Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI).

Marsis Sutopo IAAI Komda Jatim Malang 2018. Konservasi Cagar Budaya Berbasis Kearifan Tradisional.

Martoatmojo, K. 2009. Pelayanan Bahan Pustaka. Universitas Terbuka: Jakarta.

Mathar, Muh.. Quraisy (2012) Manajemen dan Organisasi Perpustakaan : Buku Daras. Alauddin University Press, Makassar. ISBN 978-602-237-231-8

- Munandar, Aris. 2006. Kerusakan dan Pelapukan Material. Balai Konservasi Peninggalan Borobudur. Magelang
- Munandar, Aris. 2015. Dasar-dasar Konservasi Cagar Budaya. *Makalah dalam Bimtek Konservasi Tingkat Dasar*. Borobudur. 14-27 April
- Nandika. D, Rismayadi. Y, Diba. F, (2003), *Rayap Biologi dan Pengendaliannya*, Muhammadiyah University Press, Surakarta.
- Nahar Cahyandaru, BAHAN TRADISIONAL TEMBAKAU DAN CENGKEH SEBAGAI KONSERVAN BCB KAYU , Borobudur: Vol. 2 No. 1 (2008): Jurnal Konservasi Cagar Budaya Borobudur
- Parwoto, Kukuh , Gunawan. A, (2004), Laporan Studi *Pengawaten Kayu Secara Tradisional*, Balai Studi & Konservasi Borobudur, Magelang.
- Parwoto, Kukuh , Gunawan. A, (2005), Laporan Studi *Pengawaten Kayu Secara Tradisional (Lanjutan)*, Balai Studi & Konservasi Borobudur, Magelang.
- Pendidikan Industri Kayu Atas 1981. *Mengenal Sifat-sifat Kayu Indonesia dan Penggunaannya*. Penerbit Kanisius, Yogyakarta: 22 him.
- Pszcola, D.E. 1995. Tour highlights production and uses of smoke house base flavors. *J Food Tech* 49: 70-74.

- Pusdiklat Pegawai Kemdikbud. 2019. *Modul Pelatihan Teknik Konservasi dan Analisis Laboratorium Cagar Budaya*. Borobudur
- Sadirin, Hubertus, 2014. *Dasar-dasar Konservasi Koleksi Museum*. Jakarta: Pusat Pengembangan SDM Kebudayaan, Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Sastroatmodjo, S. 1991. *Pengetahuan Dasar Konservasi Koleksi Museum*.
Makalah Penataran Tenaga Teknis Permuseuman Tipe Dasar,
Jakarta: 53 him.
- Sastroatmodjo, S. 1994. *Petunjuk Teknis Konservasi Koleksi Museum*.
Makalah Penataran Tenaga Teknis Permuseuman Tipe Lanjutan,
Jakarta: 79 him.
- Sastroatmodjo, S. 2001. *Tata Ruang Laboratorium Konservasi Koleksi Museum*. Makalah Diskusi Direktorat Permuseuman, Jakarta: 78 him.
- Sugiyono. 2018. “Metode Penelitian Kuantitatif, Kuantitatif dan R&D”. Bandung: Alfabeta
- Suranto Y, (2015), Studi Diagnostik Konservasi Tempat Tidur Etnik Madura Koleksi Museum Kayu Wanagama I, *Jurnal Konservasi Cagar Budaya Borobudur*, Volume 9, Nomor 1
- Swastikawati, Ari. 2015. Kerusakan dan Pelapukan Cagar Budaya Kayu. *Makalah dalam Bimtek Konservasi Tingkat Dasar*. Borobudur. 14-27 April

Undang-undang Republik Indonesia No.11 Tahun 2010 tentang Cagar Budaya.

UNESCO., (2007), "Homeowner's Conservation Manual Kotagede Heritage District",
Unesco House., pp. 9-22

Wahyuningsih Isni 2018. "Konservasi Tradisional Berdasrkan Naskah Kuna Di Bali"
Jurnal Konservasi Cagar Budaya Borobudur, *Volume 12, nomor*