

DAFTAR PUSTAKA

- Fontaine, Paul. *Basic Formal Structure in Music* (New York: Meredith Publishing Company, 1967).
- Kostka, Stefan. *Materials and Techniques of Twentieth-Century Music: Third Edition* (New Jersey: Pearson Education, Inc., 2006).
- Mahdi, Bahar. (2023). *Musik Bungo Krinok Dari Lokal Menuju Global*. Bengkulu: Andra .
- Martopo, H. (2000). PROGRAMATISME DALAM MUSIK INSTRUMENTAL ERA ROMANTIK, HARMONI : JURNAL PENGETAHUAN DAN PEMIKIRAN SENI, 1 NO. 1 -10.
- Miller, H. M. APRESIASI MUSIK (*Introduction to Music a Guide to Good Listening*), (D.T. PS., Penerj.)
- Persichetti, Vincent. *Twentieth Century Harmony: Creative Aspect and Practice* (USA: Vail-Ballou Press, 1978).
- Putri, Ana Dilla. “Mantau” *Laporan Karya Seni* (Institut Seni Indonesia Padangpanjang, 2018).
- Ramadhan, Rizky. “Tambo – Bagian I (Penindasan)” *Laporan Karya Seni* (Universitas Jambi, 2022).
- Stein, Leon. *Structure and Stlye: The Study and Analysis of Musical Forms* (USA: Summy-Bichard Music, 1979).

WEBTOGRAFI

Krinok termasuk warisan budaya tak benda dan sudah ditetapkan oleh kemendikbud.
<https://youtube.com/watch?v=BDSrIkasa7o>

Musik krinok malam apresiasi seni melayu jambi 2016 <http://youtu.be/60xxxaluP634A>

Pertunjukan krinok, “Berbalas Pantun, Bebaleh Pantun”
http://youtube.com/watch?v=kB0vfFPXB_Y&feature=share9