

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah penulis lakukan sebelumnya, maka penulis dapat mengambil kesimpulan bahwa jenis simbol dalam antologi puisi *Langit Air Langit Basah* karya H. Akhmad T. Bacco adalah *Blank Symbol*, *Natural Symbol*, dan *Private Symbol*. Bentuk *Blank Symbol* yang ditemukan dalam penelitian ini adalah *Blank Symbol* yang berbentuk bunyi, benda, dan perasaan. Selanjutnya, bentuk *Natural Symbol* yang ditemukan adalah *Natural Symbol* yang berbentuk benda dan perasaan. Terakhir, bentuk *Private Symbol* yang ditemukan dalam penelitian ini adalah *Private Symbol* yang berbentuk benda, tempat, dan perasaan.

5.2 Saran

Setelah penelitian ini selesai dilakukan, maka penulis menyarankan kepada peneliti yang akan datang khususnya mahasiswa Sastra Indonesia yang mengambil fokus kajian semiotika agar dapat mengkaji dan meneliti lebih jauh lagi tentang jenis simbol dengan menggunakan karya sastra yang berbeda agar cakupan pembahasan tentang jenis simbol lebih berkembang lagi. Selain itu, peneliti diluar Sastra Indonesia disarankan penelitian ini menjadi sumber kajian ilmiah pada saat penelitian dilakukan jika berhubungan dengan jenis simbol.