

**ANALISIS WACANA KRITIS TEKS BERITA MENGGUNAKAN
PENDEKATAN SARA MILLS**

SKRIPSI



Disusun oleh:

Hibah Hidayah

NIM A1B119021

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS JAMBI

SEPTEMBER, 2023

**ANALISIS WACANA KRITIS TEKS BERITA MENGGUNAKAN
PENDEKATAN SARA MILLS**

PROPOSAL SKRIPSI

Diajukan Kepada Universitas Jambi

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan Program

Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Disusun oleh:

Hibah Hidayah

NIM A1B119021

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS JAMBI

SEPTEMBER, 2023

HALAMAN PERSETUJUAN

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul *Analisis Wacana Kritis Teks Berita Menggunakan Pendekatan Sara Mills*: Skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, yang disusun oleh Hibah Hidayah, Nomor Induk Mahasiswa A1B119021 telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Jambi, September 2023

Pembimbing I

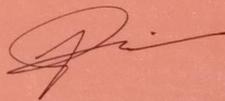


Drs. R. Imam Suwardi Wibowo, M.Pd.

NIP 195902081986031001

Jambi, September 2023

Pembimbing II



Priyanto, S.Pd., M.Pd

NIDK 201609051010

HALAMAN PENGESAHAN

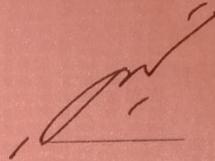
HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul *Analisis Wacana Kritis Teks Berita Menggunakan Pendekatan Sara Mills*: Skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, yang disusun oleh Hibah Hidayah, Nomor Induk Mahasiswa A1B119021 telah dipertahankan di depan tim penguji pada

Tim Penguji

1. Drs. R. Imam Suwardi Wibowo, M.Pd.
NIP 195902081986031001

Ketua

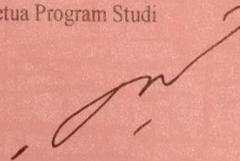


2. Priyanto, S.Pd., M.Pd.
NIDK 201609051010

Sekretaris



Jambi,
Mengetahui,
Ketua Program Studi



Drs. R. Imam Suwardi Wibowo, M.Pd

NIP 195902081986031001

HALAMAN MOTTO

Berbuat baiklah kepada semua orang

“Jika kamu berbuat baik (berarti) kamu berbuat baik untuk dirimu sendiri. Dan jika kamu berbuat jahat, maka (kerugian kejahatan) itu untuk dirimu sendiri.”

(Q.S Ar-Run: 60)

Kupersembahkan skripsi ini untuk Bapak dan Ibu tercinta karena telah berjuang keras demi mengantarkan aku untuk meraih ilmu. Semoga aku dapat menjadi yang terbaik. Bapak dan Ibu tersayang, cinta dan kasihmu menjadi cahaya bagiku dalam mengarungi kehidupan dan menggapai cita-cita. Dengan ketabahan dan kearifan semoga dapat kita lewati semuanya.

HALAMAN PERNYATAAN

HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Hibah Hidayah

NIM : A1B119021

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Dengan ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini benar-benar karya sendiri dan bukan merupakan jiplakan dari hasil penelitian pihak lain. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan jiplakan atau plagiat, peneliti bersedia menerima sanksi dicabut gelar dan ditarik ijazah.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran dan tanggung jawab.

Jambi,

Yang membuat Pernyataan



Hibah Hidayah

NIM A1B119021

ABSTRAK

Hidayah, Hibah. 2023. *Analisis Wacana Kritis Teks Berita Menggunakan Pendekatan Sara Mills*: Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Jambi. Pembimbing : (1) Drs. R. Imam Suwardi Wibowo, M.Pd. (2) Priyanto, S.Pd., M.Pd.

Kata Kunci wacana, sara mills, teks berita

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bagaimana perempuan ditampilkan dalam pemberitaan di media *MetroIndonesia.Co*, *MetroJambi.com*, *TribunJambi.Com*, dan *JambiIndependent.Co.Id*, untuk mengetahui bagaimana posisi subjek, posisi objek dan posisi pembaca yang terdapat dalam pemberitaan mengenai feminisme. Titik perhatian Sara Mills terhadap wacana mengenai feminisme, yakni bagaimana perempuan di tampilkan dalam teks.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode Analisis Wacana Kritis (AWK). Analisis wacana kritis dalam penelitian ini menggunakan model analisis Sara Mills. Penelitian menggunakan data primer, berupa berita mengenai feminisme di *MetroIndonesia.Co*, *MetroJambi.com*, *TribunJambi.Com*, dan *JambiIndependent.Co.Id*. Pengambilan sampel menggunakan teknik purposive sampling dengan teknik pengumpulan data dokumentasi. Peneliti menggunakan uji validitas data triangulasi teori dan menggunakan teknik analisis data Miles dan Huberman. Hasil Penelitian menunjukkan bahwa analisis wacana dari empat teks berita mengenai kasus pernikahan sesama jenis di Jambi dikutip dari pemberitaan *MetroIndonesia.Co*, *MetroJambi.com*, *TribunJambi.Com*, dan *JambiIndependent.Co.Id* yang diposisikan sebagai subjek adalah korban atau perempuan. Sementara yang menjadi objek dalam wacana dari ke empat berita tersebut adalah pelaku atau pihak yang melakukan penipuan identitas dan materi kepada korban. Wacana tersebut menunjukkan adanya keberpihakan penulis terhadap korban, sementara pelaku tidak memperoleh suara dalam pandangan masyarakat, hal ini karena penulis hanya menampilkan pemberitaan dari sudut pandang korban.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa analisis wacana dari empat teks berita mengenai kasus pernikahan sesama jenis di Jambi dikutip dari pemberitaan *MetroIndonesia.Co*, *MetroJambi.com*, *TribunJambi.Com*, dan *JambiIndependent.Co.Id* yang diposisikan sebagai subjek adalah korban atau perempuan. Sementara yang menjadi objek dalam wacana dari ke empat berita tersebut adalah pelaku atau pihak yang melakukan penipuan identitas dan materi kepada korban. Wacana tersebut menunjukkan adanya keberpihakan penulis terhadap korban, sementara pelaku tidak memperoleh suara dalam pandangan masyarakat, hal ini karena penulis hanya menampilkan pemberitaan dari sudut pandang korban.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kehadiran Allah Subhanahuwata'ala, atas segala rahmat dan karunia-Nya atas segala kemudahan yang diberikan hingga penulis berhasil menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Wacana Kritis Teks Berita Menggunakan Pendekatan Sara Mills”. Kesulitan-kesulitan yang penulis temukan selama proses penulisan dapat terlewati dengan baik atas dukungan dari segala pihak yang bersedia membimbing dan membantu sehingga skripsi ini dapat dirampungkan.

Atas segala proses kemudahan yang diberikan penulis mengucapkan terima kasih kepada Bapak Drs. Imam Suwardi Wibowo, M.Pd., selaku dosen pembimbing I dan Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, atas kesabarannya membimbing penulis dengan penuh ketelitian dalam memberi dorongan sehingga pendidikan dan skripsi ini berhasil penulis selesaikan tepat waktu. Begitu pula kepada Bapak Priyanto, S.Pd., M.Pd., sebagai dosen pembimbing II dan dosen pembimbing Akademik yang luar biasa teliti, tegas namun memiliki hati dan pemikiran kritisnya yang telah menjadi inspirasi penulis sehingga tidak pernah menyerah dan selalu siap dalam memperbaiki kekeliruan serta kesalahan yang ada di dalam skripsi ini.

Bapak Drs. Eddy Pahar Harahap, M.Pd., selaku dosen penguji I, Bapak Dr. Drs. Kamaruddin, M.Pd., selaku dosen penguji II dan Bapak Hilman Yusra, S.Pd., M.Pd., selaku dosen penguji III, penulis ucapkan rasa terima kasih selama proses seminar proposal telah memberi masukan dan saran kepada penulis hingga penulis berhasil menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Semoga apa yang penulis kerjakan menjadi tulisan yang baik.

Terimakasih kepada Bapak Prof. Dr. M. Rusdi, M.Sc., selaku Dekan FKIP Universitas Jambi, serta seluruh Bapak dan Ibu dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas Jambi yang selalu memberikan kemudahan dan pengarahan serta ilmu kepada mahasiswanya.

Secara khusus penulis ucapkan terimakasih kepada kedua orang tua yang telah membagi cinta terbaik untuk penulis, Ibu Kartika Hanim dan Bapak Sugino yang demi kesuksesan anaknya tak pernah lepas mendoakan dan memberikan dukungan serta perhatian. Kasih sayang yang beliau berikan sangat berarti bagi penulis. Semoga selalu sehat dan bahagia serta mendapat imbalan dari Allah atas semua jerih payah yang dilakukan demi penulis. Untuk keluarga penulis Frengky Ginanjar, S.E., Fida Thoyibah, S.Si., Husnul Putra, Maulana Jazuli, Husna Ali, Dian Sari, Sarwono, M.E., dan Azura, terima kasih telah menjadi garda terdepan saat penulis butuh dukungan dan semangat, dan menjadi tempat cerita terbaik bagi penulis.

Terimakasih untuk sahabat penulis, Feby, Nisa, Salsabilla, Gendis, Dian, Nanda, Silvia, dan Ayu, yang telah meluangkan waktunya untuk mendengarkan keluh kesah penulis, dan memberikan semangat bagi penulis. Terimakasih untuk teman-teman mahasiswa PBSI. Penulis menyadari skripsi ini masih memiliki kekurangan, maka penulis berharap mendapat kritik dan saran pembaca. Penulis sangat berharap manfaat karya tulis ini dapat dirasakan langsung oleh pembaca.

Jambi, September 2023

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN PERSETUJUAN.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN MOTTO.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	4
BAB II KAJIAN TEORITIK.....	6
2.1 Hakikat Wacana.....	6
2.1.1 Tujuan Wacana.....	8
2.1.2 Fungsi Wacana.....	9
2.1.3 Struktur Wacana.....	10
2.2 Analisis wacana.....	11
2.3 Analisis Wacana Kritis.....	14
2.4 Pendekatan Analisis Wacana Kritis.....	16
2.4.1 Kerangka Analisis Model Roger Fowler.....	16
2.4.2 Kerangka Analisis Model Theo Van Leeuwen.....	18
2.4.3 Pendekatan Perancis.....	20
2.4.4 Kerangka Analisis Model Sara Mills.....	21
2.4.5 Kerangka Analisis Model Teun A. Van Dijk.....	24
2.4.6 Kerangka Analisis Model Norman Fairclough.....	28
2.4.7 Kerangka Analisis Model Ruth Wodak.....	31
2.4.8 Kerangka Analisis Model Yoce Aliah Darma.....	33

2.5	Penelitian yang Relevan	36
2.6	Kerangka Berpikir	40
BAB III METODE PENELITIAN		41
3.1	Tempat dan Waktu Penelitian	41
3.2	Pendekatan dan Jenis Penelitian	41
3.3	Data dan Sumber Data.....	41
3.4	Teknik Pengumpulan Data.....	42
3.5	Uji Validitas Data	43
3.6	Teknik Analisis Data.....	44
3.7	Prosedur Penelitian	45
BAB IV PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		46
4.1	Deskripsi Objek Penelitian.....	46
4.2	Deskripsi Temuan Penelitian.....	46
4.2.1	Analisis Posisi Subjek-Objek dan Posisi Pembaca.....	47
4.3	Pembahasan.....	113
4.3.1	Posisi Subjek-Objek dan Posisi Pembaca.....	113
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN.....		128
5.1	Simpulan	128
5.2	Implikasi	129
5.3	Saran.....	129
DAFTAR PUSTAKA		130
LAMPIRAN.....		133

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kerangka Berpikir.....	40
---	----

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Instrumen Analisis Wacana Kritis (AWK) Menggunakan Pendekatan Sara Mills	42
--	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Lembar Analisis Wacana Kritis	134
Lampiran 2. Teks Berita Tribun Jambi.....	151
Lampiran 3. Teks Berita Jambi Independent.....	154
Lampiran 4. Teks Berita Metro Jambi.....	158
Lampiran 5. Teks Berita Metro Indonesia.....	160